

TV DIGITAL  
Estudios de  
Radio y TV HD



Soluciones  
audiovisuales

Edición multiformato  
Diario del Viajero®

011 4331-5050

EDICION NACIONAL 300.000 EJEMPLARES SEMANALES

# Diario del Viajero®

27  
años  
con  
buenas  
noticias

Una sociedad no puede progresar, si cada uno de sus habitantes no es conciente del buen empleo de su tiempo y de su dinero. C. B. DV n° 217

Buenos Aires, República Argentina - Miércoles 26 de marzo de 2014 - N° 1404 - Año XXVIII

www.diariodelviajero.com.ar

## Primera & Adelante

**VUELTA Altas Cumbres** carrera de ciclismo de montaña, el 30 de marzo en el Valle de Traslasierra, Córdoba. El recorrido abarca 73 kilómetros para las categorías competitivas y 27 kilómetros para menores y cicloturistas [www.vueltaalascumbres.com.ar](http://www.vueltaalascumbres.com.ar)

**DESAFÍO RUTA 40**, competencia de rally, del 5 al 12 de abril. Recorrido: San Carlos de Bariloche, Zapala, Malargüe y San Juan. Forma parte del calendario del Campeonato Argentino de Rally Cross Country [www.desafioruta40.com.ar](http://www.desafioruta40.com.ar)

**WORKSHOP** turístico, el 9 de abril en el Centro de Convenciones Los Maderos, de la ciudad capital de Santa Fe. Encuentro de comercialización turística organizado por la Asociación Santafesina y Entrerriana de Agentes de Viajes y Turismo, dirigido a profesionales del sector [www.santafe.gov.ar](http://www.santafe.gov.ar)

**EXPO TERNERO 2014** IX edición de la muestra ganadera, del 11 al 13 de abril en General Acha, La Pampa. Organiza la Asociación Rural de General Acha [www.expoternero2014.com.ar](http://www.expoternero2014.com.ar)

**MEDIA MARATÓN del Glaciar**, 3ª edición de la carrera, el 12 de abril en el Calafate, Santa Cruz. Participan deportistas amateurs y profesionales. Recorridos de 21 y 10 kilómetros por el Parque Nacional Los Glaciares

**A PAMPA TRAVIESA** maratón internacional, el 13 de abril en Santa Rosa, La Pampa. 30ª edición con circuitos de 42 y 21 kilómetros y carrera participativa de 9,5 kilómetros. Compiten atletas en las categorías damas y caballeros convencionales, sobre silla de ruedas y no videntes [apampatraviesa2014@yahoo.com.ar](mailto:apampatraviesa2014@yahoo.com.ar) [www.santarosa.gov.ar](http://www.santarosa.gov.ar)

## LA CALIDAD DEL GASTO PÚBLICO

**Las crisis político-económicas acentúan los estados de necesidad que tienen siempre todas las sociedades en su evolución, o involución.**

La administración, eficiente o ineficiente, tanto de la cosa pública o del patrimonio privado repercute sonoramente en el ambiente local o nacional.

La definición clara de objetivos viables permite ir llegando al cumplimiento puntual de cada etapa. Recalco el concepto de puntual porque la inexactitud de tiempos muestra que los planes y proyectos no han sido realistas, o esconden promesas que no son asumidas frente a la realidad de los hechos.

**Engañar en el discurso lleva a corto plazo a engañar en el balance, para obtener una prórroga en la esperanza.**

El realismo ayuda a un diagnóstico exacto y a un tratamiento terapéutico.

Los dirigentes públicos, y los ejecutivos privados, son responsables de todas las tomas de decisiones en las que participan, y de la manera en que se ejecutan las mismas. La Constitución Nacional tiene en su texto una serie de normas prioritarias, que en forma masiva no se cumplen en la realidad cotidiana. La elevada desocupación laboral, la precariedad sanitaria en muchas zonas, la enseñanza escolar que no termina de orientar al adolescente, el desparramo de miserables viviendas precarias, que se asemejan a veces a madrigueras y no a hogares, son ejemplos visibles de cómo ciertos textos no representan políticas globales sino discursos políticos bien escritos pero no respetados en su aplicación.

Cuando hay insolvencia económica y ética, las opciones discutidas en cada campaña electoral se asemejan, a **emisiones masivas de cheques posdatados, que difícilmente tengan fondos en el momento de su presentación.**

Anteriormente he manifestado que **la impunidad es la mayor de las corrupciones**, y que las **leyes injustas afectan el derecho natural** que nos protege como ciudadanos. **La presión moral de la justa prisión** no se da mayormente. Vivimos en una sociedad en la que ser excarcelado no es el triunfo de la justicia sino de la impunidad.

**La importante quita en la deuda pública tiene su fundamento en el negociado que fue su emisión**, según es vox populi. En esos reiterados operativos de emisión de diferentes tipos de bonos hubo siempre dos partes corruptas, y por lo tanto ambas deben ser sancionadas. La parte local no debería salvarse de la aplicación de ciertas normas del Código Penal.

Financiar el despilfarro es agregar más daño a la arbitrariedad. Disimular las bajezas difiriendo el pago del costo de las mismas, es condenar a nuestros hijos a que paguen los males que ellos no cometieron. La creación de auténticas fuentes de trabajo, en donde la eficiencia se aplique organizadamente, es la mejor manera de obtener una independencia económica que restablece la independencia política y ciudadana. De otra manera solamente disimulamos o encubrimos temporariamente nuestros errores conceptuales o nuestras contradicciones éticas.

El gasto público no puede tapar el desperdicio de bienes, o el desparramo de propinas políticas. Resultan desalentadoras para el ciudadano responsable todas las irresponsabilidades de aquellos que buscan depositar en el exterior los tesoros que robaron. Siempre en las denominadas conquistas imperiales el invasor trataba de llevarse los tesoros de los que se apropiaba. Diferente es el caso contemporáneo en que **quien está radicado en un país se lleva lo que roba a otro que no es el propio**

**Carlos Besanson**

Publicado en el Diario del Viajero n° 858, del 1° de octubre de 2003

## Breve & Bueno

**ENCUENTRO de Comercialización Turística**, 37ª edición, de profesional a profesional. Será el 23 de abril en el Plaza Hotel Buenos Aires. Organizan *Ladevi* ediciones y *Aviabue*.

Informes: (011) 5237-4040 [ectu@aviabue.org.ar](mailto:ectu@aviabue.org.ar) [www.aviabue.org.ar](http://www.aviabue.org.ar)

**EXPOSUIPACHA 2014**, Fiesta Provincial de la Lechería, del 23 al 27 de abril en el Predio de la Sociedad Rural de Suipacha, Ruta Nacional N° 5, Km 128,5. Habrá exposición de ganadería, industria y comercio, jornadas de capacitación, concursos de conocimientos lecheros, calidad de quesos, del dulce de leche y el alfajor relleno con dulce de leche [www.expo-suipacha.com.ar](http://www.expo-suipacha.com.ar)

**EXPO GRANJA 2014** del 23 al 27 de abril en el predio del Polideportivo Municipal, J. B. Alberdi y San Juan, Viamonte, Córdoba. Habrá cursos de capacitación en avicultura, cunicultura e incubación y exposición de aves de raza. Informes: ☎ (03463) 15451819 [muniviamonte@gmail.com](mailto:muniviamonte@gmail.com)

**ODONTOLOGÍA**, Congreso Río Cuarto 2014, del 24 al 26 de abril en el Salón de Convenciones del Hotel Howard Johnson, Río Cuarto, Córdoba. Organiza el Círculo Odontológico de Córdoba. Informes: ☎ (0351) 4258091 [int.106info@coc-cordoba.com.ar](mailto:int.106info@coc-cordoba.com.ar) [www.coc-cordoba.com.ar](http://www.coc-cordoba.com.ar)

**EMITEX 2014**, Semana de la Industria Textil y Confeccionista, del 14 al 16 de mayo en el Centro Costa Salguero. 5° Salón Internacional de la Maquinaria Textil, 18° Salón de Proveedores para la Industria de la Confección y 7° Salón Internacional de Maquinaria para la Confección [www.emitex.com.ar](http://www.emitex.com.ar)

## SURUBÍ COMO TROFEO



Se encuentra abierta la inscripción para participar del Concurso de Pesca que se llevará a cabo en la 39ª Fiesta Nacional del Surubí, que se realizará en Goya, a 223 kilómetros de la capital provincial, Corrientes, del 28 de abril al 4 de mayo.

El encuentro reunirá a pescadores de todo el país y de países vecinos, quienes partirán en embarcaciones en busca del surubí; pesca que se realiza con devolución para preservar la fauna íctica de la región. Habrá exposición de comercio, campo, industria y artesanías, sobre las calles cercanas a la Plaza Italia de Goya. Además tendrá lugar seminarios sobre fauna, shows musicales, baile y elección de la reina. [www.goyasurubi.com.ar](http://www.goyasurubi.com.ar)



## SEMANA SANTA PARA PROGRAMAR

Durante Semana Santa, se desarrollarán diversas actividades turístico-religiosas en todo el país.

El viernes 18 de abril, a las 19, tendrá lugar un *Vía Crucis* submarino en la ciudad de Puerto Madryn, Chubut. Un grupo de buzos acompañará al padre Juan Gabriel Arias en su paso por cada una de las estaciones del recorrido litúrgico. La actividad es organizada por la Secretaría de Turismo de la Municipalidad de Puerto Madryn, junto a la Asociación Operadoras de Buceo de la ciudad y el Club Náutico Atlántico Sud. Informes: [www.madryn.gov.ar](http://www.madryn.gov.ar)

Por su parte en la bonaerense Tandil se programaron misas, obras teatrales, espectáculos musicales, ferias y exposiciones, que tendrán lu-

gar del jueves 10 al domingo 20 de abril. Será en los distintos museos, teatros y parroquias de la ciudad. También se realizarán visitas guiadas en el Monte Calvario. Recorrido por Santa Gemma: miércoles 16 y viernes 18 de abril, de 17 a 19; Recorrido por Gruta de Lourdes: jueves 17 y sábado 19 de abril, de 17 a 19. Lugar de encuentro: base de las escalinatas de acceso al Calvario. Acceso libre y gratuito. (Ver página 4) Informes: [www.tandil.gov.ar](http://www.tandil.gov.ar)

En tanto, el Casco Histórico de la Ciudad de Buenos Aires invita a un circuito religioso-patrimonial por templos ubicados en el centro histórico de la ciudad. El sábado 5 a las 17, desde Azopardo 1428, hacia la Iglesia Nórdica, Iglesia Ortodoxa

Rusa; Parroquia San Pedro González Telmo e Iglesia Dinamarquesa. Luego en el marco de Semana Santa, el jueves 17 a las 17 se realizará el tradicional Circuito de las Siete Iglesias: Basílica Nuestra Señora de La Merced; Oratorio San Ramón Nonato; Catedral Metropolitana; Iglesia San Ignacio de Loyola; Basílica y Convento de San Francisco; Capilla San Roque; Basílica Nuestra Señora del Rosario y Convento Santo Domingo. El punto de encuentro será la esquina de Reconquista y Presidente Perón. Las visitas son de acceso libre y gratuito.

Se recomienda la inscripción previa, enviando mail a [visitascasohistorico@buenosaires.gov.ar](mailto:visitascasohistorico@buenosaires.gov.ar) Facebook: [www.facebook.com/casohistoricodebuenosaires](http://www.facebook.com/casohistoricodebuenosaires)

**31 de Marzo: DÍA DEL COMPORTAMIENTO HUMANO**  
 Instituido en homenaje a don Francisco Antonio Rizzuto, periodista y autor de numerosas obras filantrópicas en el país, demostrando en todas sus obras una irrenunciable vocación de servicio en favor del prójimo. Esta actitud positiva de gestión de convivencia, es la que debe esforzarse en alcanzar toda comunidad, si desea vivir en pacífica armonía. Fue el fundador de la *Liga Pro Comportamiento Humano*, institución defensora de los valores éticos y espirituales que deben existir en toda sociedad bien organizada; difundiendo los principios de la buena conducta, de los gestos amigables, que hacen placentera las relaciones entre las personas. Por eso considera que el lenguaje moderado, la cortesía y el comedimiento hacia los otros, son las maneras adecuadas de manifestarse las personas, porque alientan el sentimiento de confraternidad en la familia y en la sociedad. Cada uno debe comportarse con responsabilidad, en el desempeño del rol que las circunstancias de la vida puedan colocarlo, pero siempre con el ferviente deseo de ser solidario frente a las necesidades ajenas, único modo de estrechar los vínculos entre las personas y lograr una saludable convivencia, en beneficio común. El diálogo es la herramienta idónea a utilizar, muestra el respeto que se tiene por los derechos inalienables de los otros, saber escuchar los distintos pensamientos ayuda también a comprender las opiniones diferentes. Las actitudes y las palabras, expresadas con afecto y cordialidad, predisponen a quienes van dirigidas, a responder, de la misma forma, y esto mejora la vida de relación entre los hombres y mujeres que las intercambian, ayudando a reflexionar y a serenar los espíritus. El ánimo que nos impulsa a recordar este día, es el de continuar trabajando por el fortalecimiento de los valores éticos y espirituales que debe privilegiar toda sociedad, pues el respeto y consideración con que se traten cada uno de los habitantes de esta bendita tierra, nos hará sentir mejores personas y con muy buena disposición para transmitir un mensaje de amor y de paz al mundo.

