

# Diario del Viajero®

28.º  
Aniversario

El realismo ayuda a un diagnóstico exacto y  
a un tratamiento terapéutico. C.B DV n° 857

Buenos Aires, República Argentina - Miércoles 18 de junio de 2014 - N° 1416 - Año XXIX

www.diariodelviajero.com.ar

## Primera & Adelante

### MADRYN AL PLATO,

7ª edición del encuentro gastronómico, del 19 al 22 de junio en esa ciudad chubutense. Habrá degustaciones, clases magistrales y la tradicional cena de cierre. Cada una de las actividades se llevará a cabo en diferentes locaciones de la ciudad.

www.madryn.travel

### NOCHE más larga,

Fiesta Nacional, del 20 al 22 de junio en la ciudad de Ushuaia, Tierra del Fuego. Se realizarán actividades culturales gratuitas, espectáculos, circuitos gastronómicos y fogatas

www.tierradelfuego.org.ar

### SALUD, Jornada abierta

a la comunidad del Hospital Gutiérrez, el 24 de junio, de 9 a 13, en el Aula Magna. Además habrá una mesa redonda con la participación de pacientes, familiares y vecinos.

### SEMANA SOCIAL Mar del Plata 2014,

jornada nacional de formación y reflexión, del 27 al 29 de junio, en el Hotel Intersur 13 de Julio, 9 de Julio n° 2777 esq. Mitre, Mar del Plata, provincia de Buenos Aires. El tema central será: *Prioridad Bicentenario 2010 - 2016: El Papa Francisco y la cuestión social.*

Informes: ☎ (011) 4328-0859 / 5223

www.pastoralsocial.org.ar

### INMIGRANTE Italiano

Fiesta provincial, el 29 de junio en San Agustín, Las Colonias, Santa Fe. Encuentro de familiares de piamonteses y de otras regiones de Italia. Tendrán lugar actividades culturales, almuerzo con la *bagna cauda* (plato típico italiano) y elección de la reina

Informes: ☎ (0343) 4907015

www.santafe.gov.ar

## VIGENCIA DE VIEJAS EXPERIENCIAS

### Ciao Italia - Hello America

En la antigüedad el atletismo era para los pueblos helénicos la manera en que los guerreros mantenían su forma para el combate. Esa ejercitación cotidiana fue llevada poco a poco al nivel de confrontación pacífica entre competidores. Ocho siglos antes de Cristo surgen las Olimpiadas como una forma para medir el grado de aprontamiento de una ciudadanía, que tenía como obligación natural la defensa de su ciudad.

Las llanuras de Olimpia, en lo que se llamara el Peloponeso griego, se llenaban cada cuatro años con los representantes y adeptos de cada ciudad-estado. Para que ello fuera posible existía el consenso de hacer treguas entre los pueblos en lucha, a fin de que pudieran participar activamente en tales Olimpiadas. Es decir se venía de la guerra y se lograba en esos Juegos la paz, aunque fuese temporaria.

Ya no era la muerte del rival lo que daba prestigio, sino la competencia entre parciales lo que brindaba la gloria.

En épocas modernas también el deporte adquirió el valor de mensaje y representatividad. Pero no siempre primó el viejo adagio *mens sana in corpore sano*. A veces mentes no sanas buscaron lesionar el cuerpo y por lo tanto tuvieron que generarse reglas de juego tendientes a preservar a los participantes. Pero esas reglas de juego no siempre eran válidas para un público que se desequilibraba, transfiriendo a la pista, o a la cancha, expectativas o frustraciones.

Aún está en la memoria de muchos la tristemente famosa guerra del fútbol en 1969 entre El Salvador y Honduras, que si bien tenían conflictos latentes, fue un

encuentro de fútbol el elemento de combates fratricidas. Es un ejemplo de cómo, a través del deporte, se puede recorrer el camino inverso entre la paz y la guerra. No solamente los desmanes que puedan surgir de un encuentro deportivo, o los festejos previos o posteriores, dan la medida del nivel de responsabilidad social de una población; son las afrentas que se intercambian partícipes y espectadores, las que pueden marcar evoluciones o involuciones. La *pasión deportiva* debe estar acompañada por la *compasión humana*. El arte de perder tiene que estar acorde con el arte de ganar, y ese arte es algo más que el empleo de una técnica, es la vivencia de una ética. Si no se da esta circunstancia los calificativos de campeones o de héroes están generosamente adjudicados.

La *vuelta a casa* de todos los equipos de los países participantes ha traído alegría en algunos casos o frustraciones en otros. Pero tenemos que reconocer que los innumerables índices empleados para medir el *standard* de vida de un pueblo o la potencialidad de una nación, no van a ser modificados por los resultados finales de esta Copa del Mundo; y cada país deberá seguir encarando su rumbo, con las correcciones que correspondan, para lograr el *bienestar general* que muchas Constituciones pregonan. **El deporte es sólo un ejercicio, el trabajo es la realidad.**

Carlos Besanson

Publicado en Diario del Viajero N° 167 del 11 de julio de 1990

Cuando termine la presente Copa del Mundo, los conceptos dichos hace años seguirán teniendo vigencia. A lo sumo se podrá cambiar el título por uno que fue Adeus Brasil!, Добро пожаловать Россия

## Breve & Bueno

**REFLEXIÓN Histórica** VI Jornadas Internacionales, el 26 y 27 de junio, en la Casa Fernández Blanco Hipólito Yrigoyen 1420, Buenos Aires. El tema principal será *Augusto, yo, emperador de Roma* y se analizarán las cuestiones y problemas de la era augustal: ayer y hoy. Inscripción previa hasta el 20 de junio.

historiaantiguamedieval@filo.uba.ar

### PESCA del Amarillo,

Fiesta Nacional, 26ª edición, del 4 al 6 de julio en el Club de Caza y Pesca *El Halcón*, Helvecia, provincia de Santa Fe. Habrá torneo de pesca de costa y de embarcados, para todas las categorías. Peña folklórica espectáculos en vivo y elección de la reina

www.fiestadelamarillo.com.ar

### CHOCOLATE Alpino,

29ª edición de la Fiesta, del 5 al 27 de julio en Villa General Belgrano Córdoba. Se realizarán ceremonia de la fondue de chocolate, degustación de especialidades dulces chocolates y repostería

www.villageneralbelgrano.info

www.cordobaturismo.gov.ar

### ECOTURISMO, 3º curso

de *Especialización en Turismo Activo Sostenible*, en modalidad a distancia. Comenzará el 17 de julio dictado por la Fundación *Ecoturismo Argentina*. La duración será de 16 semanas.

cursos@ecoturismo.org.ar

### ESQUÍ

Fiesta Nacional el 19 de julio en Esquel La Hoya, provincia del Chubut. Exposición con muestra de productos regionales y artesanías. Además habrá bajada de antorchas, competencias con trineos para niños y carreras de esquí, desfiles, elección de la reina y espectáculos artísticos

www.chubut.gov.ar

## CATAMARCA CELEBRA

Del jueves 10 al domingo 20 de julio se llevará a cabo la 44ª *Fiesta Nacional e Internacional del Poncho* en Catamarca.

El encuentro se realizará en distintas localidades de la provincia, teniendo su escenario principal en la ciudad capital, San Fernando del Valle de Catamarca. Habrá desfiles, exposición de artesanías, espectáculos musicales, degustación de comidas típicas y otras actividades culturales para todas las edades.

Además durante las jornadas tendrá lugar el *Festival Infante-Juvenil Ponchito 2014*, con la participación de niños y adolescentes -de 4 a 14 años- que presentarán sus propuestas en los distintos rubros y expresiones artísticas. También, en esta edición se entregarán los premios: *Estímulo y Revelación*, a los artesanos jóvenes que se suman al tradicional reconocimiento otorgado al mejor poncho.

Informes: www.turismocatamarca.gov.ar



## FIESTA EN LA AVENIDA

El miércoles 9 de julio, se llevará a cabo la celebración de los 120 años de la Avenida Mayo, en coincidencia con el 198º aniversario de la Declaración de la Independencia Argentina.

La Asociación Amigos de la Avenida de Mayo invita a participar de los festejos que se realizarán en Avenida de Mayo y Luis Saenz Peña, de manera libre y gratuita.

Se realizará la bendición e izamiento de la bandera argentina. Luego se dará inicio a los desfiles y espectáculos folklóricos. Durante la jornada se realizará un desfile de vehículos antiguos. Además tendrá lugar la Caminata de las Quenas con cien intérpretes jujeños, junto al espectáculo de los trescientos Bombos santiaguenses.

Informes: ☎ (011) 4345-6885  
aaademayo@hotmail.com

## EL CAMPO VUELVE

La 128ª Exposición de Ganadería, Agricultura e Industria Internacional se llevará a cabo del jueves 17 al lunes 28 de julio en el predio ferial La Rural de Buenos Aires, Av. Santa Fe y Sarmiento.

Durante las jornadas tendrán lugar exhibiciones de ganado vacuno, ovino, porcino y equino, de avicultura y animales de granja, concursos de carruajes y caballos de silla, rondas de negocios para productos derivados del cuero, marroquinería y talabartería, seminarios, charlas de capacitación e información.

Además se entregarán los Premios CITA, que distinguen el desarrollo de tecnología para el sector agropecuario y se realizarán el Salón de Regiones y Agroalimentos, con la presencia de 12 provincias y pequeños productores de alimentos, el IV Foro de Genética Bovina y el IV Foro Latinoamericano de Bioenergías, con especialistas locales y extranjeros.

Informes: ☎ (011) 4777-5500 www.exposicionrural.com.ar



**ARTISTA PLÁSTICA.** Agradezco a la Licenciada Elizabeth Tuma y al Dr. Carlos Besanson, por lo que hacen por los artistas, permitiéndoles gratuitamente mostrar y difundir sus obras. El cariño y acompañamiento que ustedes como cabeza visible del equipo de trabajo de *Diario del Viajero* que tanta cordialidad nos brindan.

Luna Perich, adrianacecilia1411@hotmail.com

**11 DE JUNIO DÍA DEL VECINO.** Al Lic. Aníbal Lomba Hace pocos días un gran vecino, un gran hombre del barrio de Boedo, partió sin duda para seguir haciendo obras en el cielo.

