

Diario del Viajero®

28°
Aniversario

Ninguna sociedad puede avanzar si no existe justicia distributiva,
basada en méritos sanos y esfuerzos ponderables. C.B DV n° 824

Buenos Aires, República Argentina - Miércoles 6 de agosto de 2014 - N° 1423 - Año XXIX

www.diariodelviajero.com.ar

Primera & Adelante

ALGODÓN Fiesta Nacional, del 8 al 19 de agosto en el Multiespacio Ferial Fibra Chaco, presidencia Roque Sáenz Peña, Chaco. Exhibición de insumos, equipos, productos y servicios del sector textil www.chaco.gov.ar

ECONOMÍA Social y Solidaria, IV Encuentro Nacional, el 13 de agosto, a las 8.30, en el Auditorio Monseñor Derisi de la Universidad Católica Argentina, Alicia M. de Justo 1400, Buenos Aires. Organiza la **Fundación Bania de Altos Estudios sobre Economía Social y Solidaria** Informes: ☎ (011) 4901-5572 www.fundacionbania.org.ar

TETRALÓN de Chapelco, Neuquén. El 9 de agosto se realizará la 28° edición de la carrera de aventura. Combina cuatro disciplinas deportivas: esquí, *mountain bike*, kayak y *running* www.chapelco.com/tetrachapelco

EXPO JUNÍN 2014 exposición ganadera, industrial y comercial, del 15 al 18 de agosto en la Sociedad Rural de Junín provincia de Buenos Aires. Además habrá exposición de granja y canina www.expojunin.com.ar

PRESENTES Primavera 2014, del 21 al 24 de agosto en el predio ferial La Rural, Avdas. Sarmiento y Santa Fe, Buenos Aires La exposición presentará productos de decoración, iluminación, muebles, mesa, bazar, cocina, polirrubro, regalos, utilitarios y textil para el hogar. Horarios de visita: jueves a sábado de 10 a 20 y domingos de 10 a 16. Prohibido el acceso al público particular y a menores de 12 años Informes: ☎ (011) 4901-4567 www.presentesonline.com.ar

LUCHA ENTRE FAMILIAS EXTRAVAGANTES

En el orden político las **respuestas condicionadas** obligan a ejecutar **pasos muy cortos**; por lo tanto quienes hablan de **planes de acción**, apenas pueden referirse, disimuladamente, a elementos tácticos tendientes a captar **aliados circunstanciales**, para sumar votos sin futuro cierto.

Para el pueblo, que observa desde distintos ángulos la lucha por el poder, la sensación de desesperanza es terrible. **Algunos protagonistas políticos actúan de modo tal, que se percibe el ansia de ocupar territorios**, con soldadescas que operan como fuerza de choque **con la misma vocación de los mercenarios para el reconocimiento de cobro de una parte del botín**. Esta verdadera **guerrilla política** desgasta aún más a una sociedad **deprimida**, y en momentos **oprimida**. Es que la lucha política va adquiriendo lentamente matices similares a una fraccionada guerra civil entre emergentes que buscan dominar sectores y zonas.

Cuando de chico uno estudia ciertos tramos de la **historia de la civilización**, le sorprende ciertas etapas, aparentemente lejanas, como el feudalismo. Sin embargo muchos resabios perduran en los gestos y actitudes humanas de ciertos políticos. **El dominio total y absoluto de municipios y provincias, por parte de dirigentes que premian a quienes los votan sin secretos, y castigan a quienes así no lo hacen, es la negación de la democracia representativa**.

El degenerativo mal comportamiento hace que los intereses espúreos de grupos sean tan extravagantes, como la de **las extrañas familias que vemos en las películas policiales**, que luchan para quedarse sin competidores. En esas películas aparecen grandes actores que terminan pactando actividades o territorios, para explotar mejor a los indefensos.

Ninguna sociedad puede avanzar si no existe justicia distributiva basada en méritos sanos y esfuerzos ponderables. Los hechos han demostrado que no basta que la Constitución de un país enumere en forma detallada los derechos de los niños, jóvenes y ancianos, si la aplicación de los mismos no se realiza por la malversación de los recursos, y la corrupción de quienes tienen que proteger a la ciudadanía. Cuando los emblemas y **slogans** partidistas sustituyen a una clara definición de objetivos viables, insensiblemente **se van sustituyendo los emblemas nacionales por nuevos escudos feudales que subordinan al habitante frente a la corte**.

Los delincuentes, en la búsqueda de sus afanes, o **afanos**, también siguen las tendencias del mercado. El dilema sobre **¿quiénes son los traidores?** consiste en definir **¿en qué casos y situaciones se utiliza ese concepto?** y **¿quiénes esgrimen recíprocamente los distintos argumentos?** **El lavado de dinero no implica el lavado de conciencias**. El testimonio de los ciudadanos honestos permitirá, en su momento, transferir a quienes nos defraudaron la inseguridad por ellos generada.

No hay crédito si no hay confianza, pero la confianza está supeditada a la confiabilidad de aquellos que ofrecen, y de los que piden. Durante muchos años hemos escuchado el engañoso concepto de **gaste ahora y pague después**, que genera una caótica guerra entre insolventes y usureros, que terminan mintiéndose recíprocamente para ganar tiempo o beneficios. En política también se dan iguales resultados.

Descreer de fórmulas mágicas es un buen comienzo para crecer. Las crisis no se solucionan con discursos, sino con el cambio de los cursos equivocados. Como diría una obstetra **pujar para lograr un buen parto, no es empujar por caminos equivocados**.

Carlos Besanson

Publicado en el Diario del Viajero n° 824 del 12 de febrero de 2003

Breve & Bueno

SALTA 2014, V Encuentro Nacional del Folclore y II Congreso Internacional del Patrimonio Cultural Inmaterial, del 20 al 22 de agosto en la Academia del Folclore de Salta, Pro Cultura Salta, Mitre 331 www.turismosalta.gov.ar

RELACIONES Públicas y Comunicación, 4° Conferencia Internacional, el 25 y 26 de agosto en la Universidad Argentina de la Empresa. Participarán expertos nacionales y extranjeros intercambiando experiencias, aprendizaje, investigaciones y buenas prácticas en torno a las temáticas. Organiza el Consejo Profesional de Relaciones Públicas de la República Argentina. www.cirpargentina.com.ar

ANESTESIOLOGÍA 41° Congreso Argentino, del 27 al 30 de agosto en Hotel Sheraton & Convention Center, San Martín 1225, Buenos Aires. El tema central es **Medicina Perioperatoria y Optimización del Paciente Quirúrgico**. Conferencias, talleres, mesas redondas, sesiones interactivas, presentación de trabajos científicos y simposios. www.anescon2014.com.ar

TECNO FIDTA 2014, 12° Exposición Internacional de Tecnología Alimentaria, Aditivos e Ingredientes, del 16 al 19 de septiembre en el Centro Costa Salguero de Buenos Aires. www.tecnofidta.com

COMUNICACIÓN y Marketing Turístico, 1ª Jornadas Nacionales, el 25 y 26 de septiembre, de 9 a 17.30, en el Centro Cultural Borges, Viamonte 525, Buenos Aires Informes: ☎ (011) 4953-8717 jornadas@robinlaight.com.ar www.robinlaight.com.ar

EXPORTACIÓN: SU DÍA

La Cámara de Exportadores de la República Argentina, CERA, realizará el miércoles **13 de agosto** la jornada del **Día de la Exportación**, bajo el lema **Dónde estamos, adónde vamos** en el Plaza Hotel, Florida 1005, Buenos Aires. Se realizarán conferencias sobre: **Perspectivas y dinámica de las Exportaciones; Crecer Exportando; El rol de las exportaciones en el modelo no escrito del desarrollo argentino; y Argentina y sus desafíos económicos**; entre otros temas. También tendrán lugar los seminarios especializados sobre: **Los desafíos logísticos; Los retos de la logística para el desarrollo argentino; La logística en el transporte de contenedores; y Desafíos de Exportación en Terminales Aéreas**. Además se entregará el premio que otorga la Cámara de Exportadores de la República Argentina Informes: ☎ (011) 4394-4482 www.cera.org.ar

LIBROS QUE ILUMINAN

Del lunes 1° al domingo **14 de septiembre** se llevará a cabo la **XXVI Exposición del Libro Católico**, bajo el lema **Buenos libros, luces para la Fe**. Será en la Casa de la Empleada (obra de Monseñor Miguel de Andrea), Sarmiento 1272, Buenos Aires. Durante la jornada presentación de libros, certamen literario, conferencias, mesas redondas, conciertos y entregas de premios. La inauguración estará presidida por Monseñor Héctor Aguer, arzobispo de La Plata, presidente honorario de la exposición.

Además se distinguirá al R.P. Fray Domingo María Basso O.P. con la Estatuita **Padre Leonardo Castellani** y se efectuará la **31ª entrega del galardón Cruz del Sur**, a Prof. María Alba Blotta. También se entregará la Faja de Honor y se realizará el **XX Certamen Literario Católico Nacional Cardenal Antonio Quarracino**. El sábado **6 de septiembre**, a las 19 se realizará un concierto a cargo del Coro de Niños del Ministerio de Cultura de la Nación. El horario es de lunes a sábados de 9 a 21 y domin-



gos de 15 a 21. Organiza el **Comité Ejecutivo de la Exposición del Libro Católico**. Entrada libre y gratuita Informes: ☎ (011) 15-4470-7734 info@librocatolico.com.ar www.librocatolico.com.ar

FORO EN LA CIUDAD

El **1° Seminario del Foro de Competitividad Internacional** tendrá lugar el **jueves 21 de agosto**, de 8:30 a 12:30, en el Auditorio Manuel Belgrano del Banco de la Ciudad de Buenos Aires, Sarmiento 611, Buenos Aires. **Disertarán sobre Requisitos y documentación necesaria para giro de divisas por importaciones**, a cargo del profesionales del Banco Ciudad; **Factores que inciden en el logro de la competitividad exportadora**, a cargo del Dr. Marcelo Elizondo, ex-director de la Fundación Exportar y Director del Programa de Entrenamiento de Gestión Empresarial de la UCES; y **Secuencias del proceso exportador**, por el Lic. Marcelo Cagnoli, director de la consultora Globalideas y docente universitario. Actividad gratuita, con inscripción previa. Se entregarán certificado de asistencia. Informes: ☎ (011) 4372-3866 - (011) 6153-5050 seminariobancociudad@gmail.com www.agenciadiplomatica.com.ar



ARTE ACADÉMICO El lunes 11 de agosto, de 17.45 a 19.30, se llevará a cabo una Jornada de Arte y Educación sobre *Investigación en arte a nivel de posgrado* en la Academia Nacional de Educación, Pacheco de Melo 2084, Buenos Aires. Disertarán sobre el tema: Prof. Rodolfo Agüero (Decano Director del Departamento de Artes Visuales del I.U.N.A.), Dra. Marita Soto (Directora del Área de Crítica de Artes del I.U.N.A.) y Lic. Mag. Yamila Volnovich (Secretaria de Asuntos Académicos del I.U.N.A.); y, María Beatriz Cardoso, Integrante invitada de la Comisión de Arte y Educación de la ANE. Informes: (011) 4806-2818 / 4806-8817

Con sincero afecto a los Directores de **Diario del Viajero**, Dr. Carlos Besanson y Elizabeth Tuma, en agradecimiento por su filantrópica obra, atención y generosidad siempre demostrada. Dr. Daniel A. Pérez y Ricardo E. Gadilla.

Dibujo realizado por Daniel Pérez



PÁGINAS POÉTICAS El jueves 7 de agosto a las 18.30 se presentará la antología poética *Sólo se trató de vivir y amar* del embajador Albino Gómez (DV n° 992, 1155, 1175) en el CARI Consejo Argentino para las Relaciones Internacionales, Uruguay 1037 piso 1°, Buenos Aires. Gómez es además periodista y escritor y actualmente es director de ceremonial de la Suprema Corte de Justicia de la Nación. Durante la presentación serán oradores: el abogado y escritor Carlos María Romero Sosa y el poeta Roberto Alifano.