Escribano Oscar L. Vadell  
 Secretario Liga Pro Comportamiento Humano  
 Juncal 1248, Buenos Aires

**CAMBIOS.** Estamos en Cuaresma, que es la preparación para la Semana Santa, que actualmente no adquiere el sentido religioso. Nadie se acuerda que Dios es nuestro Padre. Hoy solo se habla de feriado largo y promocionado por distintos medios de difusión. Que distinto fue la que vivieron nuestros ancestros en el siglo pasado. Se reunían con amigos para rezar el Santo Rosario y asistían por la tarde a las Siete Iglesias y escuchaban los pasajes de la Pasión, que relataban distintos oradores, donde las imágenes estaban cubiertas como señal de duelo. En los hogares no se oía una voz fuerte ni música. Las abuelas eran las encargadas de preparar las roscas y huevos de chocolate, la cual era tradición muy europea, que ellas decoraban guardándolas en el golosinero, junto con los dulces caseros. Este mueble o aparador, estaba cerca del comedor diario. Algunos de ellos eran pintados en laca, roja o negra, con motivos japoneses o chinos, junto a un par de sillas del mismo estilo, pues estaban muy de moda los motivos orientales, que mostraban con orgullo su habilidad artesanal a sus amistades. Allí se reunían en el tradicional almuerzo de Pascua, que también compartían con amigos. Al grito de *Ya se oyen las campanas de Roma*, los niños corrían para buscar las golosinas escondidas en el jardín. Ahora me pregunto ¿A qué se deberá que estamos cambiando? Será que no seguimos la huella que ellos nos dejaron...

G. Menini Vallejo (DV n° 1375, 1399)  
 gmeninivallejo@yahoo.com.ar

## LA ÉTICA PÚBLICA

El viejo derecho español obligaba a cada funcionario de la Corona a fijar su residencia por un tiempo en el lugar de actuación, luego de haber terminado su gestión. En ese momento se le abría lo que se llamaba un *Juicio de Residencia*; en él se presentaban todos los que se consideraban perjudicados y damnificados por la acción torpe del que ejerciera el poder. De esta manera al quedar *pegado* al lugar, y al abrirse automáticamente ese juicio de análisis de conducta se generaba un remedio para un mal crónico como es el abuso del poder. Los célebres *Oidores* de siglos atrás escuchaban las quejas y recibían los descargos. El pueblo de esta manera, tenía siempre la esperanza que con el tiempo el mal funcionario *las pagaba*. ¿Tiene el *ciudadano* actual esa misma sensación de esperanza? Los *oidores* modernos están sordos y una parálisis burocrática los inhibe para actuar con eficiencia. A veces se tiene la sensación de que quienes tienen que juzgar el *incumplimiento de los deberes del funcionario*, no pueden o **no quieren cumplir con sus deberes**.

## Nuestra hermosa Patagonia

Habiendo leído la nota *Viaje por nuestro Sur* (DV n° 1399, 1400 y 1401), de la Lic. Marta Rappa de *Fátima Viajes*, les envío dos poemas de mi autoría inspirados justamente en paraísos de nuestra patria. En 2010 conocí Ushuaia y hace unos días visité Santa Cruz para admirar el Glaciar Perito Moreno.

Mis sentimientos están en los versos que les adjunto y que coinciden con el artículo de referencia.

Esperando se encuentren bien, los saludo con toda mi admiración por la labor que realizan.

María del Rosario Lorenzo  
 Combet 5956, Villa Ballester

### Glaciar Perito Moreno

El bosque de lengas presiente el parto. Silencio y masedumbre de las aves.

Los antiguos ojos de los Tehuelches, espían entre las grietas del glaciar.

La luna, suspendida en la mitad del día, custodia el inminente derrumbe.

Majestuosa sábana blanca y celeste de plata y luz, visitiendo el entorno entre el cielo y la tierra. Helada y perenne luminaria, espejo del sol austral...

Las miradas se petrifican hacia el castillo de hielo. Entre fragor y escarcha, acordes de sinfonía. Desprendimiento crepitente. Ruido ensordecedor en estallido azul...

Las aves despiertan ante el grito de asombro.



Glaciar Perito Moreno

M.R. L.



La bajadita, Chascomús, acuarela de Rubén Perotta

Cuando te das cuenta que no te das cuenta y sepas que el tiempo es una goma de borrar recuerdos. Cuando no escuches atentamente el canto de los pájaros, / y no te sorprendas. Cuando quieras cruzar la calle y se te niebla el pasar. Cuando (si fumas) tiras el cigarro y te fumas el fósforo.

Rubén Perotta, Bolívar 385, Chascomús, prov. de Buenos Aires

### Cuando

Cuando no te des cuenta que cerca tuyo tienes alguien que te ama. Cuando quieras saltar un charco y te quedas por la mitad. Cuando las letras se te van y jugando te dicen: ¿Dónde estamos? Si cuando ocurra, / cierta lógica de la vida y es todo lo que quizás merezcamos; eso significa, que seguimos viviendo **A pesar de todo**

ción en pequeños reinos, con monarcas que según el protocolo ya no firmarían con la abreviatura de *Su Majestad*, si no con la simple S.A. **Pero la sustitución del poder del Estado, que puede actuar arbitraria y despóticamente, por otros poderes monopólicos, que también pueden actuar de la misma manera, no nos da la suficiente libertad ciudadana y la conveniente libertad de empresa.** No responden a la realidad de los hechos los fundamentos de los decretos y resoluciones que adjudican privilegios y prerrogativas. Pero como una *espada de Damocles* los contratos darán lugar a voluminosos y largos pleitos entre concedentes, concesionarios y usuarios. Las consecuencias patrimoniales de esos pleitos deben recaer exclusivamente en quienes aportaron con su firma la confusión jurídica generadora de la inseguridad legal. **Si el gobierno quiere frenar la corrupción bastaría que gestionara las normas legales pertinentes para hacer únicos responsables civiles a los funcionarios involucrados. El Juicio de Residencia readquiere su validez en momentos críticos de la República.**

Carlos Besanson

570  
 Radio Ar  
 San Mar  
 4893-  
 www.ans7radio  
 590  
 LS4 Com  
 Rivadav  
 4338-  
 www.contine  
 630  
 LS5 Rivo  
 Arenale  
 5219-  
 650  
 Radio Be  
 Tucur  
 www.ambelo  
 710  
 Radio  
 Fitz Ro  
 4335-  
 790  
 LR6 M  
 Mansill  
 5777-  
 830  
 Radio de  
 Montevi  
 4779-  
 www.estoesa  
 870  
 LRA I Naci  
 Maipú  
 4325-  
 910  
 LR5 L  
 Fitz Ro  
 5032-  
 990  
 LR4 Sp  
 San Mar  
 4893-  
 1010  
 Radio On  
 4372-  
 www.ans1010  
 1030  
 LS10 de  
 Gorriti  
 5197-  
 1070  
 LR1 El M  
 Rivadav  
 4121-  
 1110  
 LS1 Radio de  
 Sarmien  
 5371-  
 www.radiode  
 1190  
 LR9 Am  
 Amena  
 4779-  
 www.estoesa  
 1350  
 LS6 Buen  
 Entre Ri  
 www.radiobuen  
 5  
 89,9  
 La I  
 J. Salgue  
 4803-  
 www.fmiais  
 92,7  
 FM La  
 Sarmien  
 5371-  
 www.la2x  
 93,7  
 Ro  
 Maipú  
 49  
 09  
 94,5  
 Dis  
 Bme.  
 19  
 94,7  
 FM Pal  
 E. Ravign  
 4899-  
 www.radiopal  
 95,1  
 Me  
 Freire  
 www.metro  
 95,9  
 Rock  
 Freire  
 www.fmrock  
 96,7  
 Radio C  
 Maipú  
 4325-  
 97,5  
 FM V  
 97,9  
 Radio C  
 B. de Irig  
 5031-  
 98,3  
 Me  
 Uriarte  
 4535-  
 www.mega.10  
 98,7  
 Nació  
 Música F  
 Maipú  
 4394-  
 www.radiona  
 99,9  
 LA  
 Mansill  
 100,  
 Blue  
 Conde  
 4010-  
 www.bluef  
 101,  
 POP R  
 Uriarte  
 4535-  
 102,  
 Asper  
 Hondur  
 103,  
 Vort  
 Lacrozo  
 www.vorte  
 103,  
 TK  
 Uriarte  
 104,  
 Cultura  
 B. de Irig  
 5031-  
 www.culturam

Servicio al Cliente: 4322-0010 - Casa de la Municipalidad de Villa Carlos Paz: Lavalle 623 of. 3839 - tel/fax: 4322-0348.  
 Supachá 140, tel. 4322-0010 - Casa de la Municipalidad de la Coseca: Bm. Mitré 1135, tel. 4381-0764/4383-9900 - Mar del Plata: Av. Corrientes 1600 loc. 16 tel. 4384-5722/7919 Casa de Pinar: Florida 930, piso 5º b. Municipalidad Turismo de Villa Carlos Paz: Lavalle 623 of. 3839 - tel/fax: 4322-0348.  
 Jujuy: Av. Santa Fe 667, tel. 4393-1295 - La Pampa: Supachá 346, tel. 4326-1145/1769 - La Rioja: Av. Callao 745, tel. 4813-3471/19 - Mendoza: Av. Callao 445, tel. 4371-0835 - Misiones: Av. Santa Fe 980, tel/fax: 4377-370009 - Neuquén: Mapu 48, tel. 4343-2324 - Río Negro: Tucumán 1916, tel. 4371-7078/7273 Salta: Av. Roque Sáenz Peña 140, tel. 4322-0010 - Tucumán: Av. Corrientes 1600 loc. 16 tel. 4384-5722/7919 Casa de Pinar: Florida 930, piso 5º b. Municipalidad Turismo de Villa Carlos Paz: Lavalle 623 of. 3839 - tel/fax: 4322-0348.  
 Jujuy: Av. Santa Fe 667, tel. 4393-1295 - La Pampa: Supachá 346, tel. 4326-1145/1769 - La Rioja: Av. Callao 745, tel. 4813-3471/19 - Mendoza: Av. Callao 445, tel. 4371-0835 - Misiones: Av. Santa Fe 980, tel/fax: 4377-370009 - Neuquén: Mapu 48, tel. 4343-2324 - Río Negro: Tucumán 1916, tel. 4371-7078/7273 Salta: Av. Roque Sáenz Peña 140, tel. 4322-0010 - Tucumán: Av. Corrientes 1600 loc. 16 tel. 4384-5722/7919 Casa de Pinar: Florida 930, piso 5º b. Municipalidad Turismo de Villa Carlos Paz: Lavalle 623 of. 3839 - tel/fax: 4322-0348.  
 Jujuy: Av. Santa Fe 667, tel. 4393-1295 - La Pampa: Supachá 346, tel. 4326-1145/1769 - La Rioja: Av. Callao 745, tel. 4813-3471/19 - Mendoza: Av. Callao 445, tel. 4371-0835 - Misiones: Av. Santa Fe 980, tel/fax: 4377-370009 - Neuquén: Mapu 48, tel. 4343-2324 - Río Negro: Tucumán 1916, tel. 4371-7078/7273 Salta: Av. Roque Sáenz Peña 140, tel. 4322-0010 - Tucumán: Av. Corrientes 1600 loc. 16 tel. 4384-5722/7919 Casa de Pinar: Florida 930, piso 5º b. Municipalidad Turismo de Villa Carlos Paz: Lavalle 623 of. 3839 - tel/fax: 4322-0348.