Presidente de la Junta de Estudios Históricos de Boedo durante años y en el último tiempo dirigía la Cofradía de la Orden de la Lengua. Fue el realizador de grandes obras para nuestro barrio. A su impulso debemos la instalación de placas en las esquinas y viviendas de escritores, plásticos, músicos, vecinos, que se destacaron en sus vidas y obras; el primer *paseo de esculturas* a cielo abierto, a lo largo de la Avenida Boedo; la creación de la Biblioteca Rubrano, las publicaciones, las charlas, entre tantos emprendimientos.

Cierro con los versos de Cortez: *Amigo mío, si estas coplas como el viento a donde quieras escucharlas te reclamen, serás plural, porque lo exige el sentimiento de los que llevan los amigos en el alma.*

Rosa María Silva  
rosamarboedo@hotmail.com

**FELICITACIÓN.** El ameno y cultural *Diario del Viajero* ha logrado siempre distinguirse por la sapiencia de sus directores. Su labor de avezados periodistas ha despertado el agrado de sus numerosos lectores. Los saludos también al equipo de trabajo y a vuestra familia. Con el respeto, admiración y agradecimiento que siempre me han inspirado.

Hilda Carmen Tana

**N. de R. ACLARACIÓN.** Ya llevamos 28 años de existencia y así lo señalamos en la tapa de nuestras ediciones, para aquellos lectores que no lo saben o los que no tienen por qué llevar el control de nuestra vigencia y también para quienes nos conocen ocasionalmente. Pues el *cerito* -número ordinal- que acompaña al **28 Aniversario**, fue cuestión para que varios lectores amablemente nos dijeran que en realidad teníamos 28 grados, pues supuestamente al *cerito* le faltaba en la base una rayita. Pese que les contestamos que teníamos una profesión efusiva y que a veces la tarea misma generaba apasionadas y calientes discusiones, averiguaríamos si estábamos o no en lo correcto.

Consultada la Real Academia Española que tiene por internet una página disponible para estas situaciones [www.rae.es](http://www.rae.es) y también a la sección *Dudas idiomáticas* perteneciente a la Academia Nacional de Letras - (011) 4802-3814-, la respuesta es: que en estos casos se utiliza una o/a volada sin raya y recomiendan para usar un punto posterior al número, como lo hemos colocado ya en la tapa de esta edición.

**LUNES DE CATEQUESIS.** Los lunes 23 y 30 de junio, continúa el ciclo *Catequesis Guardianiana* (DV n° 1414) en la Asociación de Escritoras y Publicistas Católicas, Juncaal 841 piso 2° b, Buenos Aires. Informes: (011) 4822-2908 / 4733-0833 [asescaescritoras@gmail.com](mailto:asescaescritoras@gmail.com)

## PREOCUPACIÓN OCUPACIONAL

**Repetir, en nuestro caso, es una manera de afirmar ideas y objetivos. Algo ya dicho no pierde vigencia, cuando se mantiene el sustento que lo validó originalmente. Para entender lo que pasa a veces tenemos que repasar lo que ha sido. En una inteligente coherencia encontraremos la solución de muchos problemas. Ya en 1998 advertíamos...**

Publicado en *Diario del Viajero* N° 576 de mayo 13 de 1998

**Las diferencias de matices pueden marcar, en el tiempo, resultados diferentes.** C.B.

El crecimiento acelerado de la población mundial preocupa, en mucho, a todos aquellos que por distintas actividades siguen de cerca el tema, y los problemas, vinculados a la hoy llamada *calidad de vida*.

Ese exceso de habitantes genera múltiples inconvenientes en este gran *hábitat* llamado Tierra, y en nuestros pequeños *hábitats* denominados comarcas o finalmente viviendas. La saturación de ciudades o el parcelamiento en minifundios de los campos traen diferentes consecuencias, pero un mismo resultado final que es la dificultad de un auténtico desarrollo psicológico del individuo, fundado en un equilibrio no riesgoso, y en un desarrollo de la personalidad para todos **más igualitario en oportunidades.**

Mientras se discute, en el campo filosófico y teológico, im-

El Estado es un ogro que te quiere pero te engulle, te anula.

Octavio Paz (1914 - 1998)

1416

## Pluma de Honor 2014

Creado por la Academia Nacional de Periodismo, el premio *Pluma de Honor* ha sido adjudicado este año al doctor Carlos Santiago Fayt, ministro de la Corte Suprema de Justicia de la Nación. El jurado que lo decidió está integrado por académicos que pertenecen a la mesa directiva, en mérito a su larga y destacada trayectoria en defensa de las libertades públicas y de pensamiento, tanto desde la política como la cátedra y la más alta magistratura judicial. Esta distinción destaca anualmente el esfuerzo y la creatividad de quienes contribuyen a dignificar y consolidar la misión de la prensa como institución social y cultural que complementa el sistema republicano y democrático y fortalece el clima de convivencia necesario para la completa y efectiva vigencia del Estado de Derecho. El periodismo independiente es, fuera de toda duda, uno de los instrumentos fundamentales para la construcción de una sociedad auténticamente libre y abierta a las incitaciones de la cultura y del pensamiento. Desde su institución en 2008, el Premio Pluma de Honor fue concedido al Dr. Julio María Sanguinetti, a Joaquín Salvador Lavado, Quino; a Santiago Kovadloff; a Norma Morandini, al Dr. Bartolomé Luis Mitre y a Beatriz Sarlo.

## Los Bomberos Voluntarios y su historia

Días pasados se celebró en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, un nuevo aniversario de la existencia en el país de los Bomberos Voluntarios, filantrópica institución merecedora de la simpatía y la consideración ciudadanas. El 2 de junio de 1884, quedó constituida en el Teatro *Iris* de la Boca y a iniciativa del vecino caracterizado de ese barrio porteño, Tomás Liberti, la Asociación Italiana de Bomberos Voluntarios de la Boca. Dicho cuerpo tuvo su bautismo de fuego en un incendio ocurrido el 14 de noviembre de 1885. Ya al promediar el siglo XX, el 9 de enero de 1953, Francisco Carbonari organizó los bomberos voluntarios de Vuelta de Rocha con sede original en la calle Coronel Salvadores Nro. 756, habiendo adoptado la sociedad el nombre de Asociación de Fomento y Cuerpo de Bomberos Voluntarios y de Primeros Auxilios *Vuelta de Rocha*. Fue el comisario inspector (R) Don Francisco Luis Romay (1888-1972), quien redactó una *Breve historia de los bomberos voluntarios de la Boca*, opúsculo que editó en 1962, integrando la serie Cuadernos de la Boca del Riachuelo, el Ateneo Popular de la Boca que presidía para ese tiempo Antonio J. Bucich, su fundador. Romay, oriundo de la bonaerense localidad de Chascomús y vecino de Balvanera, era un minucioso investigador del pasado argentino que dirigió con los académicos Leoncio Gianello y Ricardo Piccirilli los seis tomos del Diccionario Histórico Argentino. Y un escritor de pluma refinada que incursionó incluso en la ficción con su libro de relatos de aire costumbrista *El hombre sandwich*, aparte de ejercer el periodismo desde la primera juventud. Miembro fundador en

## Belgrano para reconocer

El martes 24 de junio a las 18, la Junta de Estudios Históricos de Belgrano ofrecerá una actividad cultural en su sede del Museo Histórico Sarmiento, Juramento 2180, Buenos Aires, destinada a toda la comunidad. Disertará la museóloga Beatriz Fernández Orlando sobre *Las plazas de Belgrano y sus monumentos*, con una mirada puntual sobre los paseos públicos que hicieron historia en dicho barrio.

Informes: (011) 4783-7555 / 4781-2989 int. 13



1962 de la Academia Porteña del Lunfardo ocupó allí el sillón *Carlos Mauricio Pacheco*. Además de especializarse en cuestiones de criminología y en temas de minoridad, enfocó en numerosos trabajos el pasado policial. Escribió entre otros libros *Las milicias del fuego* (Buenos Aires, 1955), sobre la trayectoria del cuerpo de bomberos de la policía, obra que contiene un capítulo final dedicado a los voluntarios de la Boca y Vuelta de Rocha.

En su homenaje lleva su nombre el Centro de Estudios Históricos de la Policía Federal Argentina, con sede en Lavalle 2629, que dirige en la actualidad el comisario Eugenio Zappietro. Dada pues la vocación y dedicación demostradas por Francisco Luis Romay -que como funcionario ocupó entre 1940 y 1941 la Secretaría General de la Policía de la Provincia de Buenos Aires- para rastrear el historial también de los bomberos voluntarios, es acto de justicia recordarlo en el mes del cumpleaños 130° de esa institución, hoy multiplicada en el país y que tan desinteresados servicios viene prestando a la comunidad, a través de sucesivas generaciones de integrantes, mártires algunos de ellos, como los caídos en el incendio de Barracas en febrero de 2014.

Carlos María Romero Sosa  
[camaroso2002@yahoo.com.ar](mailto:camaroso2002@yahoo.com.ar)



Obra del comisario Francisco Luis Romay sobre la historia de los bomberos voluntarios de la Boca

en poco tiempo. Lo que tenemos que aprender, y por lo tanto enseñar, es a pensar con renovada capacidad creativa y con autodisciplina operativa. Si no lo logramos rápidamente **seremos los próximos desocupados** y en vez de aportar soluciones nos constituiremos en parte integrante del problema.

La educación permanente es el único camino visible para el *hombre-ciudadano*; pero **no basta la tan necesaria educación para el trabajo, si la misma no está basada en una auténtica educación para la vida.** Una sociedad *mal educada* alberga seres frustrados y amargados, que conviven en un ambiente corrupto por los malos dirigentes, y enfermos por crónicas lacras sociales.

