

TV DIGITAL  
Estudios de  
Radio y TV HD

Soluciones  
audiovisuales

Edición multiformato  
Diario del Viajero®  
011 4331-5050

EDICION NACIONAL 300.000 EJEMPLARES SEMANALES

# Diario del Viajero®

La decadencia termina cuando comienza  
la autocritica inteligente y eficaz. C.B DV n° 940

Buenos Aires, República Argentina - Miércoles 4 de marzo de 2015 - N° 1453 - Año XXIX

Muchas cosas  
buenas y útiles  
de la vida  
son gratis.  
Pruebe leyéndonos

facebook/diario  
delviajero.com.ar

@diario\_viajero  
www.diariodelviajero.com.ar

## Primera & Adelante

**TRIGO**, fiesta provincial, del 7 al 10 de marzo en Tres Arroyos, provincia de Buenos Aires. Se realizará la bendición de los frutos, muestra comercial e industrial y fogones [www.turismo.gba.gov.ar](http://www.turismo.gba.gov.ar)

**VENDIMIA**, Fiesta Nacional, del 7 al 10 de marzo en el Teatro Frank Romero Day, en la ciudad de Mendoza. Bajo el lema *Postales de un oasis que late*, contará con más de 700 artistas en escena, brindando un espectáculo de música, danzas y fuegos artificiales. [www.vendimia.mendoza.gov.ar](http://www.vendimia.mendoza.gov.ar)

**FESTIVAL del Melón y la Sandía**, del 7 al 10 de marzo en Lavalle, Mendoza. Durante las jornadas se realizará un certamen y festival de música folklórica con la actuación de destacados artistas. Informes: ☎ (0261) 156222185 [www.mendoza.gov.ar](http://www.mendoza.gov.ar)

**GUITARRA**, Fiesta Nacional, del 7 al 15 de marzo en Dolores, provincia de Buenos Aires. Habrá feria comercial y artesanal, desfile tradicionalista, jineteadas, peñas y fogones. [www.dolores.gov.ar](http://www.dolores.gov.ar)

**TERNERO y Día de la Yerra**, 43° Fiesta Nacional, del 8 al 15 de marzo en la localidad de Ayacucho, provincia de Buenos Aires. Se presentarán espectáculos de folklore, exposición y remate de terneros, artesanías, jineteadas, desfile de carrozas y elección de la Reina.

Además del 12 al 15 de marzo se realizará la 18ª Exposición Nacional de Microempresarios, Industria y Comercio, Expo Ayacucho 2015 organizada por la Cámara de micro-empresarios ayacuchenses. [www.cmayacuchenses.com.ar](http://www.cmayacuchenses.com.ar) Informes: ☎ (02296) 45-2756 / 3317 [www.fiestadelternero.org.ar](http://www.fiestadelternero.org.ar)

## LOS INVÁLIDOS DE GUERRA

La sensibilidad frente al dolor intenso llega a veces a un punto tal que se pierde la noción del mismo, como una autodefensa que protege pero que también puede alterar funciones. Todos hemos conocido, por vivirlos de cerca o por observarlos a través de los relatos y de los medios de comunicación, los **estragos de la guerra**, sea ésta propia o ajena, próxima o lejana, actual o histórica.

Siempre las sociedades han tratado de atender a esos *veteranos de guerra* dándoles algunas franquicias o consideraciones especiales, que se incrementan en la medida que ese *actor-sufriente* ha quedado inválido y con pérdida de alguna de sus capacidades para desenvolverse.

Pero pensar únicamente en *las armas* como mecanismo para destruir y anular hombres y bienes, es quedarnos en la mera exteriorización violenta de la agresión. En todas las guerras se despliegan simultáneamente dos líneas de acción: *cómo vencer al enemigo ocasional* y *cómo evitar daños mayores en el frente interno* provocado por quienes confrontan. Quizás sea más fácil entenderlo si imaginamos las tácticas de un boxeador que busca golpear al rival y bloquear los golpes del contendiente.

Para los espíritus sensibles el escribir y leer este tipo de relatos molesta profundamente, pero no se puede ignorar una realidad constante hasta que la misma deje de existir como infamia cotidiana vigente, o como amenaza futura.