# Diario del Viajero

La política es el arte de impedir que la gente se meta en lo que sí le importa.  
 Marco Aurelio Almazán (1922 - 1991)

## Aportes de un viaje

Dicen que viajando se alegra el corazón, lo cierto es que viajar es necesario para conocer otras geografías, gente y paisajes. Si son de nuestro territorio, de la Argentina, mejor. Con motivo de nuestras vacaciones, salimos de San Martín, provincia de Buenos Aires a mediados de enero y antes de entrar a Rosario, tomamos la Ruta Nacional n° 9 y al atardecer de un día muy caluroso llegamos a la Capital cordobesa.



Arco de Córdoba, puerta de ingreso a la ciudad, ubicado en la Av. Sabattini 4700 (continuación Ruta Nacional 9)

Nuestro periplo fue la ciudad de Córdoba, Simoca, Taquí del Valle, Amaicha en Tucumán y Cafayate en Salta. Al regreso visitamos Monteros y Dean Funes en Córdoba y Rosario en Santa Fe. Además de recorrer otros lugares fueron 3.119 kilómetros, con nuestro automóvil manejando a través de las salinas en Catamarca y vadeando algunos ríos crecidos en Tucumán. Hacer cuatro veces el recorrido en las alturas que pasan por el Infiernillo, -3.200 metros-, con sol radiante, pero también con niebla muy cerrada, con toda la precaución que requiere ese camino de curvas cerradas, en la yunga muy verde de esos *Parque Nacionales*. Salvo un cambio de batería del automóvil, el viaje fue placentero y casi maravilloso.

En la capital cordobesa, visitamos la plaza San Martín, el Cabildo histórico, la Catedral, algunos de sus barrios y el circuito histórico, pero lo que nos impactó el primer día, casi al atardecer, fue el Pasaje Santa Catalina -foto-. Como visitantes y turistas debemos destacar, la gran difusión cultural que tiene Córdoba, especialmente sus museos antiquísimos, pero de muy buenas instalaciones que hacen grata la estadía a todo público. Pudimos destacar el Teatro Real, el Teatro del Libertador, y el Paseo del Buen Pastor, donde funcionan galerías de artes y una fuente de aguas danzantes, entre otros bellos sitios de la Nueva Córdoba.

Oscuridad y barbarie colonial contra indígenas, esclavos, indigentes, militantes y desgraciados que penaban con sus huesos en esas mazamoras. Se sale de túnel histórico de ese Pasaje Catalina y el aire fresco de una plaza de artesanos nos recibe. Con sus músicos, y artistas recorriendo en diagonal salimos a la confitería *El Ruedo* en 27 de Abril y Obispo Trejo, muy moderna en sus 46 años de existencia, casi un paraíso para tanto calor de enero, por su ambiente climatizado y tomando un rico café, nos alejamos de los malos recuerdos.



El Pasaje Santa Catalina es un pasaje que separa en forma estrecha, a la Catedral del Cabildo. Sombrío pasaje aún en la actualidad. A través de los siglos fue utilizado para entierros de difuntos, lugares de fusilamientos, corral de la caballada policial. Es una cortada, hoy una pequeña calle peatonal, pero de noche en soledad conserva sus siniestros recuerdos. En el siglo XX, una de las casas era residencia de la criminal policía política cordobesa y en sus calabozos, se torturó y asesinó a muchos luchadores sindicales anarquistas, comunistas, socialistas, peronistas y estudiantes; víctimas de gobiernos autoritarios o dictaduras de turnos. Por suerte, en la actualidad funciona en uno de estos edificios *La Casa de la Memoria* y de *Derechos Humanos*, de *Recuperación Histórica* y un museo con vestigios del horror de cuatro siglos oscuros.

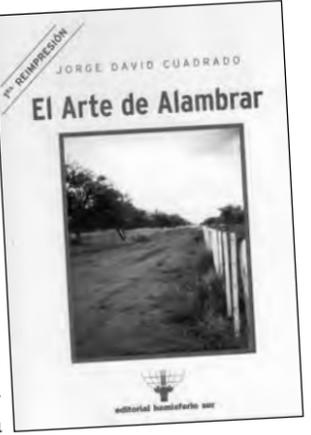
De allí tomamos fuerzas y nos fuimos a visitar por recomendación, el Museo Superior de Bellas Artes *Palacio Ferreyra*, en la Avenida Hipólito Yrigoyen y Boulevard Chacabuco, frente a su hermosa Plaza España.

Roberto Romeo Di Vita robertoromeodivita@gmail.com



**El campo y sus saberes**  
 Hasta el domingo 30 de marzo se desarrollará la X Exposición Internacional Equina y de la Industria Hípica *Nuestros Caballos*, conjuntamente con la FCA - FCI International Dog Show *Nuestros Perros 2014*, en el Predio Ferial, La Rural, Av. Sarmiento 2704, Buenos Aires. [www.nuestroscaballos.com.ar](http://www.nuestroscaballos.com.ar) [www.nuestrosperrros.com.ar](http://www.nuestrosperrros.com.ar)

En el marco de esta feria se presentará, en el stand de la Editorial Hemisferio Sur, el manual *El Arte de Alambrar*, del Dr. Jorge David Cuadrado (DV n° 1290, 1332, 1369). Se trata de un trabajo útil para las escuelas agrarias y el tema gauchesco en general. Su autor nació en la pampa argentina -en la ciudad de Villa Mercedes- de la provincia de San Luis donde completó su formación secundaria como Bachiller Nacional. Estudió en la ciudad de Buenos Aires y en la provincia de Buenos Aires, obtuvo el título de Técnico Superior en Administración Agraria y más tarde, en la ciudad de Córdoba, se recibió de Abogado y Procurador. El libro puede adquirirse en dicho stand y en otras librerías. Informes: [www.hemisferiosur.com.ar](http://www.hemisferiosur.com.ar)



**Expertos en certamen**  
 Se realizará un campeonato nacional de *bartenders*, denominado *150 años en busca del cocktail perfecto*, que se desarrollará en las ciudades de Mar del Plata el 8 de abril; en Mendoza el 29 de abril; en Córdoba el 13 de mayo; Rosario el 20 de mayo; en Capital Federal el 10 de junio. Está organizado por el tradicional aperitivo nacional *Pineral* creado por los hermanos Pini en el año 1864, festejando así su sesquicentenario. En el certamen pueden participar hombres y mujeres, estudiantes para chef o *bartenders*, que no necesariamente estén trabajando en el sector. En cada Ciudad se elegirá un finalista que, luego, viajará a Buenos Aires para participar de la final, y además podrá conocer la planta elaboradora y todo el proceso de elaboración y envasado del producto.

**CONVOCATORIA A ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA**  
 Se convoca a los asociados de la *Mutual Argentina 2010*, Matrícula INAES CF N° 2776, con el fin de celebrar la Asamblea General Ordinaria el día 29/04/2014 a las 20:30 hs. en la sede Cabildo 182, CABA. **ORDEN DEL DIA** 1) Elección de 2 asociados para firmar el acta conjuntamente con Presidente y Secretaria 2) Tratamiento y aprobación de la Memoria, Balance General con cuadros anexos e Informes de la Junta Fiscalizadora y del Auditor correspondiente al ejercicio económico finalizado el 30/12/2013. 3) Tratamiento y aprobación de lo actuado por el Consejo Directivo y la Junta Fiscalizadora hasta la fecha. 4) Aprobación de solicitudes altas y bajas de asociados. **María Eugenia Silva, Presidente**

**Cuentos de la Vía Láctea**  
 la nueva obra de **Ulises Barreiro**  
  
[www.ulisesbarreiro.com.ar](http://www.ulisesbarreiro.com.ar)

**BADENI & LAPLACETTE**  
**ABOGADOS**  
 Reconquista 609, piso 8° (1003)  
 Buenos Aires - Argentina  
 Tel/fax: (54-11) 4515-4800  
[estudio@bclc.com.ar](mailto:estudio@bclc.com.ar)  
[www.badeniabogados.com](http://www.badeniabogados.com)

**García Menéndez**  
**ESTUDIO DE ABOGADOS**  
 Bouchard 468, piso 4° G  
 (1106) Buenos Aires  
 Tel/fax (011) 5252-3386  
[www.garciam.com.ar](http://www.garciam.com.ar)

**Estudios de Grabación de Televisión HD**  
  
**Diario del Viajero**  
 Solución y diseño para la realización de programas de televisión  
 Bajo costo calidad profesional y tecnología de alta definición  
 Av. de Mayo 666 Buenos Aires 4331-5050  
[redaccion@diariodelviajero.com.ar](mailto:redaccion@diariodelviajero.com.ar)  
[www.diariodelviajero.com.ar](http://www.diariodelviajero.com.ar)

**Disfrutá con nosotros Semana Santa**  
**Termas de Entre Ríos**  
 Bus + Traslados + 3 noches de alojamiento con media pensión  
 Federación desde \$ 2.680.- (hasta el 31 de marzo)  
 Incluye entradas a termas y citytour  
 Colón desde \$ 1.830.-  
**TIERRA TERMAL**  
 ☎ (011) 4813-0059  
[www.tierratermal.tur.ar](http://www.tierratermal.tur.ar)  
**Operador Responsable Tierra Termal evt - Leg. 11674**

**La Pampa cultural, étnica y saludable**  
 Alojamiento en Complejo Termal Laguna de Guatraché.  
 Visitando Colonia Menonita, Salina Colorada chica, Jacinto Aráuz, Parque Luro (Santa Rosa) en tiempos de Brama. Cupos Limitados.  
 30 de Marzo: salida grupal de 1 día Termas del Salado, Gral Belgrano, Bs. As.  
**FÁTIMA VIAJES**  
 ☎ (011) 4797-3992 / 15-5748-2589  
[www.miniturismodeviaje.blogspot.com](http://www.miniturismodeviaje.blogspot.com)

**Marcelo**  
**COCINA ITALIANA**  
 VALET PARKING  
 Alicia Moreau de Justo 1140  
 Puerto Madero, Buenos Aires  
 Tel: (011) 4342-8689 / 8243  
[marcelopmadero@ciudad.com.ar](mailto:marcelopmadero@ciudad.com.ar)

**FUJISAN**  
 RESTAURANTE JAPONÉS  
 SUSHI - COCINA ASIÁTICA  
 Delivery  
 Salón de eventos  
 Yakiniku - kobe Beef  
 (011) 4784-1313  
[www.fujisan.com.ar](http://www.fujisan.com.ar)  
 Mendoza 1650 - Belgrano - CABA

**NO VIAJE SOLO**  
 Nosotros le organizamos su viaje Acompañado  
 No gaste de más, comparta la habitación  
 Comuníquese con nosotros y comience a disfrutar del placer de viajar  
**High Point Travel**  
 Alto Nivel en viajes  
  
 Tel (011) 4322-1860 / 3638  
[hptravel@fibertel.com.ar](mailto:hptravel@fibertel.com.ar)

## MEMORIA TURÍSTICA



La fotografía muestra el paisaje formado por unas particulares piedras, que se encuentra en la región noroeste de nuestro país. Deseamos que los siempre curiosos, memoriosos y bien informados lectores de *Diario del Viajero* nos puedan decir: **1-¿Dónde se encuentra? 2-¿Qué tipos de piedras son? 3-¿A cuántos kilómetros de Buenos Aires se halla este sitio?** Las primeras respuestas correctas que sean traídas en persona o por mail a nuestra redacción, Avenida de Mayo 666, Buenos Aires, o a la sede de los periódicos de todo el país que insertan en sus ediciones *Diario del Viajero*, recibirán un libro como reconocimiento.

## MEMORIA TURÍSTICA 1403

En la edición anterior publicamos una fotografía de la Catedral San Pedro y San Pablo, de la ciudad de Nantes, Francia. El lector Daniel Norberto Paglia nos dice: *La Catedral de estilo gótico comenzó su construcción en 1434, no dando fin a las obras hasta 1891. Fue construida sobre otra de estilo románico cuyos restos fueron absorbidos lentamente por esta nueva construcción gótica.* [pagliadanieln@hotmail.com](mailto:pagliadanieln@hotmail.com)

## Buzón de Ideas Impresas

### AVENTURAS DE LA PALABRA Borges y otros mitos

Hace más o menos un año le pregunté a Horacio, ya muy enfermo, por qué no publicaba un libro que reuniera varias notas, pequeños ensayos -diría- escritos a lo largo de su vida sobre poetas, narradores y también sus propias experiencias como escritor, traductor y crítico literario.

Dijo que no, que no valía la pena.

Hombre tímido y reservado (...) pensaba que "no valía la pena" armar un libro con sus experiencias, con sus propias notas, con sus aventuras de la palabra como yo las denominé. De la palabra poética habría que llamarlas, porque Horacio vivió y entregó su vida, lo mejor de sí mismo, a esa pasión que lo contuvo desde siempre y a la que se dio por entero: la Poesía.