Decía hace poco que no hay desarrollo sustentable si el mismo no está fundado en dos aspectos significativos: **la educación y la justicia.** Sobre este último punto debemos recordar que **la no existencia de fallos condenatorios a imputados no implica la no existencia de delito. Evitemos entrar en esa confusión.**

Para gobernar con *sentido de justicia* se debe tener claro lo que son actos honestos y deshonestos, en uno y en los demás, como para asumir roles responsables de conducción que no *trampeen* a los ciudadanos. Sino los grandes edificios que albergan a los funcionarios serán vistos como **modernos mausoleos que, como en las películas de ciencia ficción, tendrán cuerpos sin almas**

Carlos Besanson

570  
Radio Ar  
San Mar  
4893-  
www.ans7radio  
590  
L54 Con  
Rivadav  
4338-  
www.contine  
630  
L55 Rivo  
Arenale  
5219-  
650  
Radio Be  
Tucur  
www.ambelo  
710  
Radio  
Fitz Ro  
4335-  
790  
LR6 M  
Mansill  
5777-  
830  
Radio de  
Montevi  
4779-  
www.estocsa  
870  
LRA 1 Naci  
Maipu  
4325-  
910  
LR5 L  
Fitz Ro  
5032-  
990  
LR4 Sp  
San Mar  
4893-  
1010  
Radio On  
4372-  
www.am1010  
1030  
LS10 de  
Gorriti  
5197-  
1070  
LR1 El M  
Rivadav  
4121-  
1110  
LS1 Radio de  
Sarmien  
5371-  
www.radioela  
1190  
LR9 Am  
Amena  
4779-  
www.estocsa  
1350  
LS6 Buen  
Entre Ri  
www.radiobuen  
89,9  
La B  
J. Salgu  
4803-  
www.fm1a  
92,7  
FM La  
Sarmien  
5371-  
www.la2x  
93,7  
Ro  
Maipu  
4999-  
94,3  
Dis  
Bme. Cr  
94,7  
FM Pal  
E. Ravign  
4899-  
www.radiopal  
95,1  
Me  
Freire  
www.metro  
95,9  
Rock  
Freire  
www.fm1a  
96,7  
Radio C  
Naci  
Maipu  
4325-  
97,5  
FM V  
97,9  
Radio C  
B. de Irig  
5031-  
98,3  
Me  
Uriarte  
4535-  
www.mega.1  
98,7  
Nación  
Música F  
Maipu  
4394-  
www.radioc  
99,9  
LA  
Mansill  
100,  
Blue  
Conde  
4010-  
www.bluef  
101,  
POP R  
Uriarte  
4535-  
102,  
Aspe  
Hondur  
103,  
Vort  
Lacrozo  
www.vort  
103,  
TK  
Uriarte  
104,  
Cultura  
B. de Irig  
5031-  
www.culturam

Servicio de Turismo: 4302-7816 Automóvil Club Argentino Av. del Libertador 1650 - 4808-4000 Servicio Meteorológico 4514-4253 • Ombudsman 4383-6668 • Defensa del Consumidor 0800-666-1518 • Hora Oficial 113 • Información en Guía 110 • Reparaciones 114 • Servicio Internacional por operador 000 • Telescasto a Montevideo 059 • Telescasto a Colonia (ROU) 0222

## 1416 Destino Chilecito, experiencia de encuentros

Un viaje donde descubrimos paisajes, historia y cultura de un pueblo cálido que abre las puertas al viajero



Chilecito, La Rioja, a 1.300 kilómetros de distancia de Buenos Aires, fue fundada en 1715, por Domingo Castro y Bazán. Su primer nombre fue Santa Rita, más tarde cambió su nombre por Nueva Argentina, y a fines del siglo XIX tomó el nombre actual. Algunos dicen que se tomó de una combinación de las lenguas diaguita y quichua, cuyo significado sería *pequeño confín del mundo*. Otra versión cuenta que el nombre se refiere a la composición de la población en esos tiempos, en donde muchos chilenos llegaban para trabajar en las minas. Nuestro recorrido comenzó con la excursión *Vuelta al Pique*. La plaza museo de *Santa Florentina*, rememora la actividad que durante muchos años le dio vida a la región y hoy forma parte de su historia, que es la actividad productiva Minera.

La mina *La Mejicana*, se encuentra en las sierras de Famatina, a 4.250 metros, donde se extraía oro, plata y cobre. En los últimos años del siglo XIX, Joaquín V. González impulsó la construcción de un cable carril. La empresa que ganó la licitación fue Adolf Bleichert & Co., de Leipzig, Alemania y comenzó a funcionar en 1904; hoy ese cable carril es monumento histórico nacional. Hicimos una parada en una de sus estaciones, donde el guía nos contó algunos detalles de esa gran obra de ingeniería y disfrutamos además de hermosas vistas. Luego hicimos un alto en el río amarillo que contiene dióxido ferroso que le da el color, pintando las piedras y el paisaje. Continuamos tomando altura y unos pocos kilómetros más adelante, nos encontramos con una casa de montaña, en donde habitan Josefa y Ramón Villalba. Estábamos ya casi a 2000 metros, el sol calentaba ya en horas del mediodía, con un cielo celeste profundo, y el aroma de pan casero calentito nos ancló en el lugar. Josefa, con tono suave y humilde, nos contó que el pan no tenía ni grasa ni aceite, con una deliciosa cubierta crocante, resultado de la acción de la leña y la temperatura lograda en el horno de barro. Los Villalba tienen plantación de nogales y algunos frutales; tuvieron nueve hijos, en la casa sólo uno trabaja hoy allí con ellos.



Catamarca  
 AMOYGASTA  
 VA UNION  
**CHILECITO**  
**LA RIOJA**  
 Salinas La Antigua Salinas Grandes  
 PATOQUIA  
 CHAMICAL  
 OLTA  
 CHEPES  
 ULAPESES  
 San Juan

Nos alejamos de ese hermoso lugar, y llegamos al *Pique*, a los 2.200 mts. de altura. Acompañados por un grupo de cóndores desde lo alto, seguimos sacando fotos, admirados por el paisaje que se presentaba. Avanzamos hasta llegar a *Guanchin*, según nos comenta el guía, el pueblo de mayor producción de nueces en el país. Finalmente en *Sañoagasta* nos esperaban con ricas empanadas, asado y dulces para culminar la excursión. Las coplas estuvieron a cargo de Nicolás Castro, un cantor que se emocionaba al hablarnos de su tierra.

Al día siguiente fuimos a visitar *Samay Huasi*, uno de los museos de Chilecito, que fuera la última casa que habitó Joaquín V. González, y que fue donada a la Universidad de La Plata. Recorrimos las habitaciones que ocupara el fundador de esa institución educativa, en donde se observan muebles de fines de siglo XIX pertenecientes a su dueño. Luego una caminata por jardines, los monumentos líticos, la estatua dedicada al Dr. González, la pinacoteca, la sala de ciencias naturales con piezas arqueológicas, paleontológicas, minerales, aves y animales.

Seguimos por el camino de vinos y olivos, la ruta de la producción, visitando las viñas de la cooperativa *La Riojana*, y una fábrica de aceite de oliva. Por la tarde el programa, la *Cuesta de Miranda*, viajando por ruta 40, otro recorrido rodeado de paisajes bellísimos, y hasta hubo quienes se animaron a bajar la cuesta en bicicleta. El último día de nuestra visita, nos esperaba un recorrido con participación activa, *Los Colorados*, a unos 100 kilómetros de Chilecito, este sitio tiene valor histórico y arqueológico, porque se puede observar arte rupestre, y lo más importante es que el circuito de *trekking* permite recorrer durante casi tres horas, e imaginar figuras de varios metros de altura en formaciones de areniscas rojas, donde se hallan también petroglifos, en una caminata sin muchas dificultades. Uno de los puntos más destacados es el puente natural, otro es la *cueva del Chacho*, que aseguran los lugareños fuera utilizado por el Chacho Peñaloza como escondite. La geografía con la decoración de las sierras de Famatina y Velasco, los colores, por la riqueza de sus minerales, que van del rojo, al verde, gris y amarillo oro, le otorgan a esta ciudad un marco especial. Su ubicación en el mapa de la provincia la transforman en una ciudad, ya no de visita, sino de estancia, como punto estratégico para tomar distintas direcciones cada día. La actividad productiva que se transforma en un atractivo turístico para todas las edades, las opciones de aventura, la historia, los emblemas de turismo de la fe, con sus ocho iglesias declaradas monumento histórico nacional, y sin dejar de lado la exquisita gastronomía tradicional.

Todos los sentidos participan de este encuentro con la bella naturaleza riojana, que tiene en Chilecito un destino ideal porque se acopla con el especial trato de su gente, que ama su lugar y lo hace saber, con calidad y calidez. Informes: [www.facebook.com/viajaportupais](http://www.facebook.com/viajaportupais) [www.argentina.tur.ar](http://www.argentina.tur.ar) [www.facebook.com/emutur](http://www.facebook.com/emutur) [www.emutur.com.ar](http://www.emutur.com.ar)

Marta Rappa  
Para *Diario del Viajero*  
Fotos: Edgardo Castro [edgardocastro@hotmail.com](mailto:edgardocastro@hotmail.com)

## Una belleza escondida



Puente Natural en el circuito de trekking Los Colorados



Cable carril Chilecito - La Mejicana, una gran obra de ingeniería, monumento del pasado minero



Vuelta al Pique, ascensos y descensos en caracol hasta los 2200 metros y paisajes de nogales

### Merecido reconocimiento

La Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires aprobó por unanimidad la Resolución N° 101-2014, mediante la cual se procederá a un acto de reconocimiento a la Asociación Cristiana de Jóvenes / YMCA por su trayectoria en materia cultural y educativa en la Ciudad de Buenos Aires y por su contribución a la difusión de valores democráticos y solidarios.

Norberto Rodríguez, secretario general

**FUJISAN**  
RESTAURANTE JAPONÉS  
SUSHI - COCINA ASIÁTICA

Delivery  
Salón de eventos  
Yakiniku - kobe Beef  
(011) 4784-1313  
[www.fujisan.com.ar](http://www.fujisan.com.ar)  
Mendoza 1650 - Belgrano - CABA

**García Menéndez**  
ESTUDIO DE ABOGADOS  
Bouchar 468, piso 4° G  
(1106) Buenos Aires  
T/fax (011) 5252-3386  
[www.garciam.com.ar](http://www.garciam.com.ar)

**BADENI & LAPLACETTE**  
ABOGADOS  
Reconquista 609, piso 8° (1003)  
Buenos Aires - Argentina  
Tel/fax: (54-11) 4515-4800  
[estudio@bcic.com.ar](mailto:estudio@bcic.com.ar)  
[www.badeniabogados.com](http://www.badeniabogados.com)

### Estudios de Grabación de Televisión HD

To make it easier, the traded cash flow is the interest rate stream.