MADRYN EN DOS RUEDAS El domingo 14 de septiembre se llevará a cabo la 3° edición de la carrera de mountain bike *Vuelta Ballenas* por la zona costera de Puerto Madryn.

El circuito recorre 60 kilómetros por caminos rurales, senderos costeros y *fuera de pista* en los alrededores del Golfo Nuevo.

Vueltas Ballenas es una carrera de bicicleta en modalidad *rally* sobre un exigente circuito, en el marco que brinda la Patagonia y las Ballenas Francas en el mes de septiembre. Informes: www.desafiomadryn.com.ar



MAL ALIENTO PELIGROSO

Los poderosos que se auto endiosan terminan solitarios, rezándose a sí mismos. Más aún, hay ciertos ateos que ni siquiera en ellos mismos creen. C.B.

Tenemos que producir pronto pequeños hechos continuados para demostrar nuestra solidaridad social. Esta tarea nos corresponde a todos los ciudadanos, independientemente del manejo de la *cosa pública* que hagan quienes ocupen de manera transitoria el gobierno.

Cada vez que asisto como periodista, o como empresario periodístico, a reuniones de sectores dedicados a la producción de bienes y servicios, me sorprende descubrir la sumatoria de errores que cometen quienes manejan sus empresas. Siempre repito que por encima del tamaño de sus capitales, lo importante es la solidez integral de los emprendimientos. La inflación crónica que tuvo la Argentina durante muchos años generó un espíritu, que podemos denominar *del pedaleo de pagos*. Toda deuda sólo era importante si era de pago inmediato, por lo tanto bastaba diferir los mismos mediante negociaciones más o menos hábiles, como para mantener una subsis-

1423

Marginalidad, fracaso de la vieja política

A esta altura ya no caben dudas. Con esta política no basta. La decadencia a la que asistimos requiere de otros actores y compromisos: la ciudadanía en su conjunto y, en particular, las organizaciones de la sociedad civil.

Las desigualdades son la consecuencia de carencias notorias en diversos y variados campos del quehacer nacional. Uno de ellos es el falso federalismo que atormenta al país. Nos hemos encargado de hacer emigrar hacia los grandes centros urbanos, en particular Buenos Aires, Rosario y Córdoba, avalanchas poblacionales que deberían haber encontrado oportunidades de progreso en sus propias comarcas. La Argentina necesita un proyecto orientado al desarrollo intensivo de las distintas regiones del país.

Los actuales niveles de pobreza y marginalidad que ruborizan a la Argentina, comprometen el presente y el futuro de varias generaciones. Se requieren políticas, con una mirada de largo aliento, que amalgamen globalmente soluciones a las causas más profundas del problema.

No hay que ignorar el cansancio moral de una parte significativa de la ciudadanía. Son compatriotas que no vislumbran un destino y abandonaron la esperanza. La frustración contenida dispara conductas impredecibles y generalmente contrarias a la paz social. Ejemplos abundan y nos sorprenden a cada paso, inclusive cuando nos disponemos a celebrar. El júbilo es reemplazado por una violencia que desacomoda los análisis simplistas.

En silencio Al cumplirse 14 años del fallecimiento del Dr. René Favaloro, reproducimos una carta que se encuentra expuesta en el *Museo del Médico Rural* en Jacinto Arauz, provincia de La Pampa, ciudad en donde el Dr. Favaloro realizó las primeras experiencias como médico rural.

Señor Intendente de Jacinto Arauz

D. Néstor D. Rostan

Estimado Néstor:

He pensado en profundidad este fin de semana sobre mi ida a Arauz para inaugurar el comedor escolar en la casa que hemos donado a ese pueblo en nombre de Juan José. Siempre tengo que concluir, después de mucho meditar, que se me hace muy difícil estar presente en un acto al que, a mi entender, quiere dársele demasiada trascendencia. El haber donado en total acuerdo con mi mujer, mi cuñada y los hijos de Juan José esa casa es un hecho pequeño y sin importancia desde el punto de vista social.

El querer enmarcarlo en un acto de tremenda magnitud con la asistencia de cientos de personas, quizá de autoridades provinciales, quizá con la presencia de innumerables periodistas que están siempre a la espera de cosas como estas, desvirtuaría lo que realmente Juan José representó para esa comunidad, lo que hizo en toda su vida de médico y lo que hizo en toda su vida familiar.

Juan José fue un hombre sencillo que se dedicó con toda su alma a la medicina y la inmensa mayoría de su tiempo a la gente humilde, no sólo allí en Arauz sino después en sus años de práctica en La Plata y aquí, a mi lado, en Buenos Aires. Y así debe ser el acto, un acto sencillo, sin darle tanta trascendencia porque, insisto, es muy poco lo que se ha donado para hacer de ello algo que no estaría de acuerdo con las ideas que hemos tenido siempre.

tencia con imagen decorosa. Este concepto fue válido tanto para funcionarios públicos o privados.

Es falso el crecimiento cuando está basado en un enorme endeudamiento. Sólo la eficiencia auténtica sirve para avanzar realmente. Todo activo impago equivale a un equilibrio inestable, en la medida en que no existan otros bienes propios, cuya producción respalde el cumplimiento en tiempo de las deudas existentes.

El costo financiero que tienen muchos individuos, empresas, y organismos estatales, es tan desproporcionado que evidencia un sistema corrupto en la toma de decisiones.

Es indiscutible que a los gatos, blancos o negros, les gusta cazar ratones, y muchos que actúan en el ambiente financiero disfrutaban de esa cacería, quedándose con activos que se rematan o mal venden por la fuerza de las ejecuciones. Lamentablemente, en la formación general que todos recibimos, nadie nos explica que **el deudor de buena fe pierde parte de su libertad de acción;** en otras palabras, puede incorporar en apariencia bienes, pero **se inmoviliza en sus decisiones operativas.**

La subordinación temporal de ese deudor está oculta, sin que él tome plena conciencia de ello, hasta que

La precarización laboral, la educación que discrimina en calidad a los más vulnerables socialmente, la fragilidad en la atención de la salud de esos mismos sectores, la imposibilidad de acceso a una vivienda digna y la ausencia de expectativas combinan un coctel explosivo que expande sus efectos devastadores por doquier.

Reconociendo que escasean las propuestas viables, acompañamos algunas sugerencias, sencillas y prácticas, orientadas a la población empobrecida.

Urbanización de los asentamientos precarios con un criterio moderno e integral que contribuya a generar un sentido de comunidad y no *ghettos* con otra ornamentación.

Escuelas ricas en contenidos, que contemplen contar con las mejores instalaciones y equipamiento, los docentes más calificados y muy bien remunerados, y las metodologías de punta.

Agregar el arte de manera transversal en la currícula escolar que despierte la vocación por expresiones de la cultura: *el arte debe hacer afinar el alma.*

Formación y fortalecimiento del liderazgo positivo local, priorizando a adolescentes y jóvenes, con el concurso de organizaciones representativas de la sociedad civil.

Infraestructura deportiva adecuada, con la inversión del Estado y la administración de las mismas comunidades locales con la tutoría de instituciones civiles de prestigio y no contaminadas partidariamente.

Norberto Rodríguez (DV n° 1386, 1397, 1413, 1415)
Secretario General de la Asociación Cristiana de Jóvenes / YMCA

Yo he tenido, tengo y tendré un compromiso con Arauz en el fondo de mi alma y quiero contribuir mensualmente con una cantidad fija, adecuada para el correcto funcionamiento del comedor escolar que, me imagino, estará dedicado fundamentalmente a los niños pampeanos de menores recursos. Exigiré, como única condición, que esa contribución mensual permanezca absolutamente en el anonimato.

Realizo muchas cosas desde el punto de vista social y trato de ayudar a todos los que están a mi alrededor. Estas se encuentran en el fondo de mis silencios que son míos y no quiero compartir con nadie. No quiero hacer demagogia, de la que estoy cansado.

Todo lo anterior y mi manera de ser hacen que haya decidido no estar presente en esa ceremonia. He nacido, quizá, con demasiada sensibilidad y aquellos que son demasiado sensibles pasan su vida sufriendo. No sé si tendré una imagen diferente ante la gente. Yo he sufrido más de lo que he gozado a través de mi paso por la vida. Durante el acto lloraría y lloraría frente a centenares de personas, sin pronunciar una sola palabra.

Estoy seguro de que la familia de Juan José y quizá mi madre estarán presentes; es posible que les envíe un pequeño mensaje para ser leído.

Ojalá todos los de Jacinto Arauz sepan comprender mis sentimientos. No me canso de repetir en forma oral y escrita que los años más trascendentes de mi vida los pasé allí en esa pequeña población de La Pampa. Allí completé mi formación humanística y agradezco a Dios y al destino que haya podido participar de toda esa actividad con esa gente que está siempre en mi recuerdo.

No tengo la menor duda que algún día apareceré por Jacinto Arauz, sin aviso y en silencio recorreré sus calles y sus casas que con toda seguridad serán distintas de aquellas que conservo en mi retina. Espero que me hayas comprendido. Cordialmente.

René G. Favaloro (DV n° 1004)
Buenos Aires 23 de marzo de 1983

los plazos se cumplen. Distinto es el caso del deudor malicioso que especula con la ansiedad de un acreedor que finalmente tendrá como resultado un *derecho a la nada*.

Así como en meteorología se tiene en cuenta conceptos como *presión atmosférica* y *humedad ambiente*, en economía preocupa la *imprecisión* y la *variedad ambiente*. Considerar que en las *grandes empresas* todo es armonía y sabiduría, es un preconcepto generalmente infundado.

Hay *castillos* que funcionan como los viejos *conventillos* de antaño. Sin embargo esas empresas podrían ser para la sociedad, verdaderas escuelas de *aprendizaje de la eficiencia*. No obstante muchos que hablan de *libre mercado* emplean *sucios mecanismos* para eliminar a sus competidores. Constantes informaciones nos llegan de todas partes del mundo, sobre *corruptas prácticas desleales cometidas por empresas de renombre internacional, que no compiten sino combaten*.

Me viene a la memoria un comentario que hiciera un domador de leones en un circo: *la boca de los animales carniceros son malolientes para quienes están cerca de ellos. Una cosa es ver el show desde lejos, y otra distinta es estar en la pista, junto a las fauces abiertas*

Carlos Besanson

Publicado en el Diario del Viajero n° 1352, del 27 de marzo de 2013

570
Radio Ar
San Mar
4893-
www.ans7radio
590
L54 Con
Rivadav
4338-
www.contine
630
L55 Rivo
Arenale
5219-
650
Radio Be
Tucur
www.ambelo
710
Radio
Fitz Ro
4335-
790
LR6 M
Mansill
5777-
830
Radio de
Montevi
4779-
www.estoesa
870
LRA 1 Naci
Maipu
4325-
910
LR5 L
Fitz Ro
5032-
990
LR4 Sp
San Mar
4893-
1010
Radio On
4372-
www.am1010
1030
LS10 de
Gorriti
5197-
1070
LR1 El M
Rivadav
4121-
1110
LS1 Radio de
Sarmien
5371-
www.radiodela
1190
LR9 Am
Amena
4779-
www.estoesa
1350
LS6 Buen
Entre Ri
www.radiobuen
5
89,9
Lá I
J. Salgu
4803-
www.fm1a
92,7
FM La
Sarmien
5371-
www.la2
93,7
Ro
Maipu
4999-
94,3
Dis
Bme. Cr
94,7
FM Pal
E. Ravign
4899-
www.radiopal
95,1
Me
Freire
www.metro
95,9
Rock
Freire
www.fmrock
96,7
Radio C
Naci
Maipu
4325-
97,5
FM V
97,9
Radio C
B. de Irig
5031-
98,3
Me
Uriarte
4535-
www.mega.1
98,7
Nación
Música F
Maipu
4394-
www.radiom
99,9
LA
Mansill
100,
Blue
Conde
4010-
www.bluef
101,
POP R
Uriarte
4535-
102,
Asper
Hondur
103,
Vort
Lacrozo
www.vort
103,
TK
Uriarte
104,
Cultura
B. de Irig
5031-
www.culturam

Miniturismo con historia: Vicente López

Vicente López fue declarada ciudad en 1939, la forman nueve barrios de los cuales tres están sobre la costa del Río de la Plata. El barrio que lleva el mismo nombre, limita con la ciudad de Buenos Aires, sobre la costa continúan, Olivos y La Lucila. Las características de la zona son las barrancas al río, las casonas con miradores, los jardines, y quienes van acompañados de un guía pueden volar con la imaginación dos siglos atrás, cuando existían allí palacios y quintas donde se reunían los que tomarían entonces decisiones político militares de relevancia para el país.