María Esther Vázquez



### El arte de traducir y la poesía

En un ensayo publicado en su libro *La risa de los dioses*, Maurice Blanchot se pregunta: ¿Sabemos todo lo que les debemos a los traductores y, más aún, a la traducción? Y se responde: *Lo sabemos mal. E incluso si sentimos agradecimiento hacia los hombres que penetran valientemente en este enigma que es la tarea de traducir, incluso si los saludamos desde lejos como a maestros ocultos de nuestra cultura, unidos a ellos y dócilmente sumisos a su celo, nuestro reconocimiento permanece silencioso, un poco desdenoso, desde luego por humildad, pues no estamos en condiciones de estarles agradecidos.* La pregunta que se formula el ensayista francés y la propia y atinada respuesta nos están indicando de qué manera ambigua se encuentran planteadas las relaciones entre el lector y el traductor, ese llamado intermediario entre dos idiomas que, por el solo y elogiado hecho de querer ofrecer a un universo de lectores lo que otro universo posee, es mirado de reojo, denostado desde que la cultura es cultura o, en el mejor de los casos, obviado por la indiferencia general.

Ahora bien, ¿qué es traducir y qué es la traducción? Para Octavio Paz, *aprender a hablar es aprender a traducir; cuando el niño pregunta a su madre por el significado de ésta o aquella palabra, lo que realmente le pide es que traduzca a su lenguaje el término desconocido. La traducción dentro de una lengua no es, en este sentido, esencialmente distinta a la traducción entre dos lenguas y la historia de todos los pueblos repite la experiencia infantil.* El notable ensayista nos dice más adelante que *traducción y creación son operaciones gemelas...*

Horacio Armani

Aventuras de la Palabra. Borges y otros mitos  
Editorial Victoria Ocampo  
[www.victoriaocampo.com](http://www.victoriaocampo.com)

# Diario del Viajero

La misión del poeta, sería restituir a la palabra, siquiera de un modo parcial, su primitiva y oculta virtud.

Jorge Luis Borges (1899 - 1986)

1404

## Importancia de las fiestas turísticas

por Antonio Torrejón  
[torrejon2010@gmail.com](mailto:torrejon2010@gmail.com)

Las llamadas fiestas turísticas nacionales en nuestro país, fueron reconocidas por el Decreto N° 1614 / 75 como los sucesos o programas que por su trascendencia son instrumentos contribuyentes también a la promoción turística.

Las denominadas fiestas o días de celebración, son identificadas por el diccionario de nuestra lengua española como *días de alegría, regocijo o diversión, días dispuestos para que el pueblo se recree.*

Estas celebraciones se inician en nuestro país junto con la colonización a partir de las recordaciones religiosas -fiestas patronales de necesidades feriales trascendentes, o de venta o en coincidencias de conmemoraciones históricas.

Más tarde, respondiendo a la sociedad de consumo incorporan la figura de actualizadas fiestas, ferias y exposiciones acompañando el logro, como la fiesta de una vendimia, cosecha o producción.

Cada vez más, el incremento de las horas y días libres, hacen que el hombre ingrese en un espacio de fricciones y dilemas sobre que hacer con ese mayor tiempo libre.

El estado, entonces, debe asumir su obligación de alentar estas opciones, para que el ocio creador, positivo, que reste oportunidades, al ocio destructivo que preocupa desde siempre a los proyectos religiosos o de correcta evolución moral; y esta instancia de las fiestas es una clara forma de alentar propuestas positivas.

Los días de esparcimiento, que interrumpen las rutinas de vida de una comunidad o comarca, cada vez son más necesarios en las estresantes aglomeraciones urbanas.

Sin lugar a dudas, aquellos agregarán calidad a la vida de lugareños, originando hechos convocantes para otros beneficiarios de tiempo libre de lugares más distantes, que llegarán como turistas a compartir, no sólo la fiesta, sino algo muy importante como es el pago de los costos de la misma. Una concentración puntual de humanos, involucra dar forma y operaciones para su alegría y también la posibilidad de ponerlos en con-



Foto: Instituto Mixto de Turismo de Tandil

Cada año la ciudad de Tandil recibe a turistas de todo el país y el extranjero para celebrar la Semana Santa. Este año la ciudad programó diversas ceremonias que tendrán lugar del jueves 10 al domingo 20 de abril en las parroquias y en el Monte Calvario.

tacto con alternativas comerciales y de consumo, de allí la importancia que para la dinamización de la economía tienen estos programas. El moderno hábito de consumo, conocido por turismo, se ha convertido en la sociedad contemporánea, en una nueva fe, la que no se pretende sacralizar sino que yendo a un simple juego de palabras, sobre los ismos (turismo, marxismo, budismo, protestantismo) llegamos a hablar de movimientos de masas fundados en deseos y creencias comunes de aceptación universal. El turismo posee ritos, mitos y lugares sagrados, e incluso (aunque parezca irreverente) promete al final de camino, el viaje al paraíso.

Mi juego dialéctico, sólo busca resaltar la trascendencia casi mágica que va aportando al hombre el moderno hábito y la cantidad de expectativas, fantasías y esperanzas que se depositan sobre el deseado viaje, a renovados paraísos.

Lo nuevo del concepto, feria o fiesta, en su proyección comercial, creativa, cultural y turística, quizá no ha dado tiempo para que se lo privilegie, más allá del carácter sectorial o lo considerado frívolo.

Olvidan algunos dirigentes, oficiales o privados, que en nuestra sociedad de consumo no se deben desaprovechar las oportunidades de facilitar al conocimiento público, lo que son nuestras bondades de pro-

ducción, sirviéndose mejor de estas convocatorias para agilizar las instancias comercializadoras o de hacer de estas coincidencias calendarias, perfectos eslabones de un plan racional de marketing.

Desde el Ministerio de Turismo de la Provincia de Río Negro, desde 1991 a 1995, movilizamos a productores pymes y artesanos, a vender en fiestas itinerantes como *Expoventa Patagonia*, en donde sus calificadas y originales producciones, abren camino a una nueva forma de llegar con las ofertas turísticas de destinos, a miles de potenciales viajeros, que consumían, y ayudaban en la creación de riqueza y puestos de trabajo.

En última instancia, es bueno recordar, que nadie requiere o quiere lo que no conoce, tanto en lo que se refiere a mercaderías, como a los destinos turísticos. El país moderno y eficiente que buscamos, sin lugar a dudas necesita de estas innovaciones y evoluciones.

Las fiestas originales y trascendentes, significan así un positivo aporte a la recreación lugareña; una ayuda en la propuesta de calidad de vida; una contribución a movilizar el fenómeno turístico-recreativo.

Asimismo multiplican la difusión de los factores productivos y generan una comercialización adicional de los recursos de muchas comarcas donde se concretan las fiestas.

**El libro que siempre soñó hacer, es posible...**

Consulte sobre asesoramiento y realización  
Lic. Elizabeth Tuma - [elizabeth.tuma@gmail.com](mailto:elizabeth.tuma@gmail.com)

## PASAJES DE OMNIBUS

1600 destinos en Argentina y limítrofes

Palermo, Saavedra, Belgrano

Palermo: Alto Palermo Hall 1° Subsuelo: Beruti y Cnel. Díaz, French 2390, Güemes 3079, Güemes 3754, Güemes 4802  
Belgrano: Av. Cabildo 2720, Ciudad de La Paz 2137, La Pampa 2326, Virrey del Pino 2476, Disco, Saavedra/Núñez: Av. Dr. Ricardo Balbín 4108 y Cabildo 5000.  
Informes para pasajeros: [www.plataforma10.com](http://www.plataforma10.com)

**ASOCIACIÓN CRISTIANA DE JOVENES**  
111 años  
Reconquista 439, Buenos Aires 0800-555-YMCA (9622)  
[ymca@ymca.org.ar](mailto:ymca@ymca.org.ar) / [www.ymca.org.ar](http://www.ymca.org.ar)

Regionales  
**CLOR ROSE**  
No se vaya sin un recuerdo  
Regalos Típicos  
Ponchos - Mates - Bombillas - Boleadoras - Cuchillería  
Tallas de madera - Pantuflas de corderito  
Av. de Mayo 708 (1084) Buenos Aires  
Tel: 4343-3969 - [clor\\_rose@yahoo.com.ar](mailto:clor_rose@yahoo.com.ar)

FUNDACION H. A. BARCELO  
FACULTAD DE MEDICINA  
I.G.J. N°: 000385  
Trayectoria con calidad académica, futuro con excelencia profesional  
BUENOS AIRES: Av. Las Heras 2191  
Tel./Fax: 4800 0200  
[informesba@barcelo.edu.ar](mailto:informesba@barcelo.edu.ar)  
LA RIOJA: B. Matienzo 3177  
Tel./Fax: (03822) 422090 / 438698  
[informeslr@barcelo.edu.ar](mailto:informeslr@barcelo.edu.ar)  
SANTO TOME (Prov. de Corrientes)  
Rivadavia e Independencia / Centeno y Rivadavia  
Tel./Fax: (03756) 421622  
[informesst@barcelo.edu.ar](mailto:informesst@barcelo.edu.ar)  
FUNDACION H. A. BARCELO  
FACULTAD DE MEDICINA  
[WWW.BARCELO.EDU.AR](http://WWW.BARCELO.EDU.AR)

FLORISTAS  
**Armando**  
DESDE 1916  
VICENTE LÓPEZ 1923  
RECOLETA (1128)  
BUENOS AIRES  
☎/fax 4801-0355 / 1484  
[armando@interlink.com.ar](mailto:armando@interlink.com.ar)  
[www.armandofloristas.com.ar](http://www.armandofloristas.com.ar)

Nimaya  
**CHINCHILLAS**  
VENTA DE REPRODUCTORES  
Mejore la calidad y productividad de su criadero  
VENTA DE MASCOTAS - Cursos Especiales - Consúltenos  
Tel.: 011 15-3863-1983 [www.nimaya.com.ar](http://www.nimaya.com.ar)

MARZO 26 Miércoles

Santos Lucía Filippini y Braulio 1874 se crea la Academia Nacional de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales Día Mundial del Teatro

MARZO 27 Jueves

San Ruperto 1842 nace Amancio Alcorta (+1902) periodista y político +1951 Nace en Bs. As. Enrique Santos Discépolo Día del Trabajador Aeronáutico

MARZO 28 Viernes

S Sixto III Papa +1962 Gustavo Martínez Zuviría Hugo Wast (1883) +1965 Vito Dumas Día de la Audición

MARZO 29 Sábado

San Constantino 1933 F. D. +1829 Cornelio Saavedra +1843 Juan José Viamonte

MARZO 30 Domingo

Sts Pedro Regalado Leonardo Murialdo y Juan Clímaco 1620 creación de la Diócesis de Buenos Aires, capilla convertida en Catedral +1875 Dalmacio Vélez Sarsfield (1801)

MARZO 31 Lunes

Beato Amadeo de Saboya 1907 nace Palmiro Vanoli (+1976) Día del Comportamiento Humano

ABRIL 1 Martes

San Hugo 1841 nace Santiago Estrada, intelectual 1886 nace Alberto Vacarezza, dramaturgo

ABRIL 2 Miércoles

San Francisco de Paula +1998 Arturo Berenguer Carisomo Día Internacional del Libro Infantil Del Veterano y de los Caídos en Malvinas

**Madres hay muchas, no una sola. Nacés y el mundo te da el primer cachetazo, pero también te da un montón de madres que no están ahí.**  
 Angélica Gorodischer

1404

**Singular y Plural** por Ximena C.  
**Elegante y natural**



Lancôme presentó de su colección otoño-invierno 2014 en el desfile de la diseñadora Clara. Allí estuvieron maquillando Sebastián Correa y Bettina Frúmboli, ambos *make up* artistas de la marca de cosméticos francesa. En la foto acompaña al grupo la actriz Julieta Cardinali quien lució un *Effortless Chic Natural* destacando sus labios con el *Rouge Absolue N° 322*



Con esta nueva filosofía la línea nueva de productos evoca a ese *je ne c quoi* -ese no se qué- parisino, glamoroso, adaptándose a cada estilo de mujer. El tono *nude* busca sublimar el rostro utilizando colores neutros en el maquillaje y prendas básicas al vestir; el *natural* utiliza como accesorio los labios de la mujer dándole un toque de color, tal como lo hace Clara con sus prendas. Y por último, el *sofisticado* enaltece la belleza femenina realizando un acabado distintivo y luciendo un vestido de coctel.

do distintivo y luciendo un vestido de coctel.