Pero lamentablemente hay otras *formas de ir muriendo* que no tienen la sangrienta espectacularidad de un disparo o de un bombazo, pero que finalmente **como una bomba neutrónica psicológica deja los cuerpos pero mata las ideas.**

Pienso que también son *inválidos de una guerra no declarada* quienes sufren de la desidia en el cuidado de aquellos derechos esenciales que hacen a la vida del ser humano como son la educación, la salud, la seguridad y la justicia. Cada persona que ve cercenados sus aspiraciones sobre esos derechos, es una batalla que perdemos cotidianamente.

No podemos ocultar la enorme responsabilidad de cada individuo en la toma de decisiones erróneas que lo llevan a situaciones de debilidad social, pero tampoco debemos soslayar la responsabilidad colectiva de ejercer una docencia que preserve a los individuos, a través de buenos ejemplos, sin quitarles libertad.

La lucha por el desarrollo económico comienza en el potenciamiento intelectual de todos los ciudadanos. El crecimiento de una sociedad no se puede dar en forma sostenida si sus integrantes practican el *sálvese quién pueda* y *cómo sea* como **filosofía de sobrevida.**

Cada niño que no se alimenta adecuadamente, que no se instruye intensamente, y que no vive en un ambiente ético adecuado es un futuro *inválido de guerra*, que no estará capacitado para trabajar en adelante en tareas de responsabilidad y bien remuneradas. Es un inocente condenado a la frustración, en parte por culpa de sus padres y en gran parte por la desidia de una sociedad plena de caciques pero carente de estadistas **Para esos niños que aguardan, hagamos la paz justa cuanto antes, porque toda guerra es inhumana, y toda paz demorada es perversa.**

Carlos Besanson

Publicado en el Diario del Viajero n° 450 del 13 de diciembre de 1995

## Breve & Bueno

**ECTU 2015** Encuentro de Comercialización Turística, de la Asociación de Agencias de Viajes y Turismo de Buenos Aires, el 12 de marzo en Plaza Hotel Buenos Aires, Florida 1005. [www.ectu.org.ar](http://www.ectu.org.ar)

**FIESTA DEL CHOCLO** y la Humita, del 14 al 16 de marzo en El Sauce, Neuquén. Se presentarán destrezas criollas, comidas típicas y artistas folklóricos. [www.neuquen.gov.ar](http://www.neuquen.gov.ar)

**CHICHA**, Festival Nacional del 22 al 24 de marzo en el Predio Municipal de La Caldera, Salta. Habrá espectáculos folklóricos, doma y jineteadas, homenaje a la Pachamama, feria de artesanías, comidas regionales y baile popular. [www.turismosalta.gov.ar](http://www.turismosalta.gov.ar)

**FIESTA DE LA HUMITA**, el 31 de marzo en Callingsata, San Juan. Habrá gastronomía regional, espectáculos de doma y destreza criolla. [www.sanjuan.gov.ar](http://www.sanjuan.gov.ar)

**MAR DEL PLATA**, 60° Fiesta Fallera Valenciana se realizará hasta el 31 de marzo, en la Plaza Colón, Av. Colón y Buenos Aires, de dicha ciudad bonaerense. Exposición de productos de la comunidad valenciana, diariamente, desde las 16. hasta la medianoche. [www.turismomardelplata.gov.ar](http://www.turismomardelplata.gov.ar)

**SURUBÍ Entrerriano** XX edición de la fiesta provincial, el 5 de abril en La Paz, Entre Ríos. Habrá concurso de pesca deportiva, modalidad *fly casting*, que se lleva a cabo en aguas del río Paraná. [www.turismo.entrierios.gov.ar](http://www.turismo.entrierios.gov.ar)

**HIPERTENSIÓN arterial**, congreso desde el 23 al 25 de abril en Sheraton Hotel Tucumán, Av. Soldati y calle Haití, San Miguel de Tucumán. [www.saha.org.ar](http://www.saha.org.ar)

## CINE EN LA PLAYA VERDE

El sábado 7 de marzo se inaugurará la 11ª edición del Encuentro Cinematográfico Argentino-Europeo *Pantalla Pinamar 2015*. Organizado por el Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales de la Argentina y la Intendencia Municipal de Pinamar, se desarrollará hasta el sábado 14 de marzo, y el domingo 15 se ofrecerá una jornada de repeticiones. Todas las proyecciones tendrán lugar en las

Salas 1 y 2 del Complejo Oasis, Avenida Shaw, Pinamar.

La inauguración será con *Ave Fénix* (Phoenix), creación del alemán Christian Petzold, ganadora del Premio de la FIPRESCI en el último festival de San Sebastián.