Doña María de todos los Santos Sánchez de Velazco y Trillo, o más conocida como Mariquita Sánchez, casada en segundas nupcias con Juan Mendeville, fue una de las protagonistas de este lugar. Ella ocupó durante unos años la quinta de la familia de su esposo. También en esta misma zona vivió la familia Parravicini, en tierras donde hoy se encuentra el club teléfonos.

La Cabaña de los Azcuénaga tiene una historia especial, los lazos familiares, las herencias que van uniendo apellidos, Olaguer y Feliú, Basavilbaso, Villate. Fue Carlos Villate Olaguer quien cedió su quinta al Gobierno Nacional para beneficio público, para ser destinada a Quinta Presidencial, donación que fue aceptada por el Presidente Hipólito Yrigoyen en 1918.

MUNICIPIO DE VICENTE LOPEZ



Entrada al Puerto de Olivos

Muy cerca del límite con la Capital, en plena barranca se encuentra el colegio *Highlands*, creado por Mai Nilson de Torre, en el que fuera otrora el *Palacio Bosch* y en las tierras que fueran del Virrey Juan José de Vertiz y Salcedo. Frente a este establecimiento se encuentra un viejo ombú, de significancia histórica, tanto que han creado una pequeña rotonda para custodiarlo en ocasión de abrir la calle Gaspar Campos. El ombú que se calcula tiene aproximadamente 200 años, formaba parte de la quinta mencionada. Se relata una anécdota colorida, conocida como *el ombú de las Varela*, que cuenta, eran tres niñas casaderas que se dedicaban a cebar mate mientras descansaban los jinetes de camino a la ciudad.

También se lo menciona en la vida del reconocido Florencio Molina Campos, que siendo vecino, tomó para sí el cuidado de este árbol.

No muy lejos de allí, se encuentra el Palacio de la familia Raggio, hoy centro cultural, donde se pueden disfrutar conciertos, presentaciones de arte en distintas áreas, vale la pena visitarlo y recorrerlo en ocasión de alguna de estas presentaciones.

El barrio *La Lucila* debe su nombre a Lucila Anchorena, y en las barrancas de ese barrio estaba situada la mansión de la familia, hoy sólo queda el recuerdo en fotos de ese magnífico palacio que fue demolido en la década del 30, esas acciones incomprensibles que lamentamos todos.

Cerca de la plaza Vicente López, en pleno centro del barrio de Olivos, se encuentra la casa de Raúl Scalabrini Ortiz, historiador, filósofo, periodista, escritor, ensayista, y poeta argentino, agrimensor e ingeniero de profesión, los vecinos del barrio cuentan sobre las reuniones y discusiones que se daban con su presencia en el bar Gandini, frente a la plaza.

En Olivos es amplia la lista de personajes que colorean con anécdotas e historias el recorrido.

Es oportuno decir que en Munro, uno de los barrios de la ciudad de Vicente López, existió uno de los estudios de filmación más importantes del país. Tal vez por esa razón será que muchos artistas vivieron en la zona, y principalmente en el barrio de Olivos; Ángel Magaña, Silvia Legrand, Juan Carlos Altavista, Santiago Ayala *El Chúcaro*, Luis Medina Castro, Leopoldo Torre Nilsson, Fernando Pino Solanas, entre otros.

Otros nombres que vale la pena comentar, Vito Dumas quien dio la vuelta al mundo en solitario con su velero, reconocido mundialmente, y más, Sergio Goycochea, Doña Petrona C. de Gandulfo, Juan Karr La ciudad de Vicente López tiene mucho para contar y mostrar en sus 9 barrios, y su mirada al río con un puerto deportivo, una costanera con mucha actividad y la acción de los clubes, le dan el ritmo y el color que nos gusta disfrutar en una salida de miniturismo.

Lic. Marta Rappa
(DV n° 1399, 1400, 1407, 1416)
☎ (011) 4797-3992 / 15-5748-2589
www.gruposdeviaje.blogspot.com
viajeros.fvp@gmail.com



Mansión de Lucila Anchorena

Estudios de Grabación de Televisión HD



Diario del Viajero®
Solución y diseño para la realización de programas de televisión
Bajo costo calidad profesional y tecnología de alta definición

Av. de Mayo 666 Buenos Aires 4331-5050
redaccion@diariodelviajero.com.ar
www.diariodelviajero.com.ar

FINCA CONSTANTINA
2010 MALBEC
El Centro de Enólogos de Buenos Aires recomienda este blend de Malbec con indicación Geográfica Patagonia Argentina.
Medalla de Oro en Vinus 2013
Centro de Enólogos de Buenos Aires:
Aráoz 1195, Buenos Aires Tel.: 4774-8002
4899-2441 info@centroenologos.com
www.centroenologos.com

Marcelo
COCINA ITALIANA
VALET PARKING
Alicia Moreau de Justo 1140
Puerto Madero, Buenos Aires
Tel: (011) 4342-8689 / 8243
marcelopmadero@ciudad.com.ar

Experto en naturaleza

La 23.ª Feria Internacional de Caza, Pesca y Outdoors (DV n° 1418, 1421) se realizará del sábado 16 al domingo 24 de agosto en el Pabellón Ocre de La Rural, Av. Santa Fe y Sarmiento, Buenos Aires.



Se darán cita comerciantes, distribuidores, importadores, fabricantes, coleccionistas y asociaciones presentando sus productos, servicios y novedades del mercado para la práctica de deportes al aire libre.

El público podrá apreciar y comprar artículos de todo tipo, y realizar actividades recreativas. Este año participarán entes de turismo con propuestas para recorrer el país y sorpresas para los asistentes. Además habrá charlas, demostraciones, polígonos de tiro y arquería, y entretenimientos, entre otras actividades. La Feria permanecerá abierta sábados, domingos y feriados de 12 a 21 y martes a viernes de 14 a 21. Los menores de 10 años acompañados de un adulto, no abonan entrada. Informes: ☎ (011) 47833455 cazaypesca@rsanti.com.ar Facebook /feriacazaypesca Twitter @feriacazaypesca www.feriacazaypesca.com.ar

Turismo rural: capacitación

La Facultad de Agronomía de la Universidad de Buenos Aires, abrió la inscripción para el curso de post-gradado de Alta Dirección en Turismo Rural en la modalidad a distancia que iniciará el lunes 11 de agosto. El curso se realizará totalmente por Internet y el alumno podrá diseñar el proyecto que desea concretar; descubrir en su tierra recursos y valores que otros no ven y formular con ellos un negocio de turismo inclusivo y rentable. Los interesados que cuenten con un proyecto concreto podrán tener una entrevista online con el director del Área de Turismo Rural de la Facultad de Agronomía de la Universidad de Buenos Aires y tener acceso a una clase filmada del Ing. Ernesto Barrera. Informes: ☎ (011) 4523-9700 / turismo@agro.uba.ar

conferencia cultural
Misiones jesuíticas desde la mirada del Papa Francisco
miércoles 13 de agosto 18.30
Bartolomé Mitre 434 - requiere inscripción - después se presentará el viaje a Misiones de Paraguay y Argentina (salida: 3 de nov.)
VIDITERRA 1915 4393 4160 - 0810 666 3977 - info@viditerra1915.com www.viditerra1915.tur.ar

BADENI, CANTILLO LAPLACETTE & CARRICART
ABOGADOS
Reconquista 609, piso 8° (1003)
Buenos Aires - Argentina
Tel/fax: (54-11) 4515-4800
estudio@bclc.com.ar
www.badeniabogados.com

Lic. en Administración de Empresas
Administración Hotelera
Gestión e Innovación de Pymes
Secretaría Ejecutiva
Cecilia Mabel Piaggi
Compromiso - Honestidad
Responsabilidad
Relación de dependencia
☎ (011) 15-5314-0386

FUJISAN
RESTAURANTE JAPONÉS
SUSHI - COCINA ASIÁTICA
Delivery
Salón de eventos
Yakiniku - kobe Beef
(011) 4784-1313
www.fujisan.com.ar
Mendoza 1650 - Belgrano - CABA

García Menéndez
ESTUDIO DE ABOGADOS
Bouchard 468, piso 4° G
(1106) Buenos Aires
☎/fax (011) 5252-3386
www.garciam.com.ar

Producción AGENDA DE VIAJES
Fatima 16 al 18 de Agosto
Operador Responsable VIAJES AZUL y TANDIL
Tierra Termal Cultura y paisajes entre sierras Últimos lugares
23 agosto: Una tarde para todos los sentidos - Té - Opera en una mansión con historia. Reservas hasta el 8/8
5 de septiembre: El Danzon de los Amados un show para disfrutar en grupo.
20 de septiembre: CAMPANOPOLIS - Un picnic medieval
☎ (011) 4779-2842 / 4813-0059 / 15-5748-2589
viajeros.fvp@gmail.com Facebook: Fatima Viajes
www.gruposdeviaje.blogspot.com

Diario del Viajero

¡Cuántos 7 años de vacas flacas fueron consecuencia de muchos años de vista gorda!

Carlos Alberto Giangrante

1423 Patagonia, inseparable marca

por Antonio Torrejón
atorrejon@turismo.gov.ar

Los estudiosos del mercado turístico están de acuerdo en que *Patagonia* es una marca. Hay ciertos productos de la oferta turística internacional que por su prolongada presencia en el mercado, sumada a su excepcional calidad, se venden por su nombre. Es una característica geográfica, que se le reconoce a la Patagonia, que su sólo nombre vende.

La Patagonia tiene un *ángel, halo, aura*, por encima de todo, un *algo*, a fin de cuentas, que no deriva de su fisiografía. Que no se identifica totalmente con sus atractivos, ni en conjunto, ni con alguno en particular. Encontrarse con el Glaciar Perito Moreno, con una ballena, junto al *Muelle Piedrabuena*, de Madryn, rodeado de Pingüinos frente a la Isla homónima de Río Gallegos, o con árboles anteriores al nacimiento de *Cristo*, en el Parque Nacional *Los Alerces*, no se trata de trozos que preparara la deslumbrante *Cinerama* de *Peter Lang*. Ese *algo* los comprende, de ellos, en cierta medida, depende, pero al mismo tiempo los trasciende. Tiene algo de mágico, como la atracción de lo desconocido o la tentación de lo prohibido.

Cuando un producto se reviste de este halo mágico es cuando su sólo nombre se convierte en argumento de venta. El nombre libera la imaginación y la fantasía. Bastaría ver la larga lista de productos geográficamente agrupados, totalmente dispares, que se cobijan bajo la marca Patagonia.

Su división, acompañando la homogénea geografía de sus *Corredores, del Gran Valle, de los Lagos, de las Playas, de las Mesetas, de su fauna marina* y de los *Glaciares y Canales Fueguinos*, dan los títulos de mayor venta en el corto y mediano plazo, camino a el Continente por descubrir, el Antártico.