**Jugando con la moda**



La marca de indumentaria para niños de 0 a 14 años **Urbanito**, tiene ya a la venta su línea otoño - invierno 2014. Los conceptos de espíritu aventurero y variedad artística han inspirado a sus diseños, recreando una ambientación circense generando la idea de juego, música y alegría.

Para las nenas se destacan los volados, estampados *animal print* y rayas.

El *lúrex* para los vestidos y frisa para buzos son parte de la nueva propuesta. Los *ya* clásicos apliques y lentejuelas también están presentes en las distintas prendas de la colección. Para los varones, remeras, pantalones y camperas con estampas basadas en comics, monstruos y deportes.

Está disponible en su tienda virtual, en los cuatro locales exclusivos y en cientos de multimarcas en todo el país. Información: [www.urbanito.com.ar](http://www.urbanito.com.ar)

**Un clásico que se renueva**

Maureene Dinar diseñadora que ha logrado prestigio nacional e internacional, renovada presenta su colección *Boheme*, tanto para su línea *couture* como para la de *glam urbano*. En ambas juega con la seducción y el misterio, iluminando el invierno, llevando del mismo modo la colección de las más pequeñas con *Petite Boheme* un despliegue de divertidas y audaces propuestas para las damitas.



Muselinas, *crêpes*, encajes, pieles, arte plasmado en estampas, tejidos y otras texturas acompañan a esta creadora. Las propuestas son pantalón cigarrète, tapado negro de buen corte, remerón tejido con mucha caída, vestido enagua con puntilla de lana, saco corto en diferentes texturas, jeans de cuero -liso o metalizado-, short de cuero o lanilla con medias oscuras, tulles, escotes y brillos.



**Pasarela con alas**



La compañía LAN Airlines realizó un desfile de modas a bordo del vuelo LA634 entre Santiago de Chile y la ciudad de Lima, Perú. Con motivo de celebrar sus 85 años de operaciones en Chile. Las modelos de alta costura a cargo del diseñador chileno Manuel Rojas, exhibieron durante la travesía, los uniformes que utilizaron las tripulantes de cabina de LAN en los años 1950, 1970, 1980, 1990, y en la actualidad.

La aerolínea fue fundada en 1929, y en su primer año, transportó 762 personas, lo que fue considerado un éxito. En la actualidad es miembro de LATAM Airlines Group, uno de los mayores grupos de aerolíneas del mundo en red de conexiones, ofreciendo servicios de transporte para aproximadamente 66 millones de pasajeros al año, a alrededor de 135 destinos en 22 países y servicios de carga a alrededor de 144 destinos en 27 países, con una flota de 319 aviones.

**ORATORIA**  
**Herramientas para la Comunicación**

Prof. Guillermina Brigante  
**Superar la timidez**  
**Generar credibilidad**  
 Manzana de las Luces  
 Perú 272, Buenos Aires  
 Martes 8, 15, 22 y 29 de abril  
 de 18.30 a 20.30 (4 clases)  
 Informes: (011) 15-5623-0646  
[comunicacion.oratoria@gmail.com](mailto:comunicacion.oratoria@gmail.com)  
[www.guillerminabrigante.com.ar](http://www.guillerminabrigante.com.ar)



Armenia 1471 C.A.B.A.  
 Cochabamba 4356 C.A.B.A.  
[www.calzadosmicheluzzi.com](http://www.calzadosmicheluzzi.com)

**CONVOCATORIA A ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA**  
 En cumplimiento de la Ley y Nuestros Estatutos Sociales se convoca a los señores asociados de la **Asociación Mutual Yanapai** a la Asamblea General Ordinaria para el día **30 de abril de 2014** a las 18:00 horas, en el local de la calle **Perón 318 piso 4 OF. 30 CABA**, para considerar el siguiente: **Orden del Día:** a) Designación de dos socios para firmar el Acta de Asamblea. b) Consideración de la Memoria, Balance General, Cuadro de Gastos y Recursos, notas y anexos. Informe de la Junta Fiscalizadora e Informe del Auditor por el ejercicio finalizado al 31/12/2013. c) Consideración convenios de reciprocidad con otras mutuales. d) Consideración de delegación de facultades en el Consejo Directivo en relación al programa global de emisión de valores fiduciarios "Yanapai" e) Consideración de cuota social. **Consejo Directivo**

**CHARME**  
**COIFFEUR**  
*¡Las espero!*  
*en el nuevo local*  
 Av. Coronel Díaz 2614  
 Buenos Aires

**ABOGADO**  
**Dr. Roque Tripodi**  
**Sucesiones**  
**Capital y Provincia**  
 Tel. (011) 4745-5533

**BOMBONERÍA A LOS HOLANDESES**  
*Obsequiar dulzura es regalar ternura*  
 Chocolates artesanales, bombones, exquisiteces y muñecos musicales  
 Regalos empresariales  
 Avenida de Mayo 826  
 BUENOS AIRES (011) 4342-0245  
[www.alosholandeses.com.ar](http://www.alosholandeses.com.ar)

**Nitta Sayuri**  
 carteras  
 Castillo 625  
 C.A.B.A.

Colectión Otoño-Invierno 2014  
**Libra**  
 Indumentaria Femenina  
 Marcas nacionales e importadas  
 Showroom Palermo  
 Cerviño 3542 1° A  
 4807-7634 / 15-4448-4480  
[librapd@hotmail.com](mailto:librapd@hotmail.com)  
 lunes a viernes 11:00/20:00, sábados 11:00/13:00

**Rosas en el Botánico**

El jueves 27 de marzo, de 14 a 17.30, tendrá lugar la muestra de *Rosas de otoño y diseños florales*, en el SUM del Jardín Botánico, República Arabe Siria 2690 -casi Avda Santa Fe-, Buenos Aires. Organiza la *Asociación Argentina de Rosicultura*. Entrada libre y gratuita. Además el jueves 15 de abril se desarrollará una clase técnica y taller de propagación de rosas por *Esqueje e injertos*, a cargo de la técnica en floricultura, Sra. Violeta Hisaki. Se llevará a cabo en una quinta en Escobar, a las 14, sin cargo para los socios y arancelado para los no socios. Cupo limitado.  
 Informes: [info@rosicultura.org.ar](mailto:info@rosicultura.org.ar) [www.rosicultura.org.ar](http://www.rosicultura.org.ar)

**¡A combinar sabores!**

El Centro de Enólogos de Buenos Aires, Aráoz 1195, Buenos Aires, realizará durante el mes de abril interesantes actividades: El jueves 17, *Encuentro de Quesos y vinos*, a cargo de la sommelier Ana María Rodríguez Compta. Valor: \$ 190.- El jueves 24, *Chocolates y vinos* con la participación de la sommelier Vivian Ethel Islas. Valor: \$ 180.- Ambas jornadas serán a las 19.30 y requieren inscripción previa. (011) 4899-2441 / 4774-8002  
[info@centroenologos.com](mailto:info@centroenologos.com) [www.centroenologos.com](http://www.centroenologos.com)



**ASTRONOMÍA**

Curso a cargo de Constantino Baikouzis  
 A lo largo de tres clases recorreremos la esfera celeste y develaremos sus misterios.  
 Reconoceremos constelaciones, estrellas y planetas.  
 MITOLOGÍA:  
 ¿Qué es la Música de las Esferas?  
 El Mecanismo de Antequetera.  
 Un calculador astronómico de más de dos mil años de antigüedad.  
 Cómo manejar un mapa del cielo.  
 Relojes de Sol.  
 Saber la hora observando la Cruz del Sur.  
 Los lunes 14, 21 y 28 de abril, a las 17 hs.  
 Av. de Mayo 666, Buenos Aires  
 Entrada libre y gratuita, con inscripción previa  
 Informes e inscripción: [costa789@hotmail.com](mailto:costa789@hotmail.com)  
 Tel: (011) 15-6249-4338

**CONOZCA LA HISTORIA MISTERIOSA DEL PALACIO BAROLO**  
 Recorridos diurnos y nocturnos  
**Palacio Barolo Tours ¡Haga su Reserva!**  
[www.palaciobarolotours.com](http://www.palaciobarolotours.com) (011) 15-5483-5172  
[info@palaciobarolotours.com](mailto:info@palaciobarolotours.com) [www.palaciobarolo.com](http://www.palaciobarolo.com)

**Vamos a Vendimiar a La Pampa**

El Centro de Enólogos de Buenos Aires propone una salida a la Colonia 25 de Mayo, zona vitícola nueva ubicada al suroeste de la provincia de La Pampa. El programa comprende vivir la experiencia vendimiadora cosechando uvas de las variedades Malbec / Cabernet Sauvignon que luego serán trasladadas a la Bodega Escuela para realizar el primer **Taller de elaboración de vino tinto 2014.**

**SALIDA: Del viernes 28 al domingo 30 de marzo**  
**Taller de Elaboración: Lunes 31 de marzo**



Centro de Enólogos de Buenos Aires: Aráoz 1195  
 Tel: (011) 4899-2441 / 4774-8002 [info@centroenologos.com](mailto:info@centroenologos.com)

# MENÚ Cultural

## Pinturas y pintores

• **Hoy miércoles 26 de marzo** a las 19 se inaugurará *Íconos Bizantinos* y presentación de *Akatistos* del Taller de Iconografía Bizantina *Andre Rublev*, en el Colegio San Pablo, Pacheco de Melo 2300, Buenos Aires.

• La muestra *Colores* del artista argentino Juan Andrés Videla en el lobby del hotel *Sofitel Buenos Aires* Arroyo 841. Entrada gratuita y abierta al público general hasta el viernes 28 de marzo en el lobby del hotel.

• El artista Juan Kancepolski (DV n° 905, 1157, 1249, 1401, 1402, 1403) presentará su muestra *#Murales* hasta el domingo 30 de marzo en el Hall Central de la Bolsa de Comercio, 25 de Mayo 359, PB, Buenos Aires. En este marco podrá apreciarse también *Universo interior* de la escultora y retratista Fanny Diamant (DV n° 1250, 1293, 1384, 1391) que presentará piezas en cerámica. Ambas muestras estarán acompañadas por el concierto de la Orquesta Sinfónica Nacional, el 28 de marzo, a las 19. Además los chicos podrá participar del taller gratuito *Arte con la escuela*, el jueves 27 de marzo de 17.30 a 19. Debe reservarse lugar en [arteconescuela@gmail.com](mailto:arteconescuela@gmail.com) Abierto al público de lunes a viernes de 11 a 19 con acceso gratuito.

• La exposición *Elsa Bornemann Ilustrada* se podrá apreciar hasta el domingo 9 de abril en el espacio cultural de la Biblioteca del Congreso Nacional, Alsina 1835, Buenos Aires. Está integrada por las obras de reconocidos ilustradores: Gustavo Almar, Pablo Bernasconi, Juan P. Caro, Estrellita Caracol, Leo Gauna y Mirella Musri, entre otros.

• La exhibición *El caminante y sus ensueños*, de Juan Romano, se exhibirá hasta el domingo 13 de abril en el Centro Cultural Borges, Viamonte esquina San Martín, Buenos Aires. Romano plasma bosques, llanuras, lagunas y montañas con un contundente reclamo en favor de la ecología y el cuidado del ambiente.