Y en la clausura se presentará *Zonda - Folclore Argentino*, de Carlos Saura, filmada en Argentina por el realizador español, con la actuación de figuras de nuestra música autóctona.

Los países con protagonismo especial, a través de sus organismos de promoción cinematográfica y de sus delegaciones diplomáticas serán en esta edición Alemania, Dinamarca, España y Noruega. Italia tendrá, asimismo, una participación destacada en el marco del programa 2015, Año de Italia en Latinoamérica. [www.pantallapinamar.com](http://www.pantallapinamar.com)

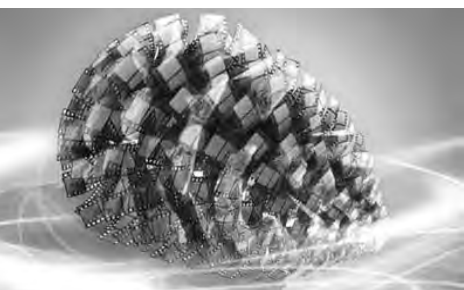
## CABALLOS DE EXPOSICIÓN

Del miércoles 25 al domingo 29 de marzo se desarrollará la *XI Exposición Internacional Equina y de la Industria Hípica Nuestros Caballos* conjuntamente con la *FCA - FCI International Dog Show Nuestros Perros 2015*, en el Predio Ferial La Rural, Av. Sarmiento 2704, Buenos Aires.

En esta nueva edición la exposición será protagonista del calendario oficial de la Federación Ecuestre Argentina presentando el *Gran Concurso Indoor de Saltos Hípicos*. Se presentarán más de 1.000 caballos de



las principales razas equinas del país, en campeonatos de polo y pato de picadero, adiestramiento, rodeos, charlas de capacitación, clínicas de doma y equitación. Además, participará la *Federación Argentina Gatófila* con una exhibición de gatos de distintas razas, seminarios sobre temáticas de interés y la elección del mejor gato de toda la exposición. [www.nuestroscaballos.com.ar](http://www.nuestroscaballos.com.ar) [www.nuestrosperrros.com.ar](http://www.nuestrosperrros.com.ar)



CIUDADANA ILUSTRE Queridos Carlos y Elizabeth, les envío mis saludos con este poema, y les cuento que he sido nominada ciudadana ilustre de la ciudad de Tigre.

## El Tiempo

*Las cosas más bellas  
de la vida, siempre han  
de pertenecer al mañana...*

*Cuando el tiempo cumpla  
su razón de edades  
y un frío de amianto  
sea su equidad  
un panal de sombras  
volverá a ser nido  
y el alma -incompleta-  
dejará de amar...*

*Las cruces de todos  
los caminos ciertos  
ya no están al paso;  
ya no existen más  
y esas agotadas gardenias  
sin alas  
reinas son del alba  
porque son de Dios...*

María Cristina Dalbes  
14 de febrero de 2015

(DV n° 1180, 1206, 1228, 1234, 1251)

Gral. Pacheco, provincia de Buenos Aires

## La magia de la flor

*Todas las puertas las flores abren...  
Pero si alguna puerta no abriera...  
Indagando, preguntando descubriremos  
Que esa puerta no era tal...  
O nuestra ofrenda, las flores artificiales eran.*

Armando Taurozzi

(DV n° 1398, 1415, 1435, 1440)

armandotaurozzimail.com

**RADIO CON RECUERDOS** Todos los miércoles, de 15 a 18, se emite Según pasan los años por Radio Melody AM 1570. Se trata de un programa radial donde los recuerdos y las añoranzas son protagonistas. Idea y conducción: Domi Corradino.



Informes: ☎ (011) 4249-6047 / 4249-9489  
www.radiomelody1570.com.ar

**BIEN CUIDADOS** Los Promotores Voluntarios de Salud para adultos mayores del Hospital Ramos Mejía, realizarán un encuentro gratis para la salud de las personas mayores.

Será en la plaza Martín Fierro -Urquiza y Barcala, Buenos Aires-, el miércoles **11 de marzo**, de 9.30 a 12. En caso de mal tiempo se efectuará el miércoles 18 de marzo, en el mismo lugar. Habrá control de peso y estatura, tensión arterial, azúcar en sangre con 1 hora de ayuno.