¿Cómo se genera esa *imagen* que tiene semejante impacto y presencia en el mercado? De la noche a la mañana seguro que no. Tampoco es el resultado de un hecho aislado. La Patagonia integra el sur del planeta Tierra. Este sur, desde muy antiguo fue, geográficamente, una contradicción, una intriga, un misterio y un desafío.

Aristóteles, enciclopedia viviente de su tiempo, probablemente pueda ser considerado como la *punta del ovillo* que genera el proceso. En aras de la perfecta simetría que en todo debía existir para el pensamiento griego, teóricamente, postuló que al sur del Ecuador debía existir una masa continental igual a la que se conocía en el hemisferio norte, de lo contrario el planeta no podría mantener su equilibrio. Era la primera referencia a una misteriosa *Terra Australis*. La enigmática *Atlántida* de Platón.

Pigafetta, el cronista de la exploración de Magallanes, a la vieja imagen geográfica del extremo sur, incorpora un nuevo protagonista, que, por supuesto, debe cuajar dentro de la leyenda. Relata respecto de los habitantes más australes del planeta: *...Arrancando de allí, alcanzamos hasta los 50° del antártico. Volviendo hasta la privilegiada bahía de San Julián, donde, los barcos descubrieron un buen puerto para invernar. Permanecimos en él dos meses, sin ver a persona alguna. Un día, de pronto, descubrimos a un hombre de gigantesca estatura, quien, desnudo sobre la ribera del puerto,*



La ciudad de Esquel, Chubut, es puerta de acceso al Parque Nacional Los Alerces y a la Precordillera

bailaba, cantaba y vertía polvo sobre su cabeza... Era tan alto él, que no le pasábamos de la cintura y bien conforme; tenía las facciones grandes, pintadas de rojo y, alrededor de los ojos, de amarillo, con un corazón trazado en el centro de cada mejilla... Los pocos cabellos que tenía, aparecían tintos en blanco, vestía piel de animal, cosida sutilmente en las puntas...

Para Pigafetta (Italiano, como gran cantidad de los que ese con origen se comunican en la tierra argentina), el sur se convierte en la *Regione Patagonia* y en la cartografía comienza a figurar una *Regio Patagonum* abarcando toda la geografía del extremo sur.

¿Por qué junto a detalles tan verosímiles, Pigafetta fantasea con estos gigantes?

Tres siglos más tarde, el eco de la estatura de los Patagones sigue inquietando, pero ya despojada de la anterior connotación fantástica. En 1830 Fitz Roy comenta, al propio Juan Manuel de Rozas, en un encuentro en *Fuerte Argentino* (Hoy Bahía Blanca) respecto de los indígenas que encuentra en sus desembarques sureños, que *...eran corpulentos, semivestidos con pieles de guanaco, semejantes a los patagones en aspecto y estatura, en torno a seis pies de altura... se pararon espalda con espalda para comparar su altura con nuestros hombres más altos...* No los encuentra menudos, pero tampoco desmesuradamente altos como los describe el italiano, superando a los europeos por medio cuerpo. La leyenda de la ciudad de los Césares tuvo en vilo a aventureros ambiciosos y a fabuladores febriles durante varios siglos después del descubrimiento.

Independientemente del carácter ubicuo que se le atribuía, su hipotética localización en la Patagonia fue la más perdurable. Otra vez la *Terra incógnita*, el sur inexplorado, se presenta como el lugar ideal para asociarlo con la leyenda. Entre los detalles con que la exaltada y febril fantasía adornaba su entorno geográfico se situaban dos cerros, uno de oro y otro de diamantes, además de los fabulosos tesoros que poseía la ciudad misma. Si a fines de los siglos XVII y XVIII su búsqueda todavía tentaba a los misioneros Mascardi y Menéndez, podemos imaginarnos cuántos habrán fantaseado con ella. No deberían haber dudas de que todos estos hechos han sedimentado alguna connotación que subyace en ese *halo* patagónico. Pero no es todo. Cuando el misterio geográfico quedó más o menos develado, comenzó el antropológico, y en nuestro ciclo contemporáneo, el turístico

MEMORIA TURÍSTICA



La imagen muestra un histórico palacio que se encuentra en una ciudad capital de un país europeo. Deseamos que los siempre curiosos, memoriosos y bien informados lectores de Diario del Viajero nos puedan decir: 1-¿De qué se trata? 2-¿En dónde se encuentra? 3-¿Quién se aloja en su interior?

Las primeras respuestas correctas que sean traídas en persona o por mail a nuestra redacción, Avenida de Mayo 666, Buenos Aires, o a la sede de los periódicos de todo el país que insertan en sus ediciones *Diario del Viajero*, recibirán un libro como reconocimiento

MEMORIA TURÍSTICA 1422

En la edición anterior publicamos una fotografía del *Pozo de las Animas*, que se encuentra en la ciudad de Malargüe, provincia de Mendoza.

Se trata de una formación geológica ubicada junto a la Ruta Provincial N° 222, cerca del arroyo *Las Amarillas*. Este fenómeno natural ha sido catalogado como un ojo de mar, originado por la transformación de los depósitos subterráneos de terrenos blandos tales como el yeso que, por efecto de las filtraciones de las napas freáticas subterráneas, producen una disolución del suelo, formando derrumbes y depresiones del terreno, conformando grandes pozos de forma cónica y circula debajo de la superficie.

El nombre deriva de una antigua leyenda aborígen que relata que un grupo de indígenas era perseguido por otro grupo rival y percatado de que sus perseguidores habían desaparecido durante la noche, alertados sobre ciertos quejidos y lamentos, cautelosamente volvieron sobre sus pasos. Allí encontraron al grupo perseguidor atrapado en dos pozos que se hundieron bajo sus pies, y sus cuerpos ahogados. Veneraron el sitio que los salvó de sus enemigos como el *lugar en donde lloran las ánimas*.

Agradecemos la respuesta correcta enviada por María Juana Davidovich, Beatriz Ortiz Biale y Gabriela Alejandra Higa, de Buenos Aires y Claudia Filippa, de Santa Rosa, La Pampa quienes hayan contestado correctamente se han ganado un libro, que pueden pasar a buscar por nuestra redacción, Avenida de Mayo 666, Buenos Aires, de lunes a viernes de 9 a 17 o por la redacción del periódico que lleva como suplemento *Diario del Viajero*.

Turismo con capacitación

El jueves 21 de agosto, a las 19, inicia el ciclo de conferencias del programa *Comercio & Turismo* que se realizará en la Cámara Argentina de Comercio, Alem 36, piso 1°, Buenos Aires. El tema central del encuentro será *Turismo Náutico*, a cargo de los profesionales Antonio Torrejón y Robin Houston. La coordinación será de Hugo H. Vecchiet. El ciclo continuará los 3° ó 4° jueves de cada mes hasta noviembre inclusive, con diferentes temáticas y disertantes. Actividad no arancelada, cupos limitados. Informes: gmuriale@cac.com.ar hugo.vecchiet@hosteleria-sustentable.com

Prevención al aire libre

El miércoles 13 de agosto, de 9.30 a 12, se llevarán a cabo actividades organizadas por los *Promotores Voluntarios de Salud para Adultos Mayores del Hospital Ramos Mejía*, en Pasaje Discépolo, Corrientes y Riobamba, Buenos Aires. Los interesados podrán medirse el peso, estatura, presión arterial y azúcar en sangre (con 1 hora de ayuno); y conversar con médicos especialistas. Además podrán realizar una clase de movimiento, si lo desea. En caso de lluvia la jornada se realizará el 20 de agosto. Además a partir del 26 de agosto, se brindarán clases gratuitas de ajedrez, sin límite de edad, los martes de 9 a 10, en el Hospital Ramos Mejía, Urquiza 609 e/ Venezuela y México, Buenos Aires. No es necesario tener conocimientos previos, y nuestra intención es brindarles una actividad social y mantener activo el cerebro. Informes: ☎ (011) 4127-0270 (de lunes a viernes por la mañana: ☎ (011) 4951-7619; o personalmente en el aula de geriatría, pabellón de clínica médica, primer piso, de dicha institución. Por otro lado se encuentra abierta la inscripción al curso de formación para promotores *Voluntarios de Salud para Adultos Mayores* del Hospital Ramos Mejía. El mismo es libre y gratuito y se dictará del lunes 25 de agosto al 1° de diciembre. Informes: ☎ (011) 4127-0270, de 9 a 12; 4682-7741 (Sra. Lidia) de 14 a 18) y 15-3069-8750 (Sra. María Celia) lunes, miércoles y viernes de 16 a 20. ramosmejia_mhadid@buenosaires.gob.ar

Y.W.C.A. Asociación Cristiana Femenina
Residencia para Jóvenes Mujeres
Cuando visite Buenos Aires use nuestra casa.
Estadías breves y prolongadas y comodidades para estudiantes. Precios accesibles.
Humberto Primo 2360 - Buenos Aires
☎ (011) 4941-3775 ywcaargentina@yahoo.com.ar

Regionales
CLOR ROSE
No se vaya sin un recuerdo
Regalos Típicos
Ponchos - Mates - Bombillas - Boleadoras - Cuchillería
Tallas de madera - Pantuflas de corderito
Av. de Mayo 708 (1084) Buenos Aires
Tel: 4343-3969 - clor_rose@yahoo.com.ar

El libro que siempre soñó hacer, es posible...
Consulte sobre asesoramiento y realización
Lic. Elizabeth Tuma
elizabeth.tuma@gmail.com

PASAJES DE OMNIBUS
1600 destinos en Argentina y limítrofes, por más de 120 empresas
Venta on Line:
www.plataforma10.com
Flores/Floresta: Nuevo servicio Mobile!
Av. Carabobo 79,
Av. Directorio 2015,
Av. Rivadavia 7055
Barracas/Parque Patricios:
Av. Caseros 1908.

FLORISTAS
Armando
DESDE 1916
Vicente López 1923
Recoleta (1128)
Buenos Aires
☎/fax 4801-0355 / 1484
armando@interlink.com.ar
www.armandofloristas.com.ar

ASOCIACIÓN CRISTIANA DE JOVENES
112 años
Reconquista 439, Buenos Aires 0800-555-YMCA (9622)
ymca@ymca.org.ar / www.ymca.org.ar

Nimaya CHINCHILLAS
VENTA DE REPRODUCTORES
Mejore la calidad y productividad de su criadero
VENTA DE MASCOTAS - Cursos Especiales - Consúltenos
Tel.: 011 15-3863-1983 www.nimaya.com.ar

Pensando en el verano

El mundo natural con su atractivo silvestre, fue tomado como inspiración para la nueva colección estival de la etiqueta **Julien**.

Un verano pleno de colores y detalles deportivos resaltan en los diseños, por lo más femeninos.

Dos tendencias se destacan en las prendas, por un lado la línea *Sporty*, que vincula todas las actividades de la mujer, para que esté cómoda y confortable. La otra, con interpretación artística: el *Arty Code*, técnicas de pintura y la búsqueda en obras e ilustraciones famosas, donde predominan las imágenes naturales.

En cuento a los colores se eligieron los nuevos y vibrantes el naranja, verde y amarillo lima. Los pasteles aportan una mirada femenina y los clásicos blanco, negro y azul. Informes: www.julien.com.ar



Reinas del jardín



El martes 2 de septiembre se llevará a cabo la primer jornada *Rosas, un cultivo* en el Teatro Sarmiento, Av. Sarmiento 2715, Buenos Aires.

Organiza la Asociación Argentina de Rosicultura y la Asociación de Amigos del Jardín Botánico Carlos Thays. Se realizarán cinco conferencias dictadas por profesionales y expertos en rosas que podrán comenzar a conocerlas y tener las herramientas para elegirirlas, cuidarlas e incluso diseñar con ellas.