**Diario del Viajero**  
Solución y diseño para la realización de programas de televisión  
Bajo costo calidad profesional y tecnología de alta definición

Av. de Mayo 666 Buenos Aires 4331-5050  
[redaccion@diariodelviajero.com.ar](mailto:redaccion@diariodelviajero.com.ar)  
[www.diariodelviajero.com.ar](http://www.diariodelviajero.com.ar)

**Marcelo**  
COCINA ITALIANA  
VALET PARKING  
Alicia Moreau de Justo 1140  
Puerto Madero, Buenos Aires  
Tel: (011) 4342-8689 / 8243  
[marcelopmadero@ciudad.com.ar](mailto:marcelopmadero@ciudad.com.ar)

FINCA  
**CONSTANTINA**  
2010  
MALBEC

El Centro de Enólogos de Buenos Aires recomienda este blend de Malbec con indicación Geográfica Patagonia Argentina.

Medalla de Oro en Vinus 2013  
Centro de Enólogos de Buenos Aires:  
Aráoz 1195, Buenos Aires Tel.: 4774-8002  
4899-2441 [info@centroenologos.com](mailto:info@centroenologos.com)  
[www.centroenologos.com](http://www.centroenologos.com)

## Premios buscan periodistas

**Premios ADEPA al Periodismo / 2014**  
[premios@adepa.org.ar](mailto:premios@adepa.org.ar)

Envíanos el link de tu nota, ilustración o foto publicada entre el 1/7/2013 y el 30/6/2014

Podés enviar entre uno y tres trabajos. Recepción de trabajos: desde el 1/7 al 31/8. Encontrá las bases en [www.adepa.org.ar](http://www.adepa.org.ar)

@adepargentina

**ADEPA**  
Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas  
Módulo de Noticias - José Martí - Ciudad de Buenos Aires



La imagen muestra una escultura que se encuentra dentro un parque temático del noreste de nuestro país. Deseamos que los siempre curiosos, memoriosos y bien informados lectores de Diario del Viajero nos puedan decir: **1-¿A qué santo representa? 2-¿De qué parque se trata? 3-¿En qué ciudad se encuentra?**

Las primeras respuestas correctas que sean traídas en persona o por mail a nuestra redacción, Avenida de Mayo 666, Buenos Aires, o a la sede de los periódicos de todo el país que insertan en sus ediciones *Diario del Viajero*, recibirán un libro como reconocimiento

**MEMORIA FLORAL 1415**

En la edición anterior publicamos una fotografía de la planta *Colletia Paradoxa*. Sus hojas terminan en puntas, parecidas a lanzas o anclas, sus flores pequeñas, blancas. Forman impenetrables cercos, pero no es aconsejable plantarlas en un jardín con niños o mascotas. Agradecemos a la lectora Leonor Cusato que nos agrega: *pertenece a la familia de las Rhamnaceas, como el mistol. Es un arbusto que crece en Uruguay, Sierras de Balcarce y Mar del Plata. Florece en primavera y fructifica en verano. Usada en jardinería por sus flores y aspecto raro.* [lcusato@agro.uba.ar](mailto:lcusato@agro.uba.ar)

**MEMORIA MUSICAL 1414.** Llegó a mis manos el *Diario del Viajero*, del que ya conocía de su existencia. Me gusta mucho participar de concursos, me enganché con este. Paso a contestar: El compositor Musical se llama Frank Litz nacido en Raiding, Imperio Austríaco, luego Imperio Alemán. Era conocido como compositor de música programática. Sin duda la opera *Don Sanche ou le chateau de l'Amour*, poema sinfónico N° 1, concierto para piano N° 1 en Mi Bemol, concierto N° 2 para piano en La Mayor y concierto para piano N° 3 en Mi Bemol. Espero haber contestado bien, lo más importante es participar. Les mando un saludo y que continúen los éxitos. [norbertogarcia430@hotmail.com](mailto:norbertogarcia430@hotmail.com)

**Una institución centenaria**



El miércoles 11 de junio pasado, el *Automóvil Club Argentino* cumplió 110 años, y recordó a quienes lo precedieron en la creación, crecimiento y desarrollo de la institución, una de las más antiguas del país. Además le rindió homenaje a aquellos visionarios, directivos, concesionarios, empleados y socios que en el tiempo han dedicado su esfuerzo y fidelidad. Por su parte saludaron a los periodistas en su día, que a diario acompañan al ACA en la difusión de sus actividades. [www.aca.org.ar](http://www.aca.org.ar)

**La historia contada**

El viernes 27 de junio, a las 19, tendrá lugar la conferencia *Los mosquetes Brown Bess ingleses* (1722 - 1835) en el salón auditorio del Círculo Médico de Vicente López, Domingo Faustino Sarmiento 1755. La disertación estará a cargo de Gabriel Cortes, licenciado en publicidad y redactor de la sección Historia y Política de la revista digital *Sitio al Margen* y Marcelo San Martín, recreacionista histórico. Organiza la Asociación Cultural Sanmartiniana de Vicente López. Informes: [sanmartinianosvlopez@yahoo.com.ar](mailto:sanmartinianosvlopez@yahoo.com.ar)

**Ballenas en la Península Valdés**

por Antonio Torrejón [atorrejon@turismo.gov.ar](mailto:atorrejon@turismo.gov.ar)

Tras dos siglos de caza indiscriminada, la población de ballenas franca austral está creciendo a razón de un siete por ciento anual y en 30 años más podrían quedar fuera de peligro de extinción.

El Sistema de la Península Valdés, en Chubut, es hoy el territorio continental del planeta con mayor población de esta especie de mamíferos, con aproximación costera de entre 2.000 y 3.000 ejemplares de los 6.000 que surcan los mares del mundo.

Los nacimientos se siguen concretando en los lugares reparados. De allí que se podrán ver en sus migraciones de navegación, comida o traslado, pero la seguridad de permanencia sólo se da en los Golfos Nuevo y San José de Argentina.

No sólo cada vez son más, sino que también su estadía se hace más larga. Veinte años atrás sólo podía verse en septiembre y octubre, mientras que actualmente llegan al culminar el verano y se las avista, hasta diciembre. Estiman que la razón se encuentra en el sostenido proteccionismo argentino. La población de ballenas, tras siglos de depredación, vuelven a crecer a razón del 7 % anual.

Conocida como *The right whale*, ballena Franca Austral, por el pragmatismo de los balleneros, que acortaron la expresión que no era otra que *la ballena mas accesible, mansa y costera para matar*.

Eran tiempos de arpones, de caza comercial indiscriminada. Una época en la que el azul marino se mezcló con el rojo sangre. Todo en pos de la abundante carne que proveían, los elementos esenciales para los perfumes, las conocidas ballenitas para camisas de hombres, de los corsés femeninos, de los resortes para los antiguos relojes, de la industria de los cosméticos, de la pólvora. En fin, desde todos los ángulos, un gran negocio.

Casi dos siglos en los que desaparecieron 99.000 de los 100.000 ejemplares que surcaban los mares de todo el mundo, donde las Costas Patagónicas, eran el paraíso de las *Flotas depredadoras del Puerto de Boston de los EE.UU. o del Japón. No se extinguieron, cabría la expresión, por un pelo de barba.* Con el siglo XX llegó el proteccionismo y con él, el exterminio cedió paso a la reproducción. Con el uso sostenido turístico, como la nueva opción inteligente.

La provincia del Chubut, en el lustro de 1964 al 70, salió a protegerlas como atractivo turístico, consiguió que la fundación *Sociedad Zoológica de Nueva York* le financiara el estudio de la especie. Esto origino el Programa que encomendaron a Royer Payne, que concretó de 1970 al 2000 la investigación mas completa en la historia de la especie, y un manejo racional turístico administrado en forma coparticipada (Público-Privada), por la Secretaría Provincial de Turismo y Áreas Protegidas. El servicio ha logrado un alto nivel de seis empresas Profesionales *Pymes* de la especialidad, que lleva a cabo las concesiones de *avistajes*. En el sector oeste del Golfo en playas de las canteras el municipio local, tienen instalado un sistema de conservación que con su equipo de guardaparques, asisten a los miles de visitantes.



*La Ballena Franca Austral se visualiza entre los meses de junio a diciembre. Procrea y da a luz a los ballenatos concebidos en la temporada anterior.*

En la década de los años 80 -estimaba la Dirección Provincial de Turismo de Chubut que había alrededor de 1200 ballenas en esta Comarca del sistema Valdés. Ahora hay más del doble, y calculamos que en 30 años o un poco más podrían estar fuera de peligro de extinción. No corre con la misma suerte *The right whale* boreal, la Franca del norte, actualmente en serios problemas. Sólo quedan unos 400 animales que están siendo embestidos por buques, y eliminadas con la avidez de sus comensales del hemisferio norte; aseguró el Presidente de la Fundación Patagonia Natural Ing. Guillermo Harris, que este año cumple sus 25 Años de aportes sobre el tema.

Cabe aquí una aclaración: *Cuando decimos población, explica, no nos referimos a que todos los años haya entre 2.000 y 3.000 ballenas en las costas argentinas, sino que esa cantidad es la que viene aunque no con la misma periodicidad. Vienen a esta zona para el alumbramiento, para tener a sus crías. El periodo de gestación es de más de un año y las madres cuidan a sus ballenatos, no menos de 20 meses. Es por eso que tienen crías cada tres años.*

*El crecimiento de la población de ballenas francas es proporcional al de turistas. Tomando el Golfo Nuevo, hace más de 35 años se avistaron 7 en una temporada -ríe Smith;- en los avistajes del año 2000 se avistaron unas 100.000 personas y hoy entre el avistaje de la Bahía de las Pirámides, y los costeros de la Bahía de las Canteras, se superan las 200.000 mil, con gran satisfacción para los visitantes.*

La presencia de observadores no inmuta a estos dos mamíferos de entre 30 y 35 toneladas de peso y de 12,5 y 13,5 metros de largo. *Pueden permanecer debajo del agua unos 9 o 10 minutos y, con esfuerzo, hasta 25. Es la herramienta que tienen para defenderse de los cazadores, dice el aquanauta histórico Malevo Medina del CNAS.*

Hoy el Gobierno de Chubut, puso en marcha la actualización del Plan de Manejo, que le permitió obtener de la UNESCO, en 1999, el *Patrimonio Natural de la Humanidad, por reconocerse en este sistema, la mayor concentración de mamíferos marinos del mundo continental.*

Esta experiencia ha revalidado la validez de un pueblo de Gobiernos Federales, que asumen localmente su responsabilidad de acción en los recaudos y su vigilancia.