Además los martes a las 10.30, se llevará a cabo un taller de *Meditación* en la unidad de geriatría, Pabellón de Clínica Médica de dicho hospital, Urquiza 609, Buenos Aires. Confirmar asistencia previamente, presentarse 15 minutos antes. Informes: ☎ (011) 4127-0270 ramosmejia\_mhadid@buenosaires.gob.ar

## EL PEQUEÑO GRAN TIEMPO

*La sabiduría de la vida es como el polen;  
se recoge donde se da  
y tiene una única consecuencia: la miel.  
Ese es el único saber que quiero tener,  
el del sabor, el del ser capaz de hacer del polen,  
de la circunstancia, una posibilidad de miel.*

Jaime Barylko

**El mundo tiene un ritmo. Se lo da la vida de las personas que en él habitamos.** Cada año cuando se acerca el momento en que los días renuevan su calendario, ese ritmo suena y vibra de igual modo en casi todas partes.

Los lejanos desearán y buscarán acercarse, los solitarios añorarán momentos acompañados. Los afectos cobrarán sentido y renovarán sus fortalezas. Todos sabemos que se vivirá un pequeño tiempo al que hay que darle tiempo. Cuando las cosas van bien por esos milagros cotidianos que amparan nuestra existencia, estos prevalecen sobre las oscuridades y des-

Muchas personas cuidan de su reputación,  
y no cuidan de su conciencia.

Publio Siro (85 - 43 a. C.)

1453

## Que no se repita el cuento

Recuerdo que en mi infancia, entre los cuentos que recibía de los reyes magos, había uno que narraba las ocurrencias de un monarca, traumatizado por su pequeña estatura. Aquel príncipe, cuando llegó al trono, lo primero que hizo fue ordenar que sus súbditos, incluidos sus cortesanos, debían permanecer de rodillas, cuando estuviesen en su presencia. Con esa orden, el rey pensaba que sus súbditos no se percatarían de su pequeña estatura. Sin embargo, él no se daba cuenta que aquella ocurrencia era incapaz de tapar lo que estaba a la vista de todos. Su trauma dejaba al descubierto una personalidad débil, capaz de recurrir al engaño, con el fin de aparentar, ante los demás, lo que nunca podría ser. Algo parecido les pasa a ciertos políticos de nuestro país, cuyo complejo de pequeñez, ante la altura moral, espiritual y cultural de algunos de nuestros próceres, los lleva a intentar sobresalir por encima de ellos, desprestigiando su labor y sembrando de dudas las vidas privadas de aquellos que se ganaron un puesto en la historia de la patria, gracias a que hicieron por su país lo que jamás han hecho, ni harán, los complejados políticos de escasa altura moral e intelectual.

Uno de los políticos más denostados e injuriados por algunos de sus colegas de la actualidad, es Domingo Faustino Sarmiento (1817-1888). Él fue una pieza tan importante en la cultura argentina, que incluso en este momento no hay político en el país que pueda superarlo. Fue escritor, docente, periodista, militar, estadista y político. La verdad es que muchos de los que lo critican, jamás llegarán a ser todo lo que él fue. Algunos incluso no son nada. Quizás por eso creen que desprestigiando a Sarmiento ten-



Fachada de la casa natal de Domingo Faustino Sarmiento, ubicada en la capital de la provincia de San Juan. Allí se exhiben objetos personales de la familia, entre ellos alberga el telar que perteneció a doña Paula A. de Sarmiento y además funciona una biblioteca pública. En septiembre de 1910, fue declarado Monumento Histórico Nacional, y es el único testimonio de arquitectura colonial que se conserva en la ciudad de San Juan.

drán alguna posibilidad de sobresalir en los libros de historia.

Sarmiento vivió en la Argentina del 1800 y luchó contra el analfabetismo, porque él sabía que en la cultura están los mejores cimientos de un país. Lo paradójico es que en la actualidad, cuando estamos en el siglo XXI y después de 126 años de haber fallecido Sarmiento, todavía hay analfabetos en Argentina. Y no es porque nuestro país tenga una cantidad de población tan exagerada, que haya sido imposible lograr la total culturización del mismo, debido a un desmesurado crecimiento demográfico. La realidad es que en nuestro territorio todavía hay escuelas tan pobres, que seguro que están peor que cuando fueron inauguradas por Sarmiento. Quizás alguna todavía tenga el mobiliario de aquella época.