Durante la jornada se abordará el cultivo, los secretos y requerimientos básicos. Además habrá espacio para las preguntas después de cada una de las conferencias y se entregarán apuntes de las clases. Bono Contribución \$ 350.- Informes: ☎ (011) 15 6398 4277 y 15-3631-5908 renata@rosicultura.org.ar info@rosicultura.org.ar amigosbotanicoba@gmail.com

Labores que son amores

El Instituto Terapéutico Recreativo Especial -IRTE-, Bogota 2847, barrio de Flores, Buenos Aires, alberga, desde hace 26 años, a más de cien adultos concurrentes con discapacidad mental en ambos sexos que participan en sus talleres del Centro de Día y de formación laboral, con el objetivo de la capacitación y enseñanza de actividades que lo inserten en el medio social.

Se trata del micro-emprendimiento *Irte-Eco*, con el objetivo de generar fuentes laborales sustentables para las personas con discapacidad intelectual, logrando productos de buena calidad.

El proyecto bajo la conducción de sus directivos: la Lic. Paula Zaurdo y el Prof. Osvaldo Barbeiro, está integrado por el Taller de Jardinería a cargo del Prof. Gabriel Figueroa, donde se cosechan huertas orgánicas y aromáticas, destacándose la menta, orégano, tomillo, acelga, radicheta, lechuga y variedades florales de temporada.



Luego el proceso es llevado a los talleres de carpintería, a cargo de los profesores Martín Pastorino y Laura Martínez donde se confeccionan cajones de madera dándole un tratamiento específico de impermeabilidad. Finalmente en los talleres de Artes Plásticas, se decoran y pintan para que el producto pueda estar destacado en el hogar.

La coordinación del emprendimiento está a cargo del los psicólogos Claudia Silva y Pablo Crurer y la terapeuta ocupacional Lucila Gil.

El Instituto cuenta además con talleres de musicoterapia, arte, cocina y radio, siendo pionero en educación física y la formación de equipos de básquet, fútbol y natación, como así también en el Proyecto de Viajes donde los concurrentes, recorren las provincias en plan de vacaciones con el objetivo de la autonomía y la convivencia.

Irte Eco cuenta con el apoyo de la Fundación APIN (Integrada por los padres de los concurrentes del establecimiento). Informes: ☎ (011) 4611-3503 Irte.eco@gmail.com Facebook: *Irte Eco*

BOMBONERÍA A LOS HOLANDESES

Agasaje a los más chicos en su día obsequiando

Chocolates artesanales, bombones, exquisiteces y muñecos musicales
Regalos empresariales
Avenida de Mayo 826
BUENOS AIRES ☎ 4342-0245
www.alosholandeses.com.ar

ABOGADO

Dr. Roque Tripodi
Sucesiones
Capital y Provincia
Tel. (011) 4745-5533

CHARME COIFFEUR

¡Las espero! en el nuevo local
Av. Coronel Díaz 2614
Buenos Aires

ASOCIACIÓN MUTUAL DE LOS TRABAJADORES DE LAS COMUNICACIONES (AMCOM)
Convocatoria a Asamblea Ordinaria. Sres. Asociados: quedan convocados para la asamblea ordinaria de la Asociación Mutual de los Trabajadores de las Comunicaciones (AMCOM) que se realizará el próximo 8 de septiembre de 2014, a las 11 hs. en local sito en Perú 103 salón comedor planta baja, CABA, para considerar y resolver el siguiente Orden del Día: 1. Elección de dos asociados para firmar el acta de la asamblea juntamente con presidente y secretario. 2. Memoria, Balance General, cuenta de gastos y recursos, informe de junta fiscalizadora e informe de auditor correspondiente al ejercicio cerrado el 30 de junio de 2014. 3. Consideración de aumento de la cuota social. Liliana Anabel Gingis, Secretaria.

HISTORIA DEL PALACIO BAROLO

Recorridos diurnos y nocturnos
www.palaciobarolotours.com
☎ (011) 15-5483-5172

PROFESORA DE ITALIANO Norma Cenci

Adultos
Gramática / Conversación
Perfeccionamiento / Viajeros
☎ (011) 15-5729-1912

Colección Invierno 2014

Libra puro diseño
Indumentaria Femenina
Marcas nacionales e importadas
Showroom Palermo
Cervini 3542 1° A
4807-7634 / 15-4448-4480
librapd@hotmail.com
lunes a viernes 11:00/20:00, sábados 11:00/13:00



Números para tener a mano

Servicio de Emergencias	911
Bomberos (División Central de Alarmas)	100
Policía (Comando Radioeléctrico)	101
Ayuda al niño	102
Emergencias Buenos Aires:	103
Emergencia Ambiental	105
Emergencia Médica	107
Servicio de Emergencia Social	108
Información de Guía	110
Atención Integral a las Víctimas de	
Violencia Doméstica (ciudad de Buenos Aires)	137
Interior del país	0-800-222-3425

Por los niños, todo

Con motivo del Día del niño, el sábado 16 de agosto se llevará a cabo la 9ª Caravana Solidaria en Moto. La salida será a las 10 desde Av. del Libertador y Dorrego hasta la Casa Garrahan donde se entregarán juguetes para los chicos.

Podrán participar cualquier marca, tipo o cilindrada, llevando un juguete. En caso de lluvia, el encuentro se realizará el sábado 31 de agosto.

Además se llevarán juguetes al Hospital Gutiérrez, Hospital Elizalde (Casa Cuna), Hospital de Niños de La Plata y Hospital de Niños de San Justo.

Flores que dan paz

El viernes 3 de octubre se presentará la muestra floral titulada *Las flores en la Liturgia*, con motivo de la llegada de la primavera.

Será de 11 a 19 en la Iglesia de Santa Catalina de Siena, San Martín 706, Buenos Aires.

Habrán demostraciones de arreglos florales, Ikebana, y se analizará el significado de las flores y su vinculación con la liturgia.

Grandes sabores

La chef mexicana Elena Reygadas ha sido reconocida con el premio *Veuve Clicquot* a la Mejor Chef Femenina de América Latina 2014. Este se entregará durante la ceremonia de *Los 50 Mejores Restaurantes de América Latina* a realizarse en Lima, Perú, el miércoles 3 de septiembre. La distinción reconoce la excelencia en el trabajo, así como la innovación y creatividad

puestos al servicio de los visitantes de su restaurante.

Elena se desempeña en su restaurante *Rosetta*, ubicado en el distrito de Roma, donde se destaca como uno de los mejores restaurantes de la capital de México

Mimar es perfumar

Para los pequeñitos de la familia la empresa de cosméticos *Gigot*, presenta una línea completa de productos. La colección posee desde jaboncitos suaves para la piel del bebé hasta colonias suaves con varias fragancias que adornan el confort del baño diario. También ha desarrollado cremas que hidratan la piel de los chiquitos y los induce con sus aromas a un cuidado sueño. Para adquirir estos productos hay un call center gratuito ☎ (011) 0810-999-9200 Informes: www.gigot.com.ar Facebook.com/GigotCosmeticosArg

Las misiones de la Fe

El miércoles 13 de agosto, a las 18.30 se llevará a cabo la conferencia cultural: *Las Misiones jesuíticas: desde la mirada del Papa Francisco*, en Bartolomé Mitre 434, Buenos Aires. Actividad gratuita, con inscripción previa. Organiza: *Viditerra 1915* (después de la conferencia se presentará el viaje *Guaraníes y Jesuítas* (Paraguay y Provincia de Misiones, Argentina), salida el 3 de noviembre. Informes: www.viditerra1915.tur.ar

dqbstudio

Durante todo el mes de agosto podrás tomar clases de costura, crochet telar, dos agujas



La modalidad es tipo workshop, en donde realizarás distintos productos en cada clase.

Es ideal para aquellas personas que quieran hacer algo creativo y dispongan de poco tiempo. ¡Anímate a probar!

Todos los materiales están incluidos.

Para saber horarios y costos escribí a: info@dqbstudio.com
Zona Palermo Chico, Buenos Aires

Como siempre, podés comprar los productos dqb 100% handmade y sustentables vía Facebook

Pinturas y pintores

• La exhibición del humorista gráfico y artista *Meiji* -Jorge Meijide- puede apreciarse en *La Casa de Norberto Butler*, Humberto Primo 978 PB, Buenos Aires. *Meiji* es médico pediatra e inspirado en su profesión guionó *La Clínica del Dr. Cureta*. Para coordinar visitas: ☎ 1530119444

• Una muestra colectiva de arte estará en exhibición hasta el viernes 8 de agosto en el hall central de la Bolsa de Comercio, 25 de Mayo 359, Buenos Aires. Podrán apreciarse las obras de Raúl Echeveste, Nélica Viviana Gregorio, Cristina Rigamonti y Violeta Iris Rovner. Entrada gratuita. Informes: ☎ (011) 4316-7067

• *Abstracción*, del artista plástico Raúl Otálora se exhibirá hasta el viernes 15 de agosto en la galería de arte de la UCES Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales, Paraguay 1318, Buenos Aires. Horario: lunes a viernes de 9 a 22. Entrada gratuita. Informes: rvotalora2003@yahoo.com.ar

• Muestra del estudio de arte de Sylvia Guardia que tendrá lugar hasta el viernes 15 de agosto en el salón del Colegio de Abogados de San Isidro, Martín y Omar 339- San Isidro. Podrá visitarse días hábiles de 12 a 18 con excepción del martes 12. Exponen: Ana Prevosti, Betty Bottos, Cristina Zarza, Laura Simoni, Lili Togni, María C. Mainardi, Marta Malarini, Noe Stile, Patricia Caillaud, Susana Crudele, Susana Santa Cruz, Sylvia Guardia. Informes: cultura@casi.com.ar

• La artista Ana María Fiorellino (DV n° 1414, 1415, 1416) presentará sus pinturas abstractas hasta el martes 19 de agosto en *El Camarín de las Musas*, Mario Bravo 960, Buenos Aires. Informes: fiorama@hotmail.com facebook: Ana María Fiorellino

• El Museo de B.A. de Luján presentará hasta el domingo 17 de agosto la muestra *Dinámico y Simultáneo*. Son pinturas, del grupo *Mujeres en obra*: Andrea Dolinar, Norma Fuchs, Alicia Gobbi, Nandy Zambon, Mónica Marzaglia. Informes: normafuchs@hotmail.com

Cuéntame

• La Asociación de Funcionarios del Poder Legislativo, realizará un ciclo de conferencias los miércoles a las 15 en Alsina 2149, Buenos Aires, con entrada libre y gratuita. El 6: *Payadores, la décima y el payador* por la Dra. Olga Fernández de Latour de Botas. El 13, *Calle Corrientes* por el Arq. Horacio Spinetto. El 20, *Luis Piedrabuena, un insigne marino argentino*, por el Dr. Luis Rigante Gay, con proyecciones. El 27, *Parque Provincial Esteros del Iberá* por la Lic. Claudia Nardini. Informes: 4954-2518/19 asoclegi@asoclegi.org.ar

• *La Traviata* de G. Verdi - Ópera guiada, con conferencia y proyección de la obra en pantalla gigante, miércoles 6 de agosto a las 19.30. Por Enrique Caride, en la Asociación *Dante Alighieri* Tucumán 1646, Buenos Aires. Entrada gratuita.