**El libro que siempre soñó hacer, es posible...**  
 Consulte sobre asesoramiento y realización  
 Lic. Elizabeth Tuma - [elizabeth.tuma@gmail.com](mailto:elizabeth.tuma@gmail.com)

**PASAJES DE OMNIBUS**  
**1600 destinos en Argentina y limítrofes, por más de 120 empresas**  
 Venta on Line: [www.plataforma10.com](http://www.plataforma10.com)  
 Flores/Floresta: Nuevo servicio Mobile!  
 Av. Carabobo 79, Av. Directorio 2015, Av. Rivadavia 7055  
 Barracas/Parque Patricios: Av. Caseros 1908.

**ASOCIACIÓN CRISTIANA DE JOVENES**  
 112 años  
 Reconquista 439, Buenos Aires 0800-555-YMCA (9622)  
[ymca@ymca.org.ar](mailto:ymca@ymca.org.ar) / [www.ymca.org.ar](http://www.ymca.org.ar)

**CLOR ROSE** Regalos Típicos  
 Ponchos - Mates - Bombillas - Boleadoras - Cuchillería  
 Tallas de madera - Pantuflas de corderito  
 Av. de Mayo 708 (1084) Buenos Aires  
 Tel: 4343-3969 - [clor\\_rose@yahoo.com.ar](mailto:clor_rose@yahoo.com.ar)

**FUNDACION H. A. BARCELO FACULTAD DE MEDICINA**  
 I.G.J. N°: 000385  
 Trayectoria con calidad académica, futuro con excelencia profesional  
 BUENOS AIRES: Av. Las Heras 2191  
 Tel./Fax: 4800 0200 [informesba@barcelo.edu.ar](mailto:informesba@barcelo.edu.ar)  
 LA RIOJA: B. Matienzo 3177  
 Tel./Fax: (03822) 422090 / 438698 [informeslr@barcelo.edu.ar](mailto:informeslr@barcelo.edu.ar)  
 SANTO TOME (Prov. de Corrientes)  
 Rivadavia e Independencia / Centeno y Rivadavia  
 Tel./Fax: (03756) 421622 [informesst@barcelo.edu.ar](mailto:informesst@barcelo.edu.ar)  
**FUNDACION H. A. BARCELO FACULTAD DE MEDICINA**  
[WWW.BARCELO.EDU.AR](http://WWW.BARCELO.EDU.AR)

**FLORISTAS Armando**  
 DESDE 1916  
 Vicente López 1923  
 Recoleta (1128)  
 Buenos Aires  
 ☎/fax 4801-0355 / 1484  
[armando@interlink.com.ar](mailto:armando@interlink.com.ar)  
[www.armandofloristas.com.ar](http://www.armandofloristas.com.ar)

**Nimaya CHINCHILLAS**  
 VENTA DE REPRODUCTORES  
 Mejore la calidad y productividad de su criadero  
 VENTA DE MASCOTAS - Cursos Especiales - Consúltenos  
 Tel.: 011 15-3863-1983 [www.nimaya.com.ar](http://www.nimaya.com.ar)

**JUNIO 18** Miércoles

San Gregorio Barbarigo  
 1814 nace Marco M. Avellaneda 11841  
 1930 EE. UU. pone barreras aduaneras para fomentar su producción

**JUNIO 19** Jueves

Stos. Romualdo y Juliana Falconieri  
 1764 nace José G. de Artigas (1850)  
 1884 Biblioteca de la Prov. Buenos Aires pasa a ser Nacional  
 1949 Habilitan casa-museo de escultor Rogelio Yrurtia

**JUNIO 20** Viernes

Santos Silverio, Papa y Adalberto  
 †1820 Manuel Belgrano (1770)  
 Día de la Bandera y Mundial del Refugiado

**JUNIO 21** Sábado

S. Luis Gonzaga  
 Día del Apicultor

**JUNIO 22** Domingo

Stos. Paulino de Nola, Tomás Moro y Juan Fischer  
 1777 nace Guillermo Brown (†1857)  
 1918 nieva en Buenos Aires

**JUNIO 23** Lunes

S José Cafasso  
 †1537 Pedro de Mendoza (1487)

**JUNIO 24** Martes

Natividad de S. Juan Bautista  
 1926 Angel M. Zuloaga y Eduardo Bradley cruzan los Andes en globo libre  
 1911 nace Ernesto Sabato († 2011)  
 †1935 Carlos Gardel (†1890)

**JUNIO 25** Miércoles

San Guillermo de Vercelli, abad  
 †1983 Alberto Ginastera (1916)  
 †1997 Jacques Ives Costeau (1910) ecologista

## Galantería de un premio

La cadena **Álvarez Argüelles Hoteles** otorgó el XI Premio *Don Manuel Álvarez Argüelles a la trayectoria periodística* (DV n° 1312, 1365). El galardonado en esta ocasión fue al reconocido locutor marplatense **Eduardo Zanolí**.

Como lo viene haciendo hace 11 años, esta empresa recibe y agasaja a un gran número de profesionales de la prensa escrita, radial y televisiva, en su hotel *Costa Galana* ícono de Mar del Plata, ubicado frente al mar. Así cumpliendo con su cálido estilo y estándar de lujo el establecimiento se vio colmado de personalidades del ambiente periodístico. Asistieron varios reconocidos periodistas, locutores, productores y figuras de los medios de comunicación.

El premio 2014, lo entregó la Dra. Claudia Álvarez Argüelles, vicepresidente de Álvarez Argüelles Hoteles a quien desde hace más de 44 años, en forma ininterrumpida, informa a los marplatenses desde el aire de LU9 Radio Mar del Plata. Eduardo Zanolí, fue también, secretario de producción de Canal 8



El periodista Sergio Elguezábal, conductor de TN Ecología y Efecto Mariposa -Canal de la Ciudad-, junto a la Dra. Claudia Álvarez Argüelles -centro-



La Dra. Claudia Álvarez Argüelles junto a Eduardo Zanolí, distinguido con el premio Don Manuel Álvarez Argüelles a la trayectoria periodística

en la década del 60. En televisión, durante las décadas del 80 y el 90 respectivamente, fue conductor de los programas *Para Todos* y *La Esquina*, ambos envíos referenciales de la televisión local.

Este premio fue recibido desde su creación en el año 2004 por Mario Trucco; en 2005 por Vicente Luis Ciano; en 2006 por Juan Carlos Morales; en 2007 por Jorge Mondí; en 2008 por Héctor Peyrou; en 2009 por Nelson Castro; en 2010 por Tilde Uzquiano, en 2011 por Magdalena Ruiz Guiñazú; en 2012 por Franco Bagnato y en 2013 fue para Mariano Grondona.

La cadena HA Hoteles es propietaria además de los hoteles *Del Comahue* de Neuquén; *Bel Air* de Buenos Aires; *Iruña* y *Presidente*, ambos de la ciudad de Mar del Plata.



También estuvieron presentes en esta ocasión, los directores de Diario del Viajero, Dr. Carlos Besanson y la Lic. Elizabeth Tuma

## Hombres con estilo

Una nueva fragancia para cada estilo de hombre presenta la línea de **Giorgio Armani**. *Eau d'Arômes* se une así a la colección existente junto a *Eau pour Homme* y *Eau de Nuit*.

Como un juego de contrastes *Eau d'Arômes* aparece con un aroma potente y ligero, con frescura y cálida profundidad. Una combinación del amaderado especiado y el cítrico que crea una textura muy profunda basada en un conjunto dinámico, masculino y sensual.

Notas de bergamota y mandarina se unen al jengibre, dando al perfume la vibrante sensación de frescura. La fórmula, además contiene cardamomo dulce, pachuli y ámbar gris.



## Jugar dentro de casa

La marca **Abremundos** desarrolla juguetes aptos para usar en interiores de casas. Objetos lúdicos que no rompen vidrios ni adornos. Un clásico de sus productos es la *Globolota*, una funda de tela con un ojal en su extremo, que adquiere forma de pelota al introducir un globo en su interior, maximizando la funcionalidad de ambos.

Con ella se puede patear, arrojar, atrapar y hasta picar, es más liviana, de movimientos más lentos, ofreciendo otras cualidades a la impronta de los niños.

La novedad es la versión *mundialista* de la *Globolota*, una edición especial pensada para la manifestación de los chicos dentro de la casa cuando vean los partidos de fútbol.

**Abremundos** tiene sus oficinas comerciales y *showroom* dentro del *Centro Metropolitano de Diseño -CMD-*  
Informes: [www.abremundos.com](http://www.abremundos.com)



**Y.W.C.A. Asociación Cristiana Femenina**  
**Residencia para Jóvenes Mujeres**  
Cuando visite Buenos Aires use nuestra casa. Estadías breves y prolongadas y comodidades para estudiantes. Precios accesibles.  
**Humberto Primo 2360 - Buenos Aires**  
☎ (011) 4941-3775 [ywcaargentina@yahoo.com.ar](mailto:ywcaargentina@yahoo.com.ar)

## Números para tener a mano

Servicio de Emergencias	911
Bomberos (División Central de Alarmas)	100
Policía (Comando Radioeléctrico)	101
Ayuda al niño	102
Emergencias Buenos Aires:	103
Emergencia Ambiental	105
Emergencia Médica	107
Servicio de Emergencia Social	108
Información de Guía	110
Atención Integral a las Víctimas de	
Violencia Doméstica (ciudad de Buenos Aires)	137
Interior del país	0-800-222-3425
Atención ciudadana - Servicios de la ciudad	147
BueTur Asistencia al turista	0800-999-2838
Servicios de Informaciones de la Policía Federal	131
Servicio de Asistencia al suicida	135
PAMI escucha y responde	138
PAMI Urgencias Médicas Afiliados	139
Servicios G.C.B.A.	147

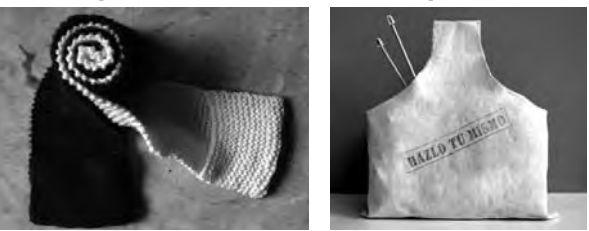
## dqbstudio

### Hazlo tú mismo

### Nuevos kits de tejido

Te presentamos los nuevos kits de tejido **Club de Tejedoras**. En ellos encontrarás todo lo que necesitás para tejer los distintos modelos que te proponemos.