• Exposición multidisciplinaria de artes plásticas *Siempre la Mujer*, en *Del Riachuelo*, Av. Pedro de Mendoza 1887 piso 1°, Buenos Aires. Horario: lunes a sábados de 14 a 18. Cierre: martes 15 de abril. Informes: ☎ (011) 4302-7053 [marthaorengo@yahoo.com.ar](mailto:marthaorengo@yahoo.com.ar)

• La exhibición pictórica de la artista plástica Patricia Indij podrá apreciarse hasta el lunes 12 de mayo en espacio de arte del Consejo Profesional de Ciencias Económicas, Viamonte 1465 piso 5°, Buenos Aires. Informes: [cultura@consejocaba.org.ar](mailto:cultura@consejocaba.org.ar)

## Libros que estrenan

• El audiolibro *Pecorina* de Luz Torrado Perera Borda, que contiene música de la campaña francesa, se presentará el viernes 28 de marzo a las 19.30 en la Alianza Francesa, Billinghurst 1926, Buenos Aires. Se ofrecerá un brindis. Entrada gratuita. Informes: [luzmtorrado@yahoo.com](mailto:luzmtorrado@yahoo.com)

• El viernes 28 de marzo a las 20.30 se presentará el libro *Artes Visuales de La Pampa*, escrito por Rosa Audisio y Luis Abraham, en la Biblioteca *José Manuel Estrada*, Calle 17 N° 540 de General Pico, La Pampa. Informes: [rosaaudisio@yahoo.com.ar](mailto:rosaaudisio@yahoo.com.ar)

## Cuéntame

• Poesía en el Hospital Borda, Dr. R. Carrillo 375, Buenos Aires, el domingo 30 de marzo a las 15.30. Leerán textos Luz Marchio, Carlos Domínguez y la artista Zoe Di Rienzo. Se invita a traer colaboraciones para los pacientes. No se permite entrada a menores y se suspende por lluvia. Informes: ☎ (011) 4307-4970

• El jueves 3 de abril de 19 a 20 se realizará la charla *Cómo hacer milagros* del *Curso de Milagros* de la Fundación *Paz Interior* de Estados Unidos. La misma será impartida por la psicóloga clínica María Cánepa en la Asociación *Biblioteca de Mujeres*, Marcelo T. de Alvear 1155, Buenos Aires. Entrada gratuita. Informes: ☎ (011) 4816-1644 / 1334 de 18 a 22 o a María Cánepa al ☎ (011) 4393-7889 (después de las 10 de la mañana)

**Asociación Mutual de Ayuda al personal de Empleados Públicos y Privados "7 de Agosto" - Mat. N° CF 2610 CONVOCATORIA A LA ASAMBLEA ANUAL ORDINARIA**

Cumpliendo con lo dispuesto por el CAPITULO IV - ASAMBLEAS - ARTICULO TRIGÉSIMO SEGUNDO del ESTATUTO SOCIAL, la Comisión Directiva ha resuelto convocar a la Asamblea Anual Ordinaria, que tendrá lugar el día **29 de abril de 2014**, a las 20,30 horas, en la sede de Gral. Bolívar 218 - 3er piso of. 11 Y 12 - CABA, para tratar el siguiente:

### ORDEN DEL DIA

1) Elección de dos asociados para que, conjuntamente con el Presidente y Secretario firmen el Acta en representación de la Asamblea. 2) Tratamiento y consideración de la Memoria, Balance General Consolidado, cuadro de gastos y Recursos, Planilla de Datos Estadísticos, Estado de Flujo de Efectivo, Estado de Evolución del Patrimonio Neto, Cuadros y Anexos, Informe Comisión Fiscalizadora e Informe Profesional del auditor contable, que componen los estados contables, correspondientes al Ejercicio número 8 cerrado, al 31/12/2013, con información comparativa con el ejercicio anterior. 3) Tratamiento para la aprobación del convenio de Gestión de Prestamos con otras Entidades. 4) Informe del estado de avance de juicios en trámites. 5) Tratamiento de los convenios firmados por la Comisión Directiva durante el año 2013. 6) Tratamiento de aumento del valor de la cuota social.

**Carlos D. Rufino**  
Presidente

**Fabián Percoco**  
Secretario

# Diamante Viajero

Desde una pequeña ventana un trozo de azul tiene mayor intensidad que todo el cielo.

1404

## Realidades creativas

**¡MI BUENOS AIRES QUERIDO!** Exhibición pictórica de Belén Gesualdo que podrá apreciarse hasta el miércoles **2 de abril** en el Centro Cultural Borges, Viamonte 525, Buenos Aires. Las obras retratan un Buenos Aires nocturno lleno de color y contrastes. Horario: lunes a sábados de 10 a 21, domingos y feriados de 12 a 21. El jueves 27 de marzo a las 19, bailarán el tango Jorge Firpo y Diana Mestre. Informes: [belengesualdo.blogspot.com](http://belengesualdo.blogspot.com)



**TRIBUTO AL BARRIO.** Con motivo del 125° Aniversario del Barrio de Mataderos se invita a participar a artistas plásticos de las diferentes disciplinas y a grupos de talleres a una muestra aniversario que se inaugurará el viernes **11 de abril** a las 20 en el *Bar de Glorias*, Andalgalá 1982, Mataderos. Informes: ☎ (011) 4686-0849 [oliveraquerol@yahoo.com.ar](mailto:oliveraquerol@yahoo.com.ar)



## PÁGINAS DEL CAFÉ.

El ejemplar de **marzo** de la revista *Buenos Aires Cultural*, publicación del tradicional Café Tortoni ya puede leerse en Av. de Mayo 825, Buenos Aires. Su portada muestra una foto de *Don Fulgencio*, el peculiar personaje que inmortalizó Lino Palacios y cuya figura puede encontrarse en el *Paseo de la Historieta* en San Telmo -calles

Chile, Balcarce, Belgrano y Paseo Colón y continúa en el barrio de Puerto Madero- [bacultural@hotmail.com](mailto:bacultural@hotmail.com)

## LOS DIBUJOS DE FEDERICO.

*Fellas x Fefé*, la serie de caricaturas y dibujos realizados por el director cinematográfico Federico Fellini se exhibirá hasta el domingo **18 de mayo** en el MUHU Museo del Humor, Avenida de Los Italianos 851, Puerto Madero, Buenos Aires. En este marco se realizará el ciclo de cine Fellini, el *magoclon*, los sábados a las 16 en el microcine y a las 19, al aire libre, sobre el césped. Colabora: Asociación *Dante Alighieri*. Informes: [cultural@dante.edu.ar](mailto:cultural@dante.edu.ar)



## Desde la butaca

• *Las de Barranco* de Gregorio de Laferrere, se representará todos sábados a las 21 en el Teatro Colonial, Paseo Colón 413, Buenos Aires. Entrada: \$70.- (estudiantes y jubilados \$50.-) Informes: ☎ (011) 4342-7958

• Todos los domingos a las 20 se presenta *Incrustaciones o el Paladar de la Reina* en el teatro *Belisario Club de Cultura*, Av. Corrientes 1624, Buenos Aires. La obra narra de manera tragicómica y en seis actos las vidas de una triada muy particular: madre, hijo y mujer. Entrada general \$ 80 (Descuentos para jubilados y estudiantes \$60). 2x1 con Club *La Nación*. Reservas: ☎ 4373-3465 y/o [mail: paladaresincrustados@gmail.com](mailto:paladaresincrustados@gmail.com)

## Música que convoca

• El sábado 29 de marzo a las 17 se realizará un concierto del *Sexteto Roffé* en el Centro Nacional de la Música, sala *Carlos Guastavino*, Mexico 564, Buenos Aires. Está integrado por los músicos: Prof. Edgardo Roffé (piano), Emilio Argamasilla (guitarra y flauta), Tomas Muir (clarinete), Matías Donati (saxo), Federico Rey Deutsch (contrabajo), Leandro Perconti (batería). Informes: [edroffe@yahoo.com.ar](mailto:edroffe@yahoo.com.ar)

• *Grecia S'Agapó!*, narración, poesía y danza en su 8° año se presentará el sábado 29 de marzo a las 18 en el Café Literario *Montserrat*, San José 524, Buenos Aires. Informes: ☎ 15-5829-7955 / 15-49383271

**PLATERÍA CRIOLLA.** La colección Carlos G. Daws continuará abierta hasta el domingo **11 de mayo** en el Museo de Arte Popular *José Hernández*, Avenida del Libertador 2373, Buenos Aires.

Carlos Daws (1870-1947) fue un coleccionista que durante medio siglo reunió en su casa de la ciudad de Buenos Aires un patrimonio muy diverso y de gran interés también para el estudio del movimiento criollista de la primera mitad del siglo XIX. Las piezas de plata de la colección que se exponen en esta muestra son: mates, cuchillos, bombillas, entre otros, además de piezas dedicadas a adornar la indumentaria del jinete y de su caballo. Asimismo, hay además una gran variedad de objetos cotidianos de diversos materiales como asta, cuero, vidrio, calabaza, instrumentos musicales, armas, pinturas y dibujos. Horario: de miércoles a viernes de 13 a 19 y sábados, domingos y feriados de 10 a 20. Informes: ☎ (011) 4802-7294 [info\\_hernandez@buenosaires.gov.ar](mailto:info_hernandez@buenosaires.gov.ar)



**PANTALLA GRANDE.** El cineclub *La Rosa* con sede en el Centro Cultural y Biblioteca Popular *Carlos Sánchez Viamonte*, Austria 2154, Buenos Aires, ofrecerá el ciclo de cine Cormac McCarthy. Los miércoles a las 20: **Hoy 26 de marzo**, *Sin lugar para los débiles* (2007) de Joel y Ethan Coen. El **9 de abril**, *La carretera* (2009) de John Hillcoat. El **23 de abril**, *El sunset limited* (2011) de Tommy Lee Jones. Entrada libre y colaboración voluntaria. Informes: [www.cineclublarosa.blogspot.com](http://www.cineclublarosa.blogspot.com)



**MÚSICA EN EL FONDO.** El viernes **28 de marzo** a las 20.30 el joven pianista, compositor y arreglador Andrés Pilar ofrecerá un recital en la Casa del Fondo Nacional de las Artes, Rufino de Elizalde 2831, Buenos Aires. Informes: ☎ (011) 4808-0553

## EN CONJUNTO.

La muestra colectiva *De lo sensual a lo sexual* en *Coppa Oliver Arte*, Talcahuano 1287, Buenos Aires, podrá apreciarse hasta el sábado **19 de abril**. Se presentarán obras de los artistas Alonso, Benguria, Berni, Calver, Cogorno, Chab, Demirjian, Marilina Etchichury, Gutero, Hoffmann, Mantegani, Minujín, Pujía, Presas, Raineri, Solsona y Spilimbergo. Informes: ☎ (011) 5811-0525



*Monmartre, pastel y tinta de Marilina Etchichury*

## Ampliando conocimientos

• Taller de Iconografía Bizantina *Andrej Rublev*, curso presencial en la Casa de la Misericordia, Azcuénaga 1690, Buenos Aires. Informes: ☎ (011) 4802-8404 de lunes a viernes de 15 a 19, [www.iconosbizantinos.com.ar](http://www.iconosbizantinos.com.ar) [tallerrublev@gmail.com](mailto:tallerrublev@gmail.com)

• El Centro de Guías de Turismo de Vicente López impartirá un curso desde el 8 de abril, los martes y segundos y cuartos jueves de cada mes, de 18 a 20.30. El curso se dicta en Domingo F. Sarmiento 1755, Florida Este, prov. de Buenos Aires. Informes: ☎ (011) 4790-7394 / 4760-3533

• *Rosas y los caudillos federales: una mirada revisionista*, los lunes de 19 a 21 en la Biblioteca Popular *Sarmiento*, Bucarelli 2583, Buenos Aires. Inicio: 7 de abril. [afensor@gmail.com](mailto:afensor@gmail.com)

• **250 años del Hospital Judío de Berlín**, muestra historiográfica, desde el martes 1° de abril a las 18.30 en el Museo Judío de Buenos Aires, Libertad 769. Entrada con inscripción previa a [museojudio@judaica.org.ar](http://museojudio@judaica.org.ar)

## Flash

• El fotógrafo Ricardo Alazdraki (DV n° 1400, 1402, 1403) continúa presentando sus trabajos en las vidrieras de *Diario del Viajero*, Avenida de Mayo 666, Buenos Aires. Las fotos son imágenes intervenidas artísticamente, que se resignifican en una nueva mirada. Informes: ☎ (011) 4566-7523 [eliasalazdraki@yahoo.com.ar](mailto:eliasalazdraki@yahoo.com.ar)

INFORMES: Aeropuerto Jorge Newbery y Aeropuerto Internacional de Ezeiza: 54806111  
Terminal de Omnibus Retiro 4510-0700 • Ferrocarriles: Ferrovías S.A. (Línea Belgrano) 4511-8833  
Metropolitano (Líneas Roca) 0800-722-5587 • TBA (Líneas Mitre y Sarmiento) 0800-333-3822 • Metrovías (Línea Urquiza) 0800-555-1616 • Informes turísticos 4372-3611/14 • Delenoria 1321 • Instituto Psiquiátrico 4882-6668 • AVSA 6332-482 • Consultas: Registros (Lecturas y Unidades) • Edgier 0800-333-3787 • Edgier 0800-666-4002 / 03 / 04 (Lecturas o Jalla de sumistro)

EMERGENCIAS: Policía Comodoro Radioeléctrico 911, Comandante Central de Policía 4370-5800/6600/4346-7000/4898-6100 • Bomberos 100, Central de Alamos: 4378-4090 • Emergencias Médicas 107 • Emergencias Vía Pública y Edificios 103 • Centro de Toxicología 492-2247/6666 • Centro Nac. de Indicaciones 0800-333-0161 • 4668-7777 • Hospital Posadas 4499-8300 • Hospital de quemados 4923-4092 • 4923-3022/25 • PAMI escuela 138 • PAMI urgencias 4923-1051/89 • Serv. Toxicología Hal. Pedro Elizalde 4300-2115 • Urgencias Médicas • Instituto Psiquiátrico 4882-6668 • AVSA 6332-482 • Consultas: Registros (Lecturas y Unidades) • Edgier 0800-333-3787 • Edgier 0800-666-4002 / 03 / 04 (Lecturas o Jalla de sumistro)