• El martes 12 de agosto a las 20, conferencia motivacional *El legado*, con el escritor Juan Argañaraz en la sala *Pablo Picasso* del Paseo La Plaza, Av. Corrientes 1650, Buenos Aires. Informes: ☎ (011) 15 3584-8073

• *La genealogía de los Virreyes del Río de la Plata*, conferencia el viernes 15 de agosto a las 19 en el Círculo Médico de Vicente López, Domingo F. Sarmiento 1755 (a una cuadra de la Av. Maipú), Vicente López. La disertación estará a cargo del Prof. Arnaldo I.A. Miranda. Entrada gratuita. Informes: sanmartinianosvlopez@yahoo.com.ar

Libros que estrenan

• El libro *Las Ruinas. Poemas de la Hembra-Hebra* de la licenciada Gabriela Pais se presentará el viernes 8 de agosto a las 20 en la ciudad bonaerense de 9 de Julio. La cita será en el *Salón Blanco* del Palacio Municipal. Informes: marcelastieben@hotmail.com

Desde la butaca

• *Puzzle Films*, ciclo de cine que se llevará a cabo los jueves de agosto a las 18.30 en el Instituto Cultural Argentino Norteamericano ICANA, Maipú 672, Buenos Aires. Se proyectarán 4 films de la década del 90 que proponen estructuras narrativas complejas y que plantean una vuelta de tuerca. El 7, *Los sospechosos de siempre* (1995) de Bryan Singer; el 14, *El club de la pelea* (1999) de David Fincher; el 21, *Eterno resplandor de una mente sin recuerdos* (2004) de Michel Gondry; el 28, *La isla siniestra* (2010) de Martin Scorsese. Previo a las proyecciones, los Lic. Alejandro Kelly y Pablo Lanza harán una introducción de lo que se exhibirá. Luego habrá espacio para debate. Entrada gratuita reservas a ☎ 5382-1537 dcultural@icana.org.ar

• *Grandes del cine de Japón de hoy*: los lunes de agosto a las 19 en auditorio UCEMA, Reconquista 775, Buenos Aires. El 11, *Cuarteto* (Japón, 2011) de Junichi Mimura. El 18 no habrá función. El 25, *Un día en familia* (Japón, 2008). Entrada gratuita. Informes: ☎ (011) 6314-3000 cultura@ucema.edu.ar

Música que convoca

• Todos los miércoles a las 13 se realizan los *Conciertos al mediodía* en el Templo de Libertad, Libertad 769, Buenos Aires, a cargo del pianista Mtro. Claudio Evelson. Abiertos a todo público con entrada gratuita (se ruega concurrir con DNI). Informes: ☎ 4123-0832 eventos@templolibertad.org.ar

• El viernes 8 de agosto a las 19, concierto de la Orquesta Estudiantil de Buenos Aires en la Bolsa de Comercio, Sarmiento 299. Entrada gratuita. Informes: ☎ (011) 4316-7067

No es el amor a veces dos seres que se aman sino un modo del mundo de conmovir un equilibrio triste...

Elizabeth Azcona Cranwell

1423

Realidades creativas

BAILARINES CON TUTÚ



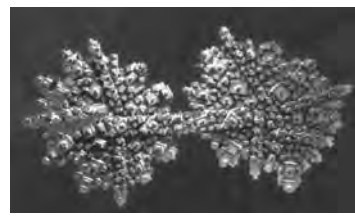
Ballet con humor presentará *Gran Carrusel* en el Centro Cultural Borges, Viamonte esq. San Martín, Buenos Aires los domingos 10, 17 y 24 de agosto y 7 y 14 de septiembre a las 20. La compañía está integrada por bailarines varones del Teatro Argentino de La Plata y Teatro Colón de Bs.As. que, vistiendo *tutús* y calzando zapatillas de punta, parodian bailando papeles femeninos en coreografías clásicas, contemporáneas y autóctonas, para divertir a grandes y a chicos. Informes: www.facebook.com/BalletConHumor

IMPROVISADOS CON ESTILO Todos los sábados a las 23.59 se representa *Improcrash* en el Teatro *Velma Café*, Gorriti 5520 Palermo Hollywood, una propuesta teatral de improvisación con el público. Cuatro actores improvisan sobre títulos inventados por el público en un estilo o género también seleccionado por los espectadores. Se crean historias que duran de 5 a 7 minutos, sin utilería, música, vestuario ni escenografía. Los objetos y efectos que se incluyen en cada improvisación son representados por ellos mismos. Entrada: \$150.- Reservas: ☎ (011) 4772-4690



ÓLEOS Y MADERA

Hasta el jueves 28 de agosto podrá apreciarse la muestra de óleos sobre madera, de Vidal Lozano en el Museo Banco Provincia, Sarmiento 364, Buenos Aires. Horarios: lunes a viernes de 10 a 18. Entrada gratuita. Informes: ☎ (011) 4331-1775 mvidalozano@hotmail.com



LA BOCA CELEBRA

El sábado 23 de agosto a las 11 de la mañana se celebrará el Día de la Boca frente al Palacio del Museo Histórico de La Boca, Avenida Almirante Brown 1399, Buenos Aires. En la oportunidad se nominará públicamente al *Ciudadano Ilustre de La Boca 2014*. Con la participación especial de la Banda de la Prefectura Naval Argentina, el Cuerpo Cívico de Recreación Histórica de la República de La Boca, *Legión italiana - Voluntarios de La Boca*, y el Coro Alpino de Buenos Aires. Informes: ☎ (011) 4302-6215 infomuseodelaboca@gmail.com

• El sábado 9 de agosto se realizarán dos conciertos en la Facultad de Derecho, Av. Figueroa Alcorta 2263, Buenos Aires. A las 16, Camerata *Norberto García*, a cargo del maestro Sebastián Frassón y a las 18, Academia Orquestal del Instituto Superior de Arte del Teatro Colón. Entrada gratuita. Informes: grandesconcertos@derecho.uba.ar

• *De tal palo*, trío de música latinoamericana, el sábado 9 de agosto a las 21 en Teatro del Viejo Mercado, Lavalle 3177, Buenos Aires. Con la actuación especial de Lorena Astudillo. Entrada \$80.- Informes: ☎ (011) 2055-8500

• El sábado 9 de agosto a las 19, la Primera Iglesia Evangélica Metodista, Av. Corrientes 718, Buenos Aires, presentará al Coro Estable de la Municipalidad de Merlo, dirigido por Miguel Ángel Villagra, y a la Compañía de Voces, dirigida por Juan Stafforini, acompañados en piano por Juan Luis Eleicequi. Entrada gratuita.

• El sábado 9 de agosto a las 20, el Coro de la Facultad de Derecho se presentará en la Parroquia *Santa María Goretti*, Escalada 1150, Buenos Aires. Entrada gratuita.

• El domingo 10 de agosto a las 18, el tenor Tony Mañez se presentará en el Teatro *M. Miguel de Guemes*, Tacuarí 566, Buenos Aires. Informes: ☎ (011) 4637-2433

• Recital de piano, a cargo del Prof. Edgardo Roffé, el sábado 16 de agosto a las 19 en la Biblioteca Munzón, Av. Senador Morón 114, Bella Vista. Entrada general: \$40.- Estudiantes: \$20.- Informes: edroffe@yahoo.com.ar



TARDES DE CINE Y TANGO El ciclo *100 barrios porteños* proyectará 3 películas que cuentan con las participaciones de los músicos Alberto Castillo y Aníbal Troilo, los viernes de agosto a las 17 en el Centro Cultural *Marcó del Pont*, Artigas 202, Buenos Aires. El 8, *El tango vuelve a París* (1948) de Manuel Romero; el 22, *Luces de candelitas* (1956-58) de Enrique Carreras y el 29, *La barra de la esquina* (1950) de Julio Saraceni. Entrada gratuita. Informes: ☎ (011) 4611-2650

FILMOTECA EN VIVO Presenta los viernes y sábados de agosto diversos ciclos de cine en ENERC Escuela Nacional de Experimentación y Realización Cinematográfica, Moreno 1199, Buenos Aires.

Esta semana el nombre del programa será *Gloria y ocaso de la clase B*, con copias nuevas y proyecciones en filmico a cargo de Fernando Martín Peña. El 8: a las 23, *Especialistas en catástrofes* (*Headline Shooter*, EUA 1933) de Otto Brower y a las 24, *Prisionera del destino* (*My name is Julia Ross*, EUA 1945) de Joseph H. Lewis. El sábado 9: a las 18 *La mujer araña* (*The spider woman*, EUA 1944) de Roy William Neill; a las 19.15, *Dos extraños se casan* (*When strangers marry*, EUA, 1944) de William Castle; a las 20.30, *Corresponsal en Berlín* (*Berlin correspondent*, EUA 1942) de Eugene Forde; a las 22, *El hombre que compró su muerte* (*Time table* EUA 1956) de Mark Stevens; a las 23.30, *La isla de los resucitados* (*The man with nine lives* EUA 1940) de Nick Grindé. Entrada gratuita. Informes: ☎ (011) 4383-2622 info@enerc.gov.ar

EN EL MUSEO SARMIENTO

Durante el mes de agosto en el Museo Histórico Sarmiento, Juramento 2180, Buenos Aires, se ofrecerán diversos espectáculos y cursos. El viernes 15 a las 18, conferencia de la Asociación Cultural Sanmartiniana de Belgrano *San Martín en Francia: Grand Bourg y Boulogne Sur Mer; hoy*, con entrada gratuita. Disertarán: María Cristina Dufour de Otamendi y Jorge Otamendi. El domingo 24 a las 17, ciclo de *Abrazos Musicales* con *Canciones Argentinas, interpretadas por* Eduardo Cogorno (barítono), Adriana Rodríguez (flauta travesera) y Fernando Muslera (piano). Costo \$ 60.- Informes: programacion@museosarmiento.gov.ar



MEMORIA Al cumplirse 100 años del comienzo de la Primera Guerra Mundial, se llevará a cabo *La grande guerra: Memoria e identidad nel cinema italiano*, una masterclass con proyección y espacio de debate, el lunes 11 de agosto a las 19 en la Asociación *Dante Alighieri*, Tucumán 1646, Buenos Aires. Entrada gratuita. Con el análisis de Lillian Morello y la participación de la psicóloga italiana Cristina Joos. Informes: cultural@dante.edu.ar www.dante.edu.ar

CATEDRÁTICO ESPAÑOL

El lunes 11 de agosto a las 19 se llevará a cabo la clase magistral del Profesor Roman Gubern, titulada *Cultura audiovisual e intermedialidad* en el Aula Magna del 3er piso Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la UBA, en Ciudad Universitaria. También se presentará el jueves 14 a las 20 en Artes Audiovisuales IUNA

Ampliando conocimientos

• Los lunes a las 10 se imparten clases de teatro gratuitas, para mayores de 60 años en el Centro de Jubilados *Ingeniero Brian*, Perito Moreno 1725, Villa Luzuriaga, La Matanza.