Elegí el que más te guste según el diseño y la técnica.  
Para adquirirlos escribinos a [info@dqbstudio.com](mailto:info@dqbstudio.com)



## Valorar nuestros árboles

El sábado 5 de julio, de 9.30 a 13.30, se realizará una jornada de capacitación sobre *Árboles nativos de Buenos Aires*, en el Centro de Capacitación de la Fundación Espacios Verdes, Av. Chorroarín 160, Buenos Aires.

Está dirigida a profesionales, estudiantes y aficionados y apunta a aprender a reconocer los principales árboles nativos, su potencial para uso en arbolado urbano y espacios verdes, usos tradicionales, interacciones con fauna silvestre y comprender la importancia de su cultivo y conservación. Costo: \$ 200 y \$ 150 para estudiantes. Informes: [viveronativas@arn.org.ar](mailto:viveronativas@arn.org.ar) [www.arn.org.ar](http://www.arn.org.ar)

## Cómo es un coto de caza

El jueves 26 de junio, de 18 a 21, se llevará a cabo el seminario *Consideraciones para el diseño y explotación de un coto de caza*, en el área de Turismo Rural de la Facultad de Agronomía de la Universidad de Buenos Aires, San Martín 4453, Buenos Aires.

El mismo estará a cargo del Ing. Agr. Paul Clutterbuck, productor agropecuario en la Estancia El Pilar, General Lamadrid, provincia de Buenos Aires. Se abordarán entre otros temas: *utilización de las carnes de caza, sus virtudes y tabúes de la cocción; Caza de animales exóticos, Temporadas de cada provincia y región*. Arancel: \$ 300.- Cupos limitados. Se entrega certificado de asistencia. Informes: ☎ (011) 4524-8000 int. 8206 [semitur@agro.uba.ar](mailto:semitur@agro.uba.ar) [www.agro.uba.ar/ubicacion](http://www.agro.uba.ar/ubicacion)

## Aprender a estar mejor

El Instituto de Diagnóstico e Investigaciones Metabólicas realizará dos charlas gratuitas, abiertas a la comunidad, orientadas a dolores de espalda y de rodilla.

El martes 24 de junio, a las 17.30, *Dolor de rodilla: ¿por qué me duele?* a cargo del Dr. Nicolás Raimondi, en Libertad 836, Buenos Aires.

El jueves 26 de junio, a las 18.30, *Dolor de espalda: ¿será postural o tengo algo?* a cargo del Dr. Sebastián Argente, en Amenábar 1945, Buenos Aires. Informes: ☎ (011) 5031-9722 [idim@idim.com.ar](mailto:idim@idim.com.ar)

## ASOCIACION CIVIL CENTRO DE RESIDENTES MISIONEROS EN BUENOS AIRES

Personería Jurídica IGI N° 1359  
CONVOCATORIA A ASAMBLEA ANUAL ORDINARIA

De conformidad con lo establecido en el Capítulo III, Artículo 12 del Estatuto Social, se convoca a los señores asociados a la Asamblea Anual Ordinaria, a celebrarse el día 3 de Julio de 2014, a las 15 horas en la sede del **Círculo de Oficiales de GNA**, sito en Paraguay 970, de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, a los efectos de tratar los siguientes temas.

1) Designación de DOS (2) socios para firmar el Acta de la Asamblea.-  
2) Consideración de la Memoria Anual y Balance General.-  
3) Tratamiento de cuotas sociales.-  
4) Cubrir los cargos vacantes de la CD.  
Se recuerda que a fin de participar de la Asamblea y para su mejor funcionamiento, rigen las disposiciones de los artículos 15, 16, 17, 18 y 19 y ccdtes. del Estatuto Social, que establece que **TREINTA (30) minutos** después de la hora fijada, la Asamblea se llevará a cabo con los socios presentes, con derecho a voto, de acuerdo a lo establecido en el Artículo 14 del Estatuto Social.

TERESITA FERNÁNDEZ, Secretaria AIDA ESTELA NOZIGLIA, Presidente

**CONOZCA LA HISTORIA MISTERIOSA DEL PALACIO BAROLO**  
Recorridos diurnos y nocturnos  
**Palacio Barolo Tours ¡Haga su Reserva!**  
[www.palaciobarolotours.com](http://www.palaciobarolotours.com) ☎ (011) 15-5483-5172  
[info@palaciobarolotours.com](mailto:info@palaciobarolotours.com) [www.palaciobarolo.com](http://www.palaciobarolo.com)

## BOMBONERÍA A LOS HOLANDESES

Siempre es buen momento para obsequiar

Chocolates artesanales, bombones, exquisiteces y muñecos musicales  
**Regalos empresariales**  
Avenida de Mayo 826  
BUENOS AIRES ☎ 4342-0245  
[www.alosholandeses.com.ar](http://www.alosholandeses.com.ar)

## Colección Otoño-Invierno 2014

**Libra** puro diseño  
**Indumentaria Femenina**  
Marcas nacionales e importadas  
**Showroom Palermo**  
Cervino 3542 1° A  
4807-7634 / 15-4448-4480  
[librapd@hotmail.com](mailto:librapd@hotmail.com)  
lunes a viernes 11:00/20:00, sábados 11:00/13:00

**PROFESORA DE ITALIANO**  
**Norma Cenci**  
Adultos  
Gramática / Conversación  
Perfeccionamiento / Viajeros  
☎ (011) 15-5729-1912

**ABOGADO**  
**Dr. Roque Tripodi**  
Sucesiones  
Capital y Provincia  
Tel. (011) 4745-5533





M  
KHZ  
Argentina  
rtin 569  
1701  
Argentina.com.ar  
KHZ  
inental  
via 835  
4250  
ntal.com.ar  
KHZ  
adavia  
s 2467  
4744  
KHZ  
elgrano  
nán 1  
ano.com.ar  
KHZ  
Diez  
y 1940  
4000  
KHZ  
Mitre  
la 2668  
1500  
KHZ  
Pueblo  
deo 497  
1190  
merica.com  
KHZ  
onal Bs. As.  
ú 555  
9100  
KHZ  
Red  
y 1460  
0400  
KHZ  
endid  
rtin 569  
1701  
KHZ  
da Latina  
3061  
dabina.com.ar  
KHZ  
el Plata  
i 5963  
5240  
KHZ  
Mundo  
via 825  
8900  
KHZ  
de la Ciudad  
to 1551  
4646  
ciudad.gov.ar  
KHZ  
érica  
bar 23  
1190  
merica.com  
KHZ  
os Aires  
ios 1931  
osaires.com.ar  
M  
MHZ  
sica  
ero 2745  
4434  
sica.com.ar  
7 MHz  
2x4  
to 1551  
4646  
4.gov.ar  
7 MHz  
ck  
ú 555  
0937  
3 MHz  
ney  
uz 1960  
7 MHz  
ermo  
ani 1732  
1672  
ermo.com.ar  
1 MHz  
tro  
e 932  
0951.com  
9 MHz  
& Pop  
e 932  
andpop.com  
7 MHz  
Clásica  
onal  
ú 555  
9100  
5 MHz  
Vale  
9 MHz  
Cultura  
oyen 972  
9801  
3 MHz  
ga  
e 1899  
4200  
musica.com  
7 MHz  
nal de  
oklónica  
ú 555  
1003  
cional.gov.ar  
9 MHz  
100  
a 2668  
7 MHz  
FM  
e 935  
7116  
m.com.ar  
5 MHz  
Radio  
e 1899  
4210  
3 MHz  
n 102  
as 5663  
1 MHz  
erix  
e 3455  
rix.com.ar  
7 MHz  
M  
e 1899  
9 MHz  
Musical  
oyen 972  
9801  
usical.com.ar

# Diario del Viajero

®

El pedante es un hombre que tiene la digestión intelectual difícil.  
Jules Renard (1864 - 1910)

## Cultura para armar

### LA MÚSICA RETRATADA

Desde el viernes 20 de junio podrá apreciarse la exposición *La música en la fotografía de grandes maestros Latinoamericanos* en la sede del Palacio Noel - Museo Hispanoamericano Fernández Blanco, Suipacha 1422, Buenos Aires. La muestra exhibirá con alrededor de 80 fotografías que retratan América Latina a través de imágenes ligadas a sus tradiciones musicales. Reúne a tres autores: Martín Chambi, Pierre Verger y Leo Matiz, Martín Chambi nació en Coaza, Puno, Perú, el 5 de noviembre de 1891, de origen indígena y de familia humilde, llegó a la fotografía casi al azar; retrató a su pueblo en su propia perspectiva cultural. Pierre Verger nació el 4 de noviembre de 1902 en París, Francia. Fue fotógrafo y

etnógrafo autodidacta y dedicó gran parte de su vida a estudiar la diáspora africana, el comercio de esclavos, las religiones afro-brasileras y el flujo económico y cultural desde y hacia África. Leo Matiz nació en 1917 en Rincón Guapo, una aldea de Aracataca, Magdalena, Colombia. Sus retratos reflejan gran interés por la música popular y académica y sus dotes de fotoreportero y artista visual lo acercaron a tomas de grandes artistas plásticos, escritores y políticos coetáneos, Horario: martes a viernes de 14 a 19, sábados, domingos y feriados de 11 a 19. Lunes cerrado. Entrada general: \$5. Miércoles y jueves gratis. La muestra permanecerá abierta hasta el domingo 27 de julio. Informes: ☎ (011) 4327-0228 mifb\_comunicacion@buenosaires.gov.ar