Cuando en nuestro suelo hay niños sin escolarizar, pidiendo limosna por las calles y comiendo gracias a la caridad de los ciudadanos, es una vergüenza que haya políticos, con un currículum vitae ridículo, comparado con el de Sarmiento, que encima osen criticar a nuestros próceres.

Son políticos que, al igual que el rey del cuento, jamás destacarán en la historia argentina con el

mismo brillo y nivel que San Martín, Belgrano, Rosas, Sarmiento, Mitre, Avellaneda, y otros.

Los argentinos necesitamos que nuestros políticos se dejen de criticar a los próceres del pasado y nos demuestren que, además de darle a la lengua, son capaces de superar a los padres de la patria, en la magnitud de su obra.

Me hubiese gustado ver ahora a San Martín, Belgrano, Rosas, Sarmiento, Mitre, Avellaneda y el resto de próceres, paseando por las 31 villas miserias que tenemos en Buenos Aires. Y me hubiese gustado escuchar sus conclusiones, sobre los aprendices y aprendizas, de padres y madres de la patria, que tenemos en la actualidad. Y que en el siglo XXI todavía no han sido capaces de situar a nuestro país, entre los cinco mejores del mundo.

Es cierto que los del pueblo también tenemos algo de culpa. Pero en nuestra defensa debemos decir que no hemos tenido mucho donde elegir. Probablemente la falta de buen pedigrí político se debe a la fuga de cerebros, que desde hace más de 70 años, está asolando a Argentina. Eso quizás ha propiciado que en nuestra clase política escasee la materia gris, dando como resultado unas generaciones de dirigentes y dirigentas que se ven obligados a ningunear a nuestros próceres más ilustres, con el fin de disimular lo que ellos no poseen. Si a nuestros gobernantes les funcionase el cerebro, con la misma rapidez y habilidad con que les funciona la lengua, quizás los argentinos del futuro estarían tan orgullosos de ellos, como lo estamos los argentinos actuales, de aquellos que nos dieron la independencia. Un saludo.

Carlos A. Ochoa Blanco

(DV n° 1174, 1212, 1296, 1324, 1358, 1367, 1384, 1393, 1394, 1401, 1413, 1427, 1434)

desde Gijón, España  
calveto8ab@yahoo.es

peto, estampado en un hermoso atuendo para poder vestirlo cotidianamente. Hacer visible el buen trato y la cordialidad. Una positiva actitud envuelta junto a una rescatada y auténtica alegría. Una caja de vivos colores que todos quisiéramos abrir y que al hacerlo, encontremos vocaciones que perduren, y no sean traicionadas por profesiones y labores llevadas a mal término. Un combo con esfuerzo, constancia y tolerancia, para fortificarnos. Un paquete, que curiosamente tenga adentro discernimiento, sabiduría y amor, para permitirnos elegir los modos en que aspiramos vivir.

En este juego de posibilidades entregaremos a ese ritmo vital, las notas que necesitará para el pequeño gran tiempo. Porque el ritmo armónico de la vida se logrará no sólo con los buenos deseos, sino con las correctas acciones y actitudes de todos nosotros en esta, nuestra Tierra.

Elizabeth Tuma

Publicado en el Diario del Viajero n° 1286, del 21 de diciembre de 2011

570  
Radio Ar  
San Mar  
4893-  
www.ans7radio  
590  
L54 Com  
Rivadav  
4338-  
www.contine  
630  
L55 Riv  
Arenale  
5219-  
650  
Radio Be  
Tucur  
www.ambelg  
710  
Radio  
Fitz Ro  
4335-  
790  
LR6 M  
Mansill  
5777-  
830  
Radio de  
Montevi  
4779-  
www.estoesa  
870  
LRA I Naci  
Maip  
4325-  
910  
LR5 L  
Fitz Ro  
5032-  
990  
LR4 Sp  
San Mar  
4893-  
1010  
Radio On  
4372-  
www.1010on  
1030  
L510 de  
Gorriti  
5197-  
1070  
LR1 E  
Rivadav  
4121-  
1110  
L51 Radio de  
Sarmien  
5371-  
www.radiobla  
1190  
LR9 Am  
Amena  
4779-  
www.estoesa  
1350  
L56 Buen  
Entre Ri  
www.radiobuen  
59  
89,9  
L6 I  
J. Salgu  
4803-  
www.fmlais  
92,7  
FM Lc  
Sarmien  
5371-  
www.la2x  
93,7  
Ro  
Maipu  
4999-  
94,3  
Dis  
Bme. Cr  
94,7  
FM Pal  
E. Ravign  
4899-  
www.radiopal  
95,1  
Me  
Freire  
www.metro  
95,9  
Rock  
Freire  
www.fmrock  
96,7  
Radio C  
Naci  
Maipu  
4325-  
97,5  
FM V  
97,9  
Radio C  
B. de Irig  
5031-  
98,3  
Me  
Uriarte  
4535-  
www.mega.10  
98,7  
Nacion  
Música F  
Maipu  
4394-  
www.radiona  
99,9  
LA  
Mansill  
100,  
Blue  
Conde  
4010-  
www.bluef  
101,  
POP R  
Uriarte  
4535-  
102,  
Aspe  
Hondur  
103,  
Vort  
Lacroza  
www.vorte  
103,  
TK  
Uriarte  
104,  
Cultura  
B. de Irig  
5031-  
www.culturam