• Taller de periodismo gráfico: curso abierto a la comunidad para aprender a escribir en diarios, revistas y agencias. Organizado por *Hamazkaín*. Se dictará en la Asociación Cultural Armenia, Armenia 1366, a partir del 14 de agosto, todos los jueves de 18.30 a 20, durante 3 meses. Docente: Carolina Koruk. Cupo limitado. Para inscripción, informes y reservas a: hamazkainbaires@yahoo.com.ar

Visitas guiadas

• El Centro de Guías de San Isidro ofrecerá un programa de recorridos guiados a pie y gratuitos para los domingos del mes de agosto. El 10 a las 14.30, *Ecológica en el Pueyrredón: Las plantas que sanan y embellecen. Las recetas de la abuela. Mitos y verdades en el siglo XXI*. Encuentro: Museo *Pueyrredón*, Roque Sáenz Peña y Rivera Indarte. El 17 a las 15, *Casco Histórico: José y Remedios*. José de San Martín, Remedios de Escalada y su conexión con San Isidro, desde el Atrio de la Catedral. El sábado 23, a las 16, *Conectá con la historia*, visita temática a la Quinta *Los Ombúes*. Encuentro: Adrián Beccar Varela 774, San Isidro. El sábado 30 a las 15, barrio *El Mondongo*, safari fotográfico desde el mástil de Belgrano esquina Acassuso, San Isidro. info@guiadesanisidro.com.ar

INFORMES: Aeropuerto Jorge Newbery y Aeropuerto Internacional de Ezeiza: 54806111
Terminal de Omnibus Retiro: 4510-0700 • Ferrocarriles: Ferrovías S.A. (Línea Belgrano) 451-8833
Metropolitano (Línea San Martín) Roca: 0800-722-5587 • TBA Líneas Miro y Sarmiento: 0800-333-3822 • Metrovías (Línea Urquiza) 0800-555-1616 • Informes turísticos: 4372-5611/14 • Delenoria

EMERGENCIAS: Aeropuerto Jorge Newbery y Aeropuerto Internacional de Ezeiza: 54806111
Médicas 107 • Emergencias Vía Pública y Utilitarias 103 • Centro de Toxicología: 492-2247/6666 • Centro Nac. de Indicaciones: 0800-333-0161 • 4668-7777 • Hospital Posadas: 469-8300 • Hospital de quemados: 4923-4092 • 4923-3022/25 • PAMI escuela: 138 • PAMI urgencias: 137 • SAME urgencias: 4923-1051/59 • Serv. Toxicología Hal. Pedro Elizalde: 4300-2115 (Urgencias Médicas) • Instituto Psiquiátrico: 4982-6666 • AVSA: 6333-3242 • Correías: Reglamos electrónicos y Urgencias • Edgór: 0800-333-3787 • Edgór: 0800-566-4002 / 03 / 04 (Líneas de emergencia o línea de suministro)

Sáenz Peña 933, tel. 4326-2456 al 59 fax 4326-0110 - San Juan: Sarmiento 1251, tel. 4382-5580 fax 4382-4729 - San Luis: Azuleñaga 1087, tel. 578-1621 fax 5778-1746 - Santa Cruz: 25 de Mayo 277, tel. 4342-5478, fax 4343-3653 - Santa Fe: 25 de Mayo 178, 4342-0408/2125 - Santiago del Estero: Florida 274, tel. 4326-9418/7379 fax 4326-9519 - Tierra del Fuego: Sarmiento 745, tel. 4322-7324/7524, Tucumán: 1321 • Instituto Psiquiátrico: 4982-6666 • AVSA: 6333-3242 • Correías: Reglamos electrónicos y Urgencias • Edgór: 0800-333-3787 • Edgór: 0800-566-4002 / 03 / 04 (Líneas de emergencia o línea de suministro)

Casas de Provincias: Buenos Aires: Av. Calles 237, tel. 4371-7045 - Catamarca: Av. Córdoba 2080, tel. 4374-689/6895 - Córdoba: Av. Calles 332, tel. 4371-1668 - Corrientes: San Martín 333, tel. fax 4394-2808/9490 - Chaco: Av. Calles 322, tel. 4372-0961 fax 4375-1640 - Chubut: Sarmiento 1172, tel. 4382-2009 líneas rot. - Entre Ríos: Suiñaca 844, tel. 4328-5985 4326-2703 - Formosa: H. Yrigoyen 1429, tel. 4381-2037/7048 - Mendoza: Sarmiento 1429, tel. 4326-9418/7379 fax 4326-9519 - Misiones: H. Yrigoyen 1429, tel. 4381-2037/7048 - Neuquén: Sarmiento 1429, tel. 4326-9418/7379 fax 4326-9519 - Río Negro: Sarmiento 1429, tel. 4326-9418/7379 fax 4326-9519 - Salta: Sarmiento 1429, tel. 4326-9418/7379 fax 4326-9519 - San Juan: Sarmiento 1251, tel. 4382-5580 fax 4382-4729 - San Luis: Azuleñaga 1087, tel. 578-1621 fax 5778-1746 - Santa Cruz: 25 de Mayo 277, tel. 4342-5478, fax 4343-3653 - Santa Fe: 25 de Mayo 178, 4342-0408/2125 - Santiago del Estero: Florida 274, tel. 4326-9418/7379 fax 4326-9519 - Tierra del Fuego: Sarmiento 745, tel. 4322-7324/7524, Tucumán: 1321 • Instituto Psiquiátrico: 4982-6666 • AVSA: 6333-3242 • Correías: Reglamos electrónicos y Urgencias • Edgór: 0800-333-3787 • Edgór: 0800-566-4002 / 03 / 04 (Líneas de emergencia o línea de suministro)

M
KHZ
Argentina
rtin 569
1701
Argentina.com.ar
KHZ
nental
via 835
4250
ntal.com.ar
KHZ
adavia
s 2467
4744
KHZ
elgrano
n 1
ano.com.ar
KHZ
Diez
y 1940
4000
KHZ
Mitre
la 2668
1500
KHZ
el Pueblo
deo 497
1190
merica.com
KHZ
onal Bs. As.
í 555
9100
KHZ
a Red
y 1460
0400
KHZ
endíd
n 569
1701
KHZ
da Latina
3061
dabina.com.ar
KHZ
el Píto
í 5963
5240
KHZ
Mundo
via 825
8900
KHZ
do Ciudad
to 1551
4646
ciudad.gov.ar
KHZ
érica
bar 23
1190
merica.com
KHZ
os Aires
os 1931
saires.com.ar
M
MHZ
sía
ero 2745
4434
sía.com.ar
7 MHz
2x4
to 1551
4646
4.gov.ar
7 MHz
ck
í 555
0937
3 MHz
ney
uz 1960
7 MHz
ermo
ani 1732
1672
ermo.com.ar
1 MHz
tro
e 932
0951.com
9 MHz
& Pop
e 932
andpop.com
7 MHz
Clásica
onal
í 555
9100
5 MHz
Vale
9 MHz
Cultura
oyen 972
9801
3 MHz
9a
e 1899
4200
Dmusica.com
7 MHz
nal de
oklónica
í 555
1003
cional.gov.ar
9 MHz
100
a 2668
7 MHz
FM
e 935
7116
m.com.ar
5 MHz
Radio
e 1899
4210
3 MHz
n 102
as 5663
1 MHz
erix
e 3455
rix.com.ar
7 MHz
M
e 1899
9 MHz
Musical
oyen 972
9801
usical.com.ar

Diario del Viajero

No se tomen la vida demasiado en serio.
¡No saldrán vivos de ella!

Hubbard

Cultura para armar



AL COLÓN En la Confi-
tería *Pasaje de los Carruajes*
del Teatro Colón podrá
apreciarse *Musicomanía*
(*Encuentro con las artes mu-
sicales*) de Martha Laroche
(DV n° 1201, 1253, 1420), hasta el
sábado **30 de agosto**.
Horario de 10 a 17, los días
de función hasta las 20.30.
La entrada requiere
una mínima consumisión.
Informes: ☎ 15-6516-2197
marthalaroche@yahoo.com.ar

DE ESTRENO Las vidrieras de *Diario del Viajero*,
Avenida de Mayo 666, Buenos Aires, presentan la muestra
Esperanzas de Iván Freisztav. Son 20 obras que podrán
apreciarse durante todo el mes de **agosto**.
Informes: ivanhendrix4@gmail.com www.ivanfreisztav.com.ar



ENCUENTROS MUSICALES El 46° Festival In-
ternacional *Encuentros 2014* presentará documentales
dedicados a importantes compositores e intérpretes
del siglo XX, los lunes **11 y 18 de agosto** a las 20 en
la Fundación *Beethoven*, Av. Santa Fe 1452, Buenos Aires. Se
proyectarán *L'Atelier Ullmann* y *Keith Jarrett: El arte
de la improvisación; Toothpaste y Looking glass*. El
ciclo continuará en el mes de **septiembre** en medio
de conciertos y el lunes **8** se presentará, en calidad
de estreno, el film *Le chant des ondes* dedicado a re-
señar la obra de Maurice Marteno. Al finalizar cada
proyección, se realizará un debate a cargo del perio-
dista y escritor Marcelo Zapata. Entrada gratuita.
Informes: eimc@aliciaterzian.com.ar

FOTOGRAFÍA DE CONFLICTOS La muestra
Partizan Mouvement, que se realiza en el marco de la
25° edición de los Encuentros Abiertos Festival de la
Luz, estará en exhibición desde el sábado **9 de agosto**
hasta el **domingo 21 de septiembre** en la Casa de la
Cultura, Av. de Mayo 575, Buenos Aires. Se expondrán las obras
de los fotógrafos de guerra rusos: Max Alpert, Yakov
Davidzon, Boris, Ignatovich, Victor Kinelovsky, Georgy
Petrusov, Arkady Shaikhet, Vsevolada Tarasevich, Mik-
hail Trakhman, Pavel Troshkin, Leonid Velikhanin y
Georgy Zelma. Horario de martes a domingo de 14 a 20.
Informes: www.encuentrosabiertos.com.ar

CINE Y DEBATE

El cineclub *Comu-
nidad cinéfila* exhibi-
rá la película *Nor-
deste* de Juan Sola-
nas en el Espacio
Casa Liniers, Venezue-
la 469, Buenos Aires, en
el marco del ciclo *Cine en el regreso a la Democracia*, el
miércoles **6 de agosto** a las 18.30. Del debate partici-
pará, la protagonista del film, Aymará Rovera y será
moderado por la docente y analista de cine, Alejandra
Ruiz. Entrada gratuita previa reserva a ccinefila@gmail.com



LANÚS PICTÓRICO El sábado
9 de agosto a las 18 se inaugurará
34° Latitud Sur. Poéticas vigentes en
el Complejo Cultural *Leonardo Fa-
vio*, Avenida 25 de Mayo 151, Buenos Aires. Po-
drán apreciarse las obras de Juan
Sebastián Carnero, Santiago Caruso, Martín Riwnyj,
Rosa Rovira (DV n° 1410, 1420, 1421) y Chino Soria. Horario:
martes a domingos de 12 a 20. Informes: ☎ (011) 4241-9165

HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA Los días viernes
24 y el sábado **25 de octubre** se llevará a cabo el **11°**
Congreso de Historia de la Fotografía en la Argentina
(1839-1939) en la ciudad de Chascomús, provincia de
Buenos Aires. Organizado por la Sociedad Iberoamericana de Historia
de la Fotografía, la Municipalidad de Chascomús a través de la Direc-
ción de Gestión Cultural y Patrimonial, la Dirección de Patrimonio
Histórico, el Museo Pampeano, la Asociación Amigos del Museo Pam-
peano y el Instituto Historiográfico de Chascomús.
Informes: <http://ar.groups.yahoo.com/group/sociedadiberoamericana/>
y <https://www.facebook.com/groups/114684601894930/> Envío
de resúmenes hasta el **31 de agosto** o al mail congreso.sihf@gmail.com

SE VENDEN
Tiras cómicas, chistes,
humor gráfico, cómics (de autoría propia)
Hermanos Alejandro y Damián Higa
☎ 15-3277-0725 ó 15-5879-2251
bochita_recors@yahoo.com.ar

MONASTERIO Tattersall Remates de
Excedentes
Maquinarias Agrícolas e Industriales
Vehículos, Informática, Mobiliarios
Av. de Mayo 666, Buenos Aires, Tel. (011) 4343-1856 fax: 4331-3673
excedentes@monasterio.com.ar www.monasterio-tattersall.com.ar

PLAGAS en BUENOS AIRES
**Fumigadora
Metropolitana**
Contra cucarachas, pulgas y roedores,
que son vectores y transmisores de
enfermedades
Lima 1693, Buenos Aires
Telefax: 4306-7909
fumigadora@ciudad.com.ar

MELODÍAS CADA DÍA La Dirección General de
Enseñanza Artística brindará un ciclo de conciertos en
el espacio *La Vidriera*, Perú 374, con entrada gratuita.
El jueves **7 de agosto** a las 17, la arpista Alina Train-
e; el **8** a las 19, Ensamble de percusión del Conser-
vatorio *Astor Piazzola*; el sábado **9** a las 18, *Coro Trilce*.
Informes: ☎ (011) 4342-9416

SIETE COLEGAS Hasta el miércoles **20 de agosto** se
exhibirá *Concordancias*, dibujos de siete artistas en *Ima-
ginario* Galería de Arte, Av. Santa Fe 1660 local 22, Buenos Aires.
Las artistas fueron compañeras y egresadas 1957 de la
Escuela de Bellas Artes. Ellas son: Estela Bartoli, Lila
Cova, Alejandrina Devescovi, María Guerreiro, Martha
Laroche, Stella Sidi y Olga Stella. Horario: martes a viernes
de 15 a 19 y sábados de 11 a 14. Informes: ☎ 156788-6730



Obra de Lila Cova



Obra de Alejandrina Devescovi

Salort
Librería Teatral
Martes a domingos desde las 15
Av. Corrientes 1530 Buenos Aires
www.libteatral.salort.com.ar

Berton Moreno & Asociados
ABOGADOS
Agentes de la Propiedad Industrial
Av. Del Libertador 498
piso 4, Buenos Aires
☎ (011) 5 031 - 3511
info@bertonmoreno.com.ar

MONASTERIO Tattersall Remates de
Hacienda
Casa Central: Daireaux, Tel. (02316) 454057 / 454119
fax: (02316) 452233. En Buenos Aires Avenida de Mayo 666
Tel. 4343-1856 / 5243, fax: 4331-3673, e-mail: info@monasterio.com.ar
Mercado de Liniers, Cas. 2, Tel 4687-0066
Web: www.monasterio-tattersall.com.ar
Agencias: Pirovano, Arboledas, Huanguelén, Gral. Pico, Gral. Villegas
Olavarría, Laprida, Cmte. N. Otamendi, Tandil, Tres Arroyos, Chacabuco
Azul, Carlos Casares, Espartillar, Salazar, Pellegrini, Pehuajó.