Organista de Tinta de Martín Chambi

### TARDE CON ÓPERA

El Ciclo de *Veladas Líricas a beneficio del Pequeño Cottolengo Don Orione* tendrá lugar el jueves 26 de junio a las 19 en el auditorio *San Luis Orione*, Carlos Pellegrini 1441, Buenos Aires. En esta oportunidad se podrá ver *El fantasma de la ópera* de Andrew Lloyd Webber, espectáculo montado en el *Royal Albert Hall* en octubre de 2011. Entrada: \$100.- (se podrá participar de un sorteo). Informes: ☎ 0800-333-6746 [www.donorione.org.ar](http://www.donorione.org.ar)

### TELÓN ABIERTO

La obra *Cortina de abalorios* de Ricardo Monti se representa los domingos a las 20 en el Teatro *El Popular*, Chile 2080, Buenos Aires. Se trata de una metáfora en clave de farsa sobre el sorteo de tierras públicas y la opresión hacia los pueblos latinoamericanos. Con la dirección de María Moggia y la actuación del grupo *La mar en coche*. Informes: <http://cortinadeabalorios-teatro.blogspot.com.ar>



### EN ABSTRACTO

Las vidrieras de *Diario del Viajero*, Av. de Mayo 666, Buenos Aires, continúan presentando la propuesta artística de Ana María Fiorellino. Se trata de pinturas de temática abstracta que expresan fondo y figura con una paleta de colores reducida, casi monócromática, pero de fuerte impronta. Informes: taller: Mendoza 5063 piso 1°, Buenos Aires ☎ 15-3421-5500

### LA POESÍA ELEGIDA

Amigos, mi sentido y respetuoso homenaje a nuestra querida enseña patria

- Bandera veedora imperturbable de la historia, que bajo el signo de la vanagloria tu llama reverbera.
- Bandera la cósmica quietud de tu memoria despierta en la bíblica oratoria de la verdad primera
- Bandera Antígona al final de la victoria, ariete en la frontera.
- Bandera heraldo, paladín, jaculatoria, surífera cantera.
- Centinela inmortal, mística y gloria la Patria te venera.

Maria Cristina Dionisia Salinas Urquiza [medsalinasurquiza@live.com.ar](mailto:medsalinasurquiza@live.com.ar)

### GRULLAS MUNDIALES

En tiempos del Campeonato Mundial de Fútbol la imaginación destaca por lo variada y prolifera. Nuestra sala de exposiciones acogió en esta oportunidad el trabajo manual de Nicolás y Nicole, quienes realizaron cerca de 1000 grullas alegóricas al evento deportivo y a la paz en el mundo.



**Salort**  
Librería Teatral  
Martes a domingos desde las 15  
Av. Corrientes 1530 Buenos Aires  
[www.libteatralсалort.com.ar](http://www.libteatralсалort.com.ar)

**Berton Moreno & Asociados**  
ABOGADOS  
Agentes de la Propiedad Industrial  
Av. Del Libertador 498  
piso 4, Buenos Aires  
☎ (011) 5 031 - 3511  
[info@bertonmoreno.com.ar](mailto:info@bertonmoreno.com.ar)

**Antique César**  
COMPRA Y VENTA  
platería, petit muebles  
cuchillos y dagas antiguas  
adornos y objetos de colección  
Vamos a domicilio  
☎ (011) 4951-3166 / 15-5869-1964  
[cesar.prod@gmail.com](mailto:cesar.prod@gmail.com)

**JUAN PABLO ALLEVATO**  
ABOGADO  
Penal - Sucesiones  
Responsabilidad Civil  
Cerro 782, piso 3°, Buenos Aires  
☎ /fax: (011) 4372-5225  
[jpallevalo@estudioallevato.com.ar](mailto:jpallevalo@estudioallevato.com.ar)

**MONASTERIO Tattersall**  
Remates de Excedentes  
Maquinarias Agrícolas e Industriales  
Vehículos, Informática, Mobiliarios  
Av. de Mayo 666, Buenos Aires, Tel. (011) 4343-1856 fax: 4331-3673  
[excedentes@monasterio.com.ar](mailto:excedentes@monasterio.com.ar) [www.monasterio-tattersall.com.ar](http://www.monasterio-tattersall.com.ar)

**MONASTERIO Tattersall**  
Remates de Hacienda  
Casa Central: Daireaux, Tel. (02316) 454057 / 454119  
fax: (02316) 452233. En Buenos Aires Avenida de Mayo 666  
Tel. 4343-1856 / 5243, fax: 4331-3673, e-mail: [info@monasterio.com.ar](mailto:info@monasterio.com.ar)  
Mercado de Liniers, Cas. 2, Tel 4687-0066  
Web: [www.monasterio-tattersall.com.ar](http://www.monasterio-tattersall.com.ar)  
Agencias: Pirovano, Arboledas, Huanguelén, Gral. Pico, Gral. Villegas  
Olavarría, Laprida, Cmte. N. Otamendi, Tandil, Tres Arroyos, Chacabuco  
Azul, Carlos Casares, Espartillar, Salazar, Pellegrini, Pehuajó.

**PLAGAS en BUENOS AIRES**  
Fumigadora Metropolitana  
Contra cucarachas, pulgas y roedores, que son vectores y transmisores de enfermedades  
Lima 1693, Buenos Aires  
Telefax: 4306-7909  
[fumigadora@ciudad.com.ar](mailto:fumigadora@ciudad.com.ar)

AMPLIE LA PRODUCTIVIDAD DE SU TALLER GRAFICO  
Incorpore máquinas Adast de última generación de 1 a 6 colores con 24 meses de garantía de fábrica  
**digital** S.R.L.  
Sarmiento 3040 Buenos Aires  
☎/fax 4865-5257 / 4311-4916  
[www.digital.com.ar](http://www.digital.com.ar)  
[erivao@ciudad.com.ar](mailto:erivao@ciudad.com.ar)

**HEIT Comisiones HEIT**  
COMISIONES, CARGAS  
En Buenos Aires: J. Jaures 260 • Tel.: 4861-5620  
Depósito en Bs. As.: Iguazú 719 • Tel.: 4911-4784  
En 9 de Julio: Salta 1478 • Tel (02317) 423537

## HUMOR VIAJERO



Los Hermanos Higa bochita\_recors@yahoo.com.ar

Se invita a humoristas, aficionados o profesionales, a participar del **Concurso Abierto Permanente de Humorismo Gráfico**. A tal fin deberán tener en cuenta el formato proporcionado a la diagramación habitual del *Diario del Viajero*, así como la filosofía que conforma su material escrito. Los dibujos deben ser originales en blanco y negro, con leyendas o sin ellas, manteniendo características de claridad y buen gusto, tanto en el diseño como en el humor ejercitado. *Diario del Viajero* es el jurado inapelable que hará la selección de los trabajos para ser difundidos. También se ofrece a los expositores las salas ubicadas en la galería de Avenida de Mayo 666 y a los conferenciantes, el microauditorio. En ambos casos, deberán pedir una entrevista con los directivos del *Diario del Viajero* para detallar las características de la solicitud y fechas pretendidas, a fin de concertarlas con el calendario de actividades previstas. Ello se puede hacer, personalmente en la Redacción, o llamando al ☎ (011) 4331-5050

**RONCAR CON APNEA**  
Prof. Dr. Miguel A. Lacour  
Control del asma, del ronquido nocturno y la apnea del sueño, de origen nasal  
[www.lacouralergianasal.com.ar](http://www.lacouralergianasal.com.ar)  
Av. Santa Fé 1611 Buenos Aires 4812-6122

**PLATEA INFANTIL** Los domingos de junio a las 12 se presentará *El maestro pentagrama y un homenaje a María Elena Walsh* de Osvaldo Tesser en la Casa *Fernández Blanco*, Hipólito Yrigoyen 1420, Buenos Aires. Es una obra infantil en tono de clown con juegos y música en vivo. Entrada general: \$2.- Bono contribución voluntario: \$10.- Informes: ☎ (011) 4383-9794

**PERIODISTAS** Entre los actos celebratorios por el Día del Periodista, el Instituto Moreniano, que preside Adolfo Fiomarelli junto a la Asociación de Periodistas Jubilados, cuyo titular es Carlos Imaz, colocaron un ofrenda floral al pie del monumento a Mariano Moreno, en la Plazoleta Lorea, Sáenz Peña e H. Yrigoyen. En la foto, ambos dirigentes a Edgardo José Rocca, presidente de la Junta de Estudios Históricos del Puerto de Nuestra Señora Santa María del Buen Ayre y Puerto Madero



**VEST**  
Dispensers frío-calor  
Botellones de 20 litros  
Empresas, oficinas, instituciones  
Tel.: 4683-8884

**QUEREMOS CUIDARLO MATAFUEGOS**  
Recarga, Service, Mantenimiento de Extintores de todo tipo y capacidad  
Av. J. M de Rosas 1500  
esq. Bolívar, Lomas del Mirador  
☎ (011) 4651-9555 / 15-3153-4464  
[rovelmatafuegos@hotmail.com](mailto:rovelmatafuegos@hotmail.com)

**¿Va a imprimir?**  
**Asesórese**  
 para bajar sus costos  
 Agencia Periodística CID  
 Diario del Viajero®  
 Avenida de Mayo 666  
 ☎ 4331-5050  
 www.apcid.com.ar

# Diario del Viajero®

Léanos también en [www.diariodelviajero.com.ar](http://www.diariodelviajero.com.ar)

Buenos Aires, República Argentina - Miércoles 18 de junio de 2014 - N° 1416 - Año XXIX



Veredas de Buenos Aires

## IMPORTANTES EXCUSAS para Viajar

Sábado 5 de julio

**Milán, Italia - Foro Europeo de Neurociencia.** Encuentro que abarca desde tecnología molecular a estudios clínicos, con un programa de conferencias magistrales y simposios (hasta el 9/7)  
 Informes: [www.fens2014.neurosciences.asso.fr](http://www.fens2014.neurosciences.asso.fr)

Hasta el domingo 27 de julio

**Madrid, España - PhotoEspaña 14.** Con la presencia de más de cien exposiciones y con el lema *Nos vemos*. Completa su programación con muestras en las ciudades de Alcalá de Henares, Alcobendas, Getafe, Cuenca y Zaragoza. Además de las grandes exposiciones cabe destacar el Festival off, en el que participan algunas de las mejores galerías de arte de la ciudad (hasta el 27/7) Informes: <http://www.phe.es>

## ASTRONOMÍA

Curso a cargo de Constantino Baikouzis

### ASTRONOMÍA EGIPCIA:

Un reloj solar en el camino de HORUS

A lo largo de cinco clases recorreremos la esfera celeste y develaremos sus misterios. Reconoceremos constelaciones, estrellas y planetas.