Sáenz Peña 933, tel. 4326-2456 al 59 fax 4326-0110 • San Juan: Sarmiento 1251, tel. 4382-5580 fax 4382-4729 • San Luis: Azcuénaga 1087, tel. 5778-1621 fax 5778-1746 • Santa Cruz: 25 de Mayo 277, tel. 4342-8478, fax 4343-3653 • Santa Fe: 25 de Mayo 178, 4342-0408/2125 • Santiago del Estero: Florida 274, tel. 4326-9418/7393 fax 4326-5915 • Tierra del Fuego: Sarmiento 745, tel. 4322-7324/7524, Tucumán: 1321, tel. 4326-9418/7393 fax 4326-5915

Casas de Provincias: Buenos Aires: Av. Callao 237, tel. 4371-7045 • Catamarca: Av. Córdoba 2080, tel. 4374-6891/6895 • Córdoba: Av. Callao 332, tel. 4371-1668 • Corrientes: San Martín 333, tel. fax 4394-2808/9490 • Chaco: Av. Callao 322, tel. 4372-0961 fax: 4375-1640 • Chubut: Sarmiento 1172, tel. 4382-2009 líneas rot. • Entre Ríos: Sulpicia 844, tel. 4328-5985/4326-2703 • Formosa: H. Yrigoyen 1429, tel. 4381-2037/7048 • Mendoza: Av. San Martín 1172, tel. 4372-0961 fax: 4375-1640 • Misiones: H. Yrigoyen 1429, tel. 4381-2037/7048 • Neuquén: H. Yrigoyen 1429, tel. 4381-2037/7048 • Río Negro: H. Yrigoyen 1429, tel. 4381-2037/7048 • Salta: H. Yrigoyen 1429, tel. 4381-2037/7048 • San Juan: Sarmiento 1251, tel. 4382-5580 fax 4382-4729 • San Luis: Azcuénaga 1087, tel. 5778-1621 fax 5778-1746 • Santa Cruz: 25 de Mayo 277, tel. 4342-8478, fax 4343-3653 • Santa Fe: 25 de Mayo 178, 4342-0408/2125 • Santiago del Estero: Florida 274, tel. 4326-9418/7393 fax 4326-5915 • Tierra del Fuego: Sarmiento 745, tel. 4322-7324/7524, Tucumán: 1321, tel. 4326-9418/7393 fax 4326-5915

M  
KHZ  
Argentina  
rtin 569  
1701  
Argentina.com.ar  
KHZ  
linental  
via 835  
4250  
ental.com.ar  
KHZ  
adavia  
s 2467  
4744  
KHZ  
elgrano  
man 1  
ano.com.ar  
KHZ  
Diez  
y 1940  
4000  
KHZ  
Mitre  
a 2668  
1500  
KHZ  
l Pueblo  
deo 497  
1190  
merica.com  
KHZ  
onal Bs. As.  
ú 5 55  
9100  
KHZ  
a Red  
y 1460  
0400  
KHZ  
lendid  
rtin 569  
1701  
KHZ  
da Latina  
3061  
dalatina.com.ar  
KHZ  
el Plata  
5963  
5240  
KHZ  
Mundo  
via 825  
8900  
KHZ  
la Ciudad  
ito 1551  
4646  
ciudad.gov.ar  
KHZ  
érica  
bar 23  
1190  
merica.com  
KHZ  
os Aires  
os 1931  
osaires.com.ar  
M  
MHz  
sía  
ero 2745  
4434  
sía.com.ar  
7 MHz  
to 2x4  
to 1551  
4646  
4.gov.ar  
7 MHz  
ck  
i 555  
0937  
3 MHz  
ney  
uz 1960  
7 MHz  
lerno  
ani 1732  
1672  
ermo.com.ar  
1 MHz  
tro  
e 932  
951.com  
MHz  
& Pop  
e 932  
andpop.com  
7 MHz  
Clásica  
onal  
i 555  
9100  
5 MHz  
Vale  
MHz  
Cultura  
oyen 972  
9801  
3 MHz  
ga  
e 1899  
4200  
musica.com  
MHz  
al de  
olklorica  
i 555  
1003  
onal.gov.ar  
MHz  
100  
la 2668  
7 MHz  
FM  
e 935  
7116  
m.com.ar  
5 MHz  
Radio  
e 1899  
4210  
3 MHz  
n 102  
s 5663  
1 MHz  
erix  
e 3455  
rix.com.ar  
7 MHz  
M  
e 1899  
9 MHz  
Musical  
oyen 972  
9801  
usical.com.ar

# Diario del Viajero

El pasado no pasa nunca.  
William Faulkner (1897 - 1962)

## Cultura para armar

**TANGO Y MILONGA PARA BAILAR.** Jorge Firpo y Diana Mestre, milongueros, bailarines y docentes brindan clases regulares y seminarios en la Escuela Argentina de Tango, Centro Cultural Borges, Viamonte 525 piso 2º, Buenos Aires. El sábado **29 de marzo**, Seminario intensivo de milonga lisa y traspie. Los martes a las 14 y los viernes las 17.30, Milonga lisa y con traspie. Los jueves y viernes a las 16, Tango salón milonguero (baile social para pista). Los jueves a las 17.30 y los martes a las 12.30, Vals (giros y contragiros).



Informes: ☎ (011) 4312-4990 celular 15-4028-8771

## CON FRANCISCO EN EL MAR.



La muestra *Francisco, un argentino universal* se encuentra en exhibición hasta el domingo **6 de abril** en el Museo de Arte Contemporáneo MAR de la ciudad de Mar del Plata, Camet y López de Gomara. Es libre y gratuita y se puede visitar los lunes, martes y jueves de 12 a 20 y viernes, sábados y domingos de 12 a 22. Los miércoles permanece cerrada. La exposición itinerante cuenta con 8 sectores. Allí se exhiben testimonios de quienes compartieron experiencias con Francisco; videos, citas y fotos que ilustran la vocación del Papa y piezas audiovisuales donde puede verse el trabajo social de Bergoglio en los barrios carenciados porteños. También se encuentra una representación de la Plaza de San Pedro en Roma, que incluye un árbol de la vida con mensajes de Francisco a los visitantes.

## UN BUEN COMPÁS.

El Museo del Tango de la ciudad de Paraná, provincia de Entre Ríos, puede visitarse de miércoles a domingos de 16 a 20 en la calle San Juan 267. Informes: ☎ (0343) 484605 www.blogs.clarin.com/lewittart



**NUEVA ACADÉMICA.** La Academia Nacional de Educación incorporará como miembro de número a la Lic. Marita Carballo, el lunes **7 de abril** a las 18.30 en su sede de Pacheco de Melo 2084, Buenos Aires. La reciente académica disertará sobre *Opinión Pública y educación*. La presentación estará a cargo del Dr. Avelino Porto. Asistencia libre (se solicita confirmar asistencia). Informes: ☎ (011) 4806-2818 ane@acaedu.edu.ar

**ABRIL EN SAN ISIDRO.** El Centro de Guías de Turismo de San Isidro realizará diversas visitas guiadas, a pie y gratuitas, durante el mes de **abril**. El domingo **6** a las 16, Casco histórico tradicional: *San Isidro, una ciudad, una capellanía* desde el atrio de la Catedral, Av. del Libertador 16.200. El viernes **11** a las 19, *San Isidro by Night*, un paseo a la luz de la luna, desde Plaza Mitre, Av. del Libertador 16.300 -copa de vino y comida, opcional-. El sábado **12** a las 9 de la mañana, *Cuaresma 2014*, Recorrido 7 iglesias en la ciudad de Buenos Aires. Visita con costo: \$130.- Sale desde la Terminal de T.A.L.P.S.A. (ex Costera). El domingo **13** a las 15, *Ecológica en el Pueyrredón: los árboles y la madera*, desde Roque Sáenz Peña y Rivera Indarte. El sábado **26**, *Conectá con la historia*, relojes de todos los tiempos en la Quinta Los Ombúes, A. Beccar Varela 774. El domingo **27** a las 16, *Placas testimoniales: mudos testigos de nuestra historia - parte II*, desde Belgrano y Av. Centenario. info@guiasdesanisidro.com.ar www.guiasdesanisidro.com.ar



**Salort**  
Librería Teatral  
Martes a domingos desde las 15  
Av. Corrientes 1530 Buenos Aires  
www.libteatral.salort.com.ar

**Berton Moreno & Asociados**  
ABOGADOS  
Agentes de la Propiedad Industrial  
Av. Del Libertador 498  
piso 4, Buenos Aires  
☎ (011) 5 031 - 3511  
info@bertonmoreno.com.ar

**Antique César**  
COMPRA Y VENTA  
platería, petit muebles  
cuchillos y dagas antiguas  
adornos y objetos de colección  
Vamos a domicilio  
☎ (011) 4951-3166 / 15-5869-1964  
cesar.prod@gmail.com

**JUAN PABLO ALLEVATO**  
ABOGADO  
Penal - Sucesiones  
Responsabilidad Civil  
Cerrito 782, piso 3º, Buenos Aires  
☎ /fax: (011) 4372-5225  
jpallevato@estudioallevato.com.ar

**MONASTERIO Tattersall**  
Remates de Excedentes  
Maquinarias Agrícolas e Industriales  
Vehículos, Informática, Mobiliarios  
Av. de Mayo 666, Buenos Aires, Tel. (011) 4343-1856 fax: 4331-3673  
excedentes@monasterio.com.ar www.monasterio-tattersall.com.ar

**MONASTERIO Tattersall**  
Remates de Hacienda  
Casa Central: Daireaux, Tel. (02316) 454057 / 454119  
fax: (02316) 452233. En Buenos Aires Avenida de Mayo 666  
Tel. 4343-1856 / 5243, fax: 4331-3673, e-mail: info@monasterio.com.ar  
Mercado de Liniers, Cas. 2, Tel 4687-0066  
Web: www.monasterio-tattersall.com.ar  
Agencias: Pirovano, Arboledas, Huanguelén, Gral. Pico, Gral. Villegas  
Olavarría, Laprida, Cmte. N. Otamendi, Tandil, Tres Arroyos, Chacabuco  
Azul, Carlos Casares, Espartillar, Salazar, Pellegrini, Pehuajó.

**PLAGAS en BUENOS AIRES**  
Fumigadora Metropolitana  
Contra cucarachas, pulgas y roedores, que son vectores y transmisores de enfermedades  
Lima 1693, Buenos Aires  
Telefax: 4306-7909  
fumigadora@ciudad.com.ar

AMPLIE LA PRODUCTIVIDAD DE SU TALLER GRAFICO  
Incorpore máquinas Adast de última generación de 1 a 6 colores con 24 meses de garantía de fábrica  
**digital** S.R.L.  
Sarmiento 3040 Buenos Aires  
☎/fax 4865-5257 / 4311-4916  
www.digital.com.ar  
erivao@ciudad.com.ar

**HEIT Comisiones HEIT**  
COMISIONES, CARGAS  
En Buenos Aires: J. Jaures 260 • Tel.: 4861-5620  
Depósito en Bs. As.: Iguazú 719 • Tel.: 4911-4784  
En 9 de Julio: Salta 1478 • Tel (02317) 423537

## HUMOR VIAJERO



Se invita a humoristas, aficionados o profesionales, a participar del **Concurso Abierto Permanente de Humorismo Gráfico**. A tal fin deberán tener en cuenta el formato proporcionado a la diagramación habitual del *Diario del Viajero*, así como la filosofía que conforma su material escrito. Los dibujos deben ser originales en blanco y negro, con leyendas o sin ellas, manteniendo características de claridad y buen gusto, tanto en el diseño como en el humor ejercitado. *Diario del Viajero* es el jurado inapelable que hará la selección de los trabajos para ser difundidos. También se ofrece a los expositores las salas ubicadas en la galería de Avenida de Mayo 666 y a los conferenciantes, el microauditorio. En ambos casos, deberán pedir una entrevista con los directivos del *Diario del Viajero* para detallar las características de la solicitud y fechas pretendidas, a fin de concertarlas con el calendario de actividades previstas. Ello se puede hacer, personalmente en la Redacción, o llamando al ☎ (011) 4331-5050