HEIT Comisiones HEIT
COMISIONES, CARGAS
En Buenos Aires: J. Jaures 260 • Tel.: 4861-5620
Depósito en Bs. As.: Iguazú 719 • Tel.: 4911-4784
En 9 de Julio: Salta 1478 • Tel (02317) 423537

HUMOR VIAJERO



Héctor Mattiello hectormattiello@uolsinetis.com.ar

Se invita a humoristas, aficionados o profesionales, a
participar del **Concurso Abierto Permanente de
Humorismo Gráfico**. A tal fin deberán tener en cuen-
ta el formato proporcionado a la diagramación habitual
del *Diario del Viajero*, así como la filosofía que confor-
ma su material escrito. Los dibujos deben ser originales
en blanco y negro, con leyendas o sin ellas, manteniendo
características de claridad y buen gusto, tanto en el
diseño como en el humor ejercitado. *Diario del Viajero*
es el jurado inapelable que hará la selección de los tra-
bajos para ser difundidos. También se ofrece a los ex-
positores las salas ubicadas en la galería de Avenida
de Mayo 666 y a los conferenciantes, el microauditorio.
En ambos casos, deberán pedir una entrevista con los
directivos del *Diario del Viajero* para detallar las
características de la solicitud y fechas pretendidas, a
fin de concertarlas con el calendario de actividades
previstas. Ello se puede hacer, personalmente en la
Redacción, o llamando al ☎ (011) 4331-5050

RONCAR CON APNEA
Prof. Dr. Miguel A. Lacour
Control del asma, del ronquido nocturno
y la apnea del sueño, de origen nasal
www.lacouralergianasa.com.ar
Av. Santa Fe 1611 Buenos Aires 4812-6122

RECORRIDOS GUIADOS El Centro de Guías de
Turismo de Vicente López organiza para el
mes de agosto diferentes recorridos, los
sábados a las 15. El **9**, *En tierras de los
Saavedra, historias de amor*, circuito por
la zona de Puente Saavedra, donde se re-
correrá la antigua estación Aristóbulo del
Valle, desde Av. Maipú al 200 (acera par) esq. Aristóbulo
del Valle (Plazoleta Central). El **23**, *Circuito Sanmartiniano*,
se visitarán lugares de la ciudad de Buenos Aires que
mantienen vínculos con su vida y obra; con costo.
El viernes **29** a las 18, clase abierta sobre *La Quinta
Presidencial* en lugar a confirmar.

PARQUE DIVERTIDO Desde el sábado **9 de agosto**
Parque de la Costa, Vivanco 1509, Tigre, celebrará el mes del
niño con su nueva atracción *Pendulum* y una promoción
para los los menores de 12 años, que podrán entrar gra-
tis, acompañados por un adulto. Además, se podrá
adquirir el *Pasaporte Primavera* con lo que se puede
regresar al parque todas las veces que el usuario quiera.
El lugar cuenta con más de 70 atracciones infantiles,
familiares y de vértigo, sumadas a espectáculos teatrales.
Informes: ☎ (011) 4002-6000 informes@parquedelacosta.com.ar



VEST
Dispensers frío-calor
Botellones de 20 litros
Empresas, oficinas,
instituciones
Tel.: 4683-8884

**QUEREMOS
CUIDARLO
MATAFUEGOS**
Recarga, Service,
Mantenimiento
de Extintores de todo
tipo y capacidad
Av. J. M de Rosas 1500
esq. Bolívar, Lomas del Mirador
☎ (011) 4651-9555 / 15-3153-4464
rovelmatafuegos@hotmail.com

¿Va a imprimir?
Asesórese
 para bajar sus costos
 Agencia Periodística CID
 Diario del Viajero®
 Avenida de Mayo 666
 ☎ 4331-5050
 www.apcid.com.ar

Diario del Viajero®

Léanos también en www.diariodelviajero.com.ar

Buenos Aires, República Argentina - Miércoles 30 de julio de 2014 - N° 1423 - Año XXIX



IMPORTANTES EXCUSAS para Viajar

Martes 16 de septiembre

Moscú, Rusia - *Otdykh International Russian Travel Market*. Feria internacional para los viajes de ocio en Rusia y otros países de la región. Se desarrollarán talleres y presentaciones de programas y conferencias de prensa. (hasta el 19/9)
 Informes: www.tourismexpo.ru



Las cúpulas moscovitas características de la capital rusa

Jueves 18 de septiembre

México DF, México - FITA Feria Internacional de Turismo de las Américas. Reunirá a profesionales de la industria turística mundial con el fin de impulsar la promoción y comercialización de productos y destinos turísticos. (hasta el 21/09)
 Informes: info@fitamx.com www.fitamx.com



Basilica de Nuestra Señora de Guadalupe en la ciudad de México DF. Congrega cada 12 de diciembre a miles de fieles

Editar una publicación es comenzar una empresa

Realización de periódicos, revistas, afiches y libros
 Bajos costos de impresión con entrega inmediata
 Tecnología integrada a calidad profesional
 Asesoramiento técnico, económico y legal

Agencia Periodística CID
Diario del Viajero®

4331-5050

consultas@apcid.com.ar

www.diariodelviajero.com.ar

www.apcid.com.ar

Lic. Elizabeth Tuma y Dr. Carlos Besanson
 Avenida de Mayo 666 - Buenos Aires

Poesía en los pinceles

El Espacio Artístico de *Diario del Viajero*, Av. de Mayo 666, Buenos Aires, recibirá durante la primera quincena de agosto al artista plástico Angel Raúl Seco (DV n° 1270, 1271, 1272). Para conocer sobre su trabajo reproducimos las palabras de María Inés Kauber, quien a comentado que: *En la obra de Angel Raúl Seco nos encontramos con escenas oníricas de vibrantes colores y la suavidad de sus tizas. La fuerza de la línea en sus dibujos nos lleva por caminos de ensueño unas veces, y en otras hay un duro llamado a la realidad, nos acerca al presente reclamando nuestra atención. Llenos de bella poesía podemos escuchar en cada obra una suave melodía, sus obras están creadas desde lo más profundo de su ser.*
 Informes: angel.raul.seco@gmail.com



Tapices, papel y alas

Hasta el viernes 29 de agosto podrá apreciarse la exposición de tapizpel (tapices de papel) *Llegamos volando* de Mateo Amado Sosa en el Centro Argentino de Arte Textil (C.A.A.T), Viamonte 1728 piso 2° E, Buenos Aires. Abierto al público de lunes a viernes de 15 a 19.



Amado, pajarito en tapizpel de Mateo Sosa

Colección en el Bellas Artes

Hasta el domingo 31 de agosto se exhibirá la muestra del artista valenciano Joaquín Sorolla y Bastida (1863-1923), en el Museo Nacional de Bellas Artes, Avenida del Libertador 1473, Buenos Aires. Esta colección forma parte del acervo del museo, principalmente de pintura europea del siglo XIX. Presenta las principales fases estilísticas -preciosismo académico, realismo, luminista- y los diversos asuntos costumbristas que dieron popularidad a este artista. Sorolla se formó en la Escuela de Bellas Artes de Valencia, y completó su formación en Roma, y París. Horarios: martes a viernes de 11.30 a 19.30 y sábados y domingos de 9.30 a 20.30
 Informes: ☎ (011) 5288-9900 info@mnba.gob.ar



PASAPORTE y Bemoles

VIDEO INSTALACIÓN



El naufragio de los hombres de Charly Nijensohn

La video instalación del artista Charly Nijensohn *Estado de Emergencia* podrá apreciarse hasta el sábado 29 de noviembre en Espacio Fundación Telefónica, Arenales 1540, Buenos Aires. Su producción atraviesa diferentes soportes como fotografía, instalación, escultura, video, pintura y grabado. La obra está construida a partir de cuatro de los trabajos más representativos del artista en los últimos 8 años.

Puede visitarse con entrada libre y gratuita, de lunes a sábado de 14 a 20.30.

También se llevan a cabo visitas guiadas para escuelas primarias y secundarias, grupos universitarios y terciarios. Para el público en general, los recorridos guiados se realizan de lunes a sábados, a las 17.

Informes: www.charlynijensohn.org educacion.ar@telefonica.com

FRANCISCO y COREA

Continuará abierta al público hasta el miércoles 8 de octubre la muestra fotográfica *El Papa Francisco y la comunidad coreana a través de imágenes* en el Centro Cultural Coreano, Avenida Coronel Díaz 2884, Buenos Aires. La exposición se lleva a cabo en el marco de la próxima visita del Papa Francisco a Corea del Sur, la cual se desarrollará desde el jueves 14 hasta el lunes 18 de agosto. Es la primera visita papal a Corea en 25 años, después de las realizadas por el papa Juan Pablo II en 1984 y 1989. Además, este es el primer viaje del nuevo Sumo Pontífice al continente asiático.

Informes: info.centroculturalcoreano@gmail.com



LIBERTAD Y PASIÓN

A seis años del fallecimiento del artista plástico Pérez Celis, estará en exhibición *Pérez Celis: 1939-2008, Libertad y Pasión*, en el Museo Lucy Mattos, Avenida del Libertador 17.426, Beccar (Buenos Aires). Allí se reúnen obras como *La Bombonera (La Doce)*, *Danza Solar*, *Explicables recuerdos*, *White and black*, *Preludio*, *Solaris Antaris* y *Autorretrato*.

La muestra permanecerá abierta hasta el domingo 28 de septiembre y los horarios de visita son de miércoles a sábados de 11 a 19 y los domingos de 10 a 18.

El valor de la entrada es de \$45, los miércoles es libre y gratuita. Informes: ☎ (011) 4732-2585, www.museolucymattos.com



SEÑOR TURISTA
 Disfrute sus Vacaciones
 Enjoy your Holidays
 Profitez de vos Vacances
 Desfrute suas Férias

son deseos de la Comisaría del Turista Policía Federal
 Av. Corrientes 436 Buenos Aires
 ☎ 0800-999-5000
 ☎ 4328-2135 / 4346-5748
turista@policiafederal.gov.ar

CAFE TORTONI

Estar en Buenos Aires sin frecuentarlo es perder la oportunidad de vivir su historia y tradición
 Avenida de Mayo 825 - Tel.: 011-4342-4328



Un Turista, Un Porteño
 La Defensoría del Turista defiende tus Derechos y Garantías

www.defensoriaturista.org.ar
turista@defensoria.org.ar
 Defensoría del Turista Tel: 54 9 11 15 2017 - 6845. Radio 54*157*667