### EL MECANISMO DE ANTIQUITERA.

Un calculador astronómico de más de dos mil años de antigüedad.

Cómo usar un mapa del cielo.

**MITOLOGÍA GRIEGA: Orión y Escorpio**  
 Saber la hora observando la Cruz del Sur

Los lunes 23 y 30 de Junio 17 hs

En la sede de Diario del Viajero  
 Av. de Mayo 666 - Buenos Aires

Entrada libre y gratuita con inscripción previa

Informes e inscripción: ☎ (011) 15-6249-4338

costa789@hotmail.com

## Orfebrería en el Hernández



La muestra *40 años de oficio en 30 mates de plata* de la colección del maestro orfebre Emilio Patarca continuará abierta al público hasta el domingo 10 de agosto en el Museo José Hernández, Avenida del Libertador 2373, Buenos Aires.

Patarca realizará una serie de conferencias, cursos y talleres para todo público y ofrecerá a

la vista de los visitantes el cincelado del Escudo Nacional, que será donado al Museo, el sábado 9 de agosto.

Las mismas serán los sábados de 18 a 19.30. El 21 de junio: *Arte y técnica de la orfebrería religiosa*, parte II y el 28, *El oficio de la Orfebrería Civil*. Ambos con entrada gratuita.



Cincelado del Escudo Nacional

Además, el viernes 20 de junio y el miércoles 9 de julio a las 12 se llevará a cabo la intervención artística *Con los colores de la patria*, a cargo de la artista textil Marina Btsh, quien adornará la entrada del museo con banderas, escudos, escarapelas celestes y blancas.

[http://museos.buenosaires.gov.ar/hernandez\\_actividades.htm](http://museos.buenosaires.gov.ar/hernandez_actividades.htm)  
 Informes: [www.museohernandez.buenosaires.gov.ar](http://www.museohernandez.buenosaires.gov.ar)

## Música en la Basílica



Isaiah de Miguel Ángel

El lunes 7 de julio a las 19.30 tendrá lugar el recital *Música en el Socorro*, en la Basílica Nuestra Señora del Socorro, Juncal y Suipacha, Buenos Aires.

La soprano Ana María López Nielssen interpretará *Les nuits d'été* de H. Berlioz, el tenor Ignacio Okita cantará *Ditchterliebe* de R. Schumann, acompañará al piano Lionel Fischer. Comentarios a cargo de Christian Lauria.

Entrada gratuita.

## Mafalda y Quino, reconocidos e inseparables

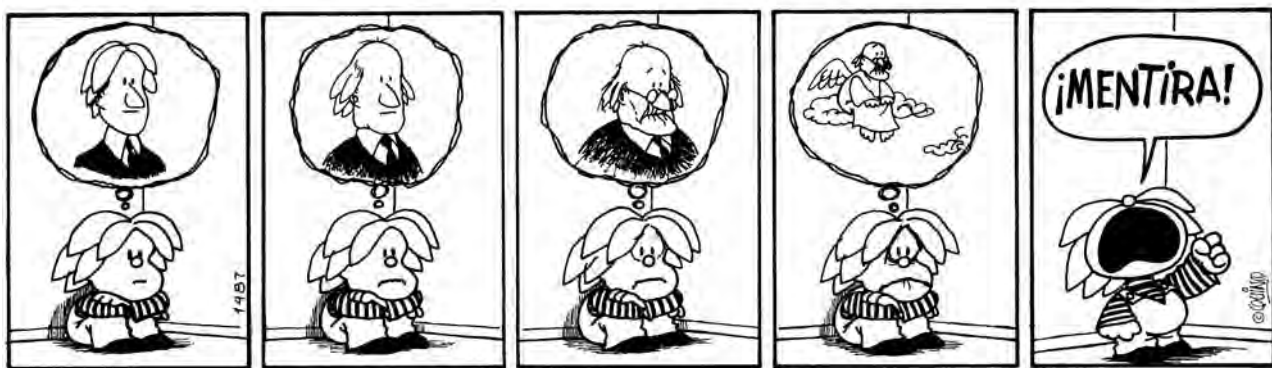
La muestra homenaje *Quino por Mafalda* podrá visitarse hasta el viernes 31 de octubre en el MUHU, Museo del Humor, Av. de los Italianos 851, Buenos Aires.

En este año se celebra un doble aniversario: Joaquín Lavado *Quino* cumple 60 años de su primera publicación como dibujante de humor gráfico y *Mafalda*, su creación más famosa, cumple 50 años desde su primera aparición. La exposición está compuesta por historietas, primeras publicaciones originales, revistas de época, fotografías y objetos. La propuesta es recorrerla a través de los temas que inspiraron a *Quino*

a lo largo de toda su trayectoria: el mundo, la paz, la política, y el poder, entre otros. Además se proyectarán los *Quinoscopios*, una serie de cortos animados dirigidos por Juan Padrón.

Estará abierta al público de lunes a viernes de 11 a 18, sábados y domingos de 10 a 20 y feriados de 12 a 20. Entrada: \$10.- jueves a domingos y feriados; lunes, martes y miércoles, gratis; menores de 14 años: gratis todos los días.

Para visitas guiadas: [museodelhumor@buenosaires.gov.ar](mailto:museodelhumor@buenosaires.gov.ar)  
 Informes: ☎ (011) 4516-0944 / 49 int. 222



Una tira como esta de Mafalda se podrá apreciar en la muestra del Museo del Humor MUHU

**SEÑOR TURISTA**  
 Disfrute sus Vacaciones  
 Enjoy your Holidays  
 Profitez de vos Vacances  
 Desfrute suas Férias

son deseos de la Comisaría del Turista Policía Federal  
 Av. Corrientes 436 Buenos Aires  
 ☎ 0800-999-5000  
 ☎ 4328-2135 / 4346-5748  
[turista@policiafederal.gov.ar](mailto:turista@policiafederal.gov.ar)

## CAFE TORTONI

Estar en Buenos Aires sin frecuentarlo es perder la oportunidad de vivir su historia y tradición  
 Avenida de Mayo 825 - Tel.: 011-4342-4328

## PASAPORTE y Bemoles

AMERICANISMO PINTADO



Jujuy (1937) de Antonio Berni, óleo sobre arpillera

Continúa en exhibición la muestra *La hora americana* en el Museo Nacional de Bellas Artes, Avenida Figueroa Alcorta 1473, Buenos Aires. Presenta los temas andinos en el arte argentino, entre los años 1910 y 1950, representada por el americanismo, corriente estética e ideológica del nacionalismo cultural.

Pueden verse 120 obras, entre pintura, dibujo, escultura y proyectos arquitectónicos, revistas, libros, partituras, catálogos, dibujos y objetos arqueológicos, documentales, música culta y popular. Los objetos expuestos provienen de colecciones públicas y privadas de Buenos Aires, La Plata, Rosario, Santa Fe, Jujuy, Tilcara, Humahuaca, Bariloche. Horarios: martes a viernes de 11.30 a 19.30 y sábados y domingos de 9.30 a 20.30. Informes: ☎ (011) 5288-9900

## PICNIC EN NUEVA YORK

El domingo 6 de julio se realizará el tradicional *Picnic de la Independencia* en el Hempstead Lake State Park, Long Island, Nueva York, organizado por la Asociación Nuestra Señora de Luján (DV n° 1015, 1180, 1415).

La celebración comenzará a las 8 de la mañana con mate cocido y masas rioplatenses. Al mediodía se realizará una misa por la Patria y a la tarde habrá campeonato de truco. Podrán adquirirse comidas típicas.

Informes: [www.virgendelujanny.org](http://www.virgendelujanny.org)

## BARCAS DE INÉS

Durante este mes y además en julio la artista argentina Inés Alonso Ares (DV n° 1045, 1100, 1101, 1289, 1376) presenta *Barcas en la Niebla*, esculturas, fotografías y poesía



en el Fine Arts Building de Los Angeles, EE.UU.

Además participará en el Norte de California en una muestra internacional de arte en Tributo a la Hispanidad. Informes: [inesalonsoares@yahoo.com.ar](mailto:inesalonsoares@yahoo.com.ar) [www.inesalonsoares.blogspot.com](http://www.inesalonsoares.blogspot.com)

## ARTE DE AQUÍ Y ALLÁ

En las salas de la *Colección de Arte Amalia Lacroze de Fortabat* -Olga Cossettini 141, Puerto Madero, Buenos Aires-, continúan en exhibición las muestras temporarias *Alicia en el País de las Maravillas* de Pat Andrea, *Ciudades de América del* fotógrafo Facundo de Zuviría y *Universos de Moda Colección*, hasta el 29 de junio de martes a domingos de 12 a 20. Se trata de tres exposiciones interdisciplinarias, en las que se podrán encontrar arte contemporáneo, fotografía y moda.

Entrada: \$45.- reducida \$20 para menores de 12 años, jubilados, estudiantes y docentes; miércoles: tarifa normal \$20 y acceso gratuito para menores de 12 años, jubilados, estudiantes y docentes con acreditación. Informes: ☎ 4310-6600 / [info@coleccionfortabat.org.ar](mailto:info@coleccionfortabat.org.ar)



Defensoría del Turista

**Un Turista, Un Porteño**  
 La Defensoría del Turista defiende tus Derechos y Garantías

[www.defensoriaturista.org.ar](http://www.defensoriaturista.org.ar)  
[turista@defensoria.org.ar](mailto:turista@defensoria.org.ar)

Tel: 54 9 11 15 2017 - 6845. Radio 54\*157\*667