**Tratamiento Integral Combinado (O+A) del RONCAR CON APNEA**  
Director: Prof. Dr. Miguel A. Lacour  
Brida una superior Calidad de Vida, con control del asma, del ronquido nocturno y la apnea del sueño, de origen nasal  
www.lacouralergianasal.com.ar  
Av. Santa Fé 1611 Buenos Aires 4812-6122  
www.roncarconapnea.com.ar

El Consejo Directivo de la Asociación Mutual *El Canillita Solidario* ha resuelto convocar a la Asamblea Anual Ordinaria para el lunes **28 de Abril** a las 17 en la sede de la Filial Zona Norte ubicada en la calle Céspedes 1421 de la localidad de Villa Adelina, partido de San Isidro y en donde se tratará el siguiente **Orden del Día**: 1º Elección de un asociado para presidir y dos asociados para firmar el acta. 2º Tratamiento de la Memoria, Balance General y Cuenta de Recursos y Gastos e Informe de la Comisión Fiscalizadora del Ejercicio cerrado el 31 de Diciembre del 013. 3º Cubrir vacantes en el Consejo Directivo.  
Héctor Azpelicueta Secretario  
Mariela Saucó Presidente  
Asociación Mutual *El Canillita Solidario* Matrícula INAES N° 2326

Asociación Mutual Comunitaria Bases-Matrícula Nac. Inaes 2308 CF  
**Asamblea General Ordinaria**  
Convócase a los señores asociados del a Asociación Mutual Comunitaria Bases a la Asamblea General Ordinaria que tendrá lugar el día **20 de abril de 2014** a las 10 horas en calle Guatemala 4635 -Sauce Viejo (C.P 3017) Santa Fe Dpto La Capital a los efectos del tratamiento del siguiente **ORDEN DEL DIA**: 1º designación de dos (2) asociados para la firma del acta de la Asamblea General Ordinaria conjuntamente con el Presidente y Secretario de la Asociación Mutual. 2º Aprobación de las asambleas de los periodos 2008-2009, 2009-2010, 2010-2011, 2011-2012, 2012-2013. 3º Consideración de los inventarios, balances general, cuenta de gastos y recursos, memoria e informe de la junta fiscalizadora correspondiente a los ejercicios cerrados 31/10/2008-31/10/2009-31/10/2010-31/10/11-31/10/12-31/10/13. 4º Traslado, cambio de localidad y domicilio fiscal y domicilio legal esto no significa modificación del estatuto. 5º Adhesión al nombre de asociación mutual comunitaria bases de los socios y adherentes del club colon de santa fe esto no modifica cambio del estatuto. 6º Edad de socios de acuerdo a lo establecido en el art.128, del Código Civil, y cambio de categorías de socios. 7º Elección total de autoridades del consejo directivo y de la junta fiscalizadora de la asociación mutual comunitaria bases de asociados y adherentes del Club Colón de Santa Fe. 8º Pago artículo n° 9. 9º Convenio con la Cooperativa de Trabajo Primero la Patria Ltda. Matrícula INAES n° 28235- CUIT 3070919471-9. 10º Convenio con la Asociación Civil *Juanito Laguna* Personería Jurídica n° 1069- CUIT 30-70901788-4.  
Alejandra Noemi Britos  
Carlos Antonio Muzzillo

**VERE**  
Dispensers frío-calor  
Botellones de 20 litros  
Empresas, oficinas, instituciones  
Tel.: 4683-8884  
**QUEREMOS CUIDARLO MATAFUEGOS**  
Recarga, Service, Mantenimiento de Extintores de todo tipo y capacidad  
Av. J. M de Rosas 1500  
esq. Bolívar, Lomas del Mirador  
☎ (011) 4651-9555 / 15-3153-4464  
rovelmatafuegos@hotmail.com

**¿Va a imprimir?**  
**Asesórese**  
 para bajar sus costos  
 Agencia Periodística CID  
 Diario del Viajero®  
 Avenida de Mayo 666  
 ☎ 4331-5050  
 www.apcid.com.ar

# Diario del Viajero®

Léanos también en [www.diariodelviajero.com.ar](http://www.diariodelviajero.com.ar)

Buenos Aires, República Argentina - Miércoles 26 de marzo de 2014 - N° 1404 - Año XXVIII



## IMPORTANTES EXCUSAS para Viajar

**Sábado 5 de abril**

**Chicago, Estados Unidos - IPW International Pow Wow.** Son tres días de citas pre-programadas de negocios, más de 1.000 organizaciones de viajes de todas las regiones de los Estados Unidos (en representación de todas las categorías de componentes de la industria), y más de 1.200 compradores internacionales y nacionales de más de 70 países. (Hasta el 9/4) Informes: [www.ipw.com](http://www.ipw.com)

**Miércoles 23 de abril**

**San Pablo, Brasil - WTM Latin America.** Versión latinoamericana de *World Travel Market* de Londres se realizará simultáneamente con el 41° Encuentro Comercial *Braztoa*. Entre las novedades se destaca el sector bautizado *Travel Tech*: los expositores serán empresas de tecnología del sector del turismo, y que, en este nuevo espacio, enfocarán especialmente la forma cómo los productos tecnológicos afectan el comportamiento de los viajantes. (Hasta el 25/4) Informes: [www.wtmlatinamerica.com](http://www.wtmlatinamerica.com)



Estación Luz donde se encuentra instalado el Museo de la Lengua Portuguesa, en San Pablo, Brasil

## Editar una publicación es comenzar una empresa

Asesoramiento técnico, económico y legal.  
 Tecnología integrada a calidad profesional en la realización de periódicos, revistas, afiches y libros  
 Bajos costos de impresión con entrega inmediata

**Agencia Periodística CID  
 Diario del Viajero®**

**4331-5050**

[consultas@apcid.com.ar](mailto:consultas@apcid.com.ar)

[www.diariodelviajero.com.ar](http://www.diariodelviajero.com.ar)

[www.apcid.com.ar](http://www.apcid.com.ar)

Lic. Elizabeth Tuma y Dr. Carlos Besanson  
 Avenida de Mayo 666 - Buenos Aires

## Retratos del pasado

Desde el viernes 28 de marzo estará en exhibición *Retratos para una identidad* de Fernando García del Molino (1813-1899) en el Museo de Arte Hispanoamericano *Fernández Blanco*, Suipacha 1422, Buenos Aires.

García del Molino registró a la elite de mediados del siglo XIX y se lo nombraba como el pintor de la Federación. Sus retratos reflejan su identidad, la de sus modelos y la de su época.

La muestra finalizará el domingo 1° de junio y durante la próxima primavera se exhibirá en el Museo *Pueyrredón de San Isidro*.

Horario: martes a viernes de 14 a 19, sábados y domingos de 11 a 19. Entrada general al museo: \$5.- (miércoles y jueves, entrada gratuita). Bono contribución: \$10.-

Informes: ☎ (011) 4383-9794 [mifb\\_comunicacion@buenosaires.gov.ar](mailto:mifb_comunicacion@buenosaires.gov.ar)



Fernando García del Molino (detalle), *Retrato de Juan Cáneva*, óleo sobre tela, Buenos Aires, 1845. Colección CMEU.

## Pinturas en la Avenida

El otoño comienza dando lugar al calendario anual en el Espacio Artístico de *Diario del Viajero*, Avenida de Mayo 666, Buenos Aires, con la muestra del pintor Osvaldo Alcoceba.

Obras de intenso color y con multiplicidad de temáticas, se destacan en esta nueva serie que se presenta.

Sus trabajos estarán expuestos para la visita de quienes quieran apreciar los cuadros hasta el viernes 11 de abril

Informes: ☎ (011) 4750-1771 [www.osvaldoalcoceba.com.ar](http://www.osvaldoalcoceba.com.ar)



Oswaldo Alcoceba pintando en su atelier

## Exposición en el Jardín

El viernes 28 al domingo 30 de marzo de 10 a 18, se realizará la 36° exposición de orquídeas *Ran no Hanami* en Jardín Japonés, Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta, Buenos Aires. Organiza Amigos de las Orquídeas de Argentina y la Fundación Cultural Argentino Japonesa.

Durante las jornadas habrá disertaciones de especialistas y se exhibirán ejemplares de distintas variedades.

El Jardín Japonés permanece abierto todos los días, de 10 a 18. Entrada General de \$32, mayores de 65 y menores de 12 años gratis. Informes al ☎ (011) 4804-9141 int 19 [informes@jardinjapones.org.ar](mailto:informes@jardinjapones.org.ar) [www.jardinjapones.org.ar](http://www.jardinjapones.org.ar)

## CAFE TORTONI

Estar en Buenos Aires sin frecuentarlo es perder la oportunidad de vivir su historia y tradición  
 Avenida de Mayo 825 - Tel.: 011-4342-4328

## PASAPORTE y Bemoles

**CON ACENTO FRANCÉS**

En el marco de la 3° Fiesta Popular de la Francofonía en Buenos Aires se realizarán diversas actividades culturales, con entrada gratuita.

• *Caricatura francesa del siglo XIX*, hasta el 31 de marzo en la Alianza Francesa de Palermo, Billinghurst 1926. Visitas de lunes a viernes de 9 a 13. También podrá apreciarse un homenaje a los 150 años de la aparición del periódico *El Mosquito*, creado y dirigido por franceses.

• Ciclo de cine francófono en la Alianza Francesa central. El jueves 26: a las 17, *La traición* de Phillipe Faucon; a las 19, *Policia, adjetivo* de Corneliu Porumboiu; a las 21, *Nosotras, princesas de Cléves*, documental de Régis Sauder. El jueves 27: a las 17, *Cleveland contra Wall Street*, documental de Jean-Stephane Bron; a las 19, *El Dorado* de Bouli Lanners; a las 21, Alois Nebel de Tomás Lunák. El viernes 28: a las 19, *Y en el centro de la Tierra había fuego* de Bernhard Hetzenauer; a las 21, *Edén al Oeste* de Costa-Gavras.

Informes: ☎ (011) 4322-0068 [www.alianzafrancesa.org.ar](http://www.alianzafrancesa.org.ar)

## ABRAZOS CON INTEGRACIÓN

Conmemorando el Día Internacional del Síndrome de Down -21 de marzo- se exhibió *Abrazando el tango* en el Teatro Solís de Montevideo, Uruguay, de la fotógrafa polaca Ishka Michocka. Las imágenes retratan a personas con esta discapacidad bailando el tango con sentimiento, que se expresa en el testimonio de Sabrina, una bailarina con este síndrome: *Siento que el tango me abraza, que el abrazo tanguero me envuelve y protege. El alma al sentir el abrazo tanguero nos hace volar en el futuro.*

Las fotografías fueron registradas en el marco del Primer Festival Internacional de Tango del Mundo con inclusión, que organizan Andrea Seewald y Matías Haber, fundadores de Tango en Punta.

Informes: [www.tangoenpunta.com](http://www.tangoenpunta.com) [www.ishkamichocka.com](http://www.ishkamichocka.com)



## VIDRIOS FIRMADOS

El Museo Nacional de Arte Decorativo, Av. del Libertador 1902, Buenos Aires, presentará hasta el domingo 1° de junio, su colección de piezas de cristal y cerámica de la década del '50, obtenidas en la gestión de Jorge Prieto quien fuera director del Museo entre 1956 y 1963. La muestra, que se titula *1950: El triunfo del diseño*, se presenta dividida en cinco núcleos temáticos de países: Dinamarca, Holanda, Finlandia, Italia y EE.UU. Horarios: martes a domingos 14 a 19. Se realizan visitas guiadas martes, jueves, sábados y domingos a las 17.30. Entrada \$ 15 Jubilados y menores de 12 años gratis Martes entrada libre. Informes: ☎ 4801-8248; 4806-8306



Informes: ☎ 4801-8248; 4806-8306

**SEÑOR TURISTA**  
 Disfrute sus Vacaciones  
 Enjoy your Holidays  
 Profitez de vos Vacances  
 Desfrute suas Férias

son deseos de la Comisaría del Turista Policía Federal  
 Av. Corrientes 436 Buenos Aires  
 ☎ 0800-999-5000  
 ☎ 4328-2135 / 4346-5748  
[turista@policiafederal.gov.ar](mailto:turista@policiafederal.gov.ar)



**Un Turista, Un Porteño**  
 La Defensoría del Turista defiende tus Derechos y Garantías  
[www.defensoriaturista.org.ar](http://www.defensoriaturista.org.ar)  
[turista@defensoria.org.ar](mailto:turista@defensoria.org.ar)  
**Defensoría del Turista** Tel: 54 9 11 15 2017 - 6845. Radio 54\*157\*667