## MEMORIA TURÍSTICA



La imagen muestra un observatorio astronómico que se encuentra en el interior de nuestro país. Nos interesaría que los siempre curiosos y memoriosos lectores de **Diario del Viajero** nos ayudasen a precisar algunos detalles al respecto. Para ello les proponemos estas preguntas: **1-¿De qué observatorio se trata? 2-¿En qué localidad se encuentra? 3-¿A cuántos metros sobre el nivel del mar está ubicado?** Las primeras respuestas correctas que sean traídas en persona o por mail a nuestra redacción, Avenida de Mayo 666, Buenos Aires, o a la sede de los periódicos de todo el país que insertan en sus ediciones **Diario del Viajero**, recibirán un libro como reconocimiento.

## MEMORIA TURÍSTICA 1452

En la edición anterior publicamos una fotografía del Parque Nacional de Tijuca que se encuentra en Brasil. Nuestra lectora Petra Schwarz, desde Australia, nos cuenta: *Con su área de 3.953 hectáreas, es un fragmento bioma de la Mata Atlántica y parte de la Reserva de la Biosfera de Río de Janeiro. Creado el 6 de julio de 1961, es actualmente el Parque Nacional brasileño más visitado, superando los 2 millones de visitantes al año.*

*Durante los siglos XVII y XVIII, la zona donde hoy se encuentra el Parque Nacional de Tijuca fue, en su mayor parte, devastada por la extracción de madera y el uso de monocultivos, especialmente el café, causando graves problemas ambientales de la ciudad. En 1861, una iniciativa de conservación pionera ordenada por D. Pedro II, originó un proceso de desposesión territorial y reforestación regenerando naturalmente la vegetación, lo que resultó en un frondoso bosque que existe en la actualidad. Incluso secundaria, este bosque juega un papel importante en la conservación de muchas especies de flora y fauna, también alberga endémicas, raras y en peligro de extinción.*

## Buzón de Ideas Impresas

### Una luna mágica para Gudfred

*Esa mentira es parte de mi verdad cuando te creí.*  
Haiku de amor

*No hay nada más sofisticado y genial que un gato astuto, ni nada más mágico que su mirada. Descubre esta mirada todos los misterios de la humanidad misma*

*Eso solía decir Gudfred cuando su mujer murió y lo único que le había dejado como herencia era su fiel compañera Pauline. Una tarde que Gudfred decidió donar a la iglesia del Sagrado Corazón todas las ropas y joyas que él le había regalado a su esposa, sintió en su casa un vacío tal que se puso a llorar desconsoladamente. Pauline le saltó al regazo, y, dándole besos en el rostro, consiguió calmarlo y le preguntó qué era lo que podía hacer por él. El hombre, sorprendido, y ligeramente conmovido, le respondió para salir del paso: -Mi dulce Pauline, sólo quisiera para mí una luna mágica.*

*Y con esa natural frescura que tiene toda metáfora, y creyendo que su dulce gatita estaría conforme con esa respuesta, se fue a dormir, y la abrazó dándole unas tiernas palmaditas en su cabeza...*



María de los Angeles Rojas  
(DV n° 1321)  
Gatos de la Noche  
Ediciones del Boulevard

La autora cursó estudios de semiótica, teatro y psicología social; vivió algunos años en Córdoba y otros en Buenos Aires, ciudad donde nació. Obtuvo los siguientes premios: Segundo Certamen de Literatura José Hernández (cuento, 1997); Certamen de Alfonsina Storni (cuento, 1997); Certamen de Poesía y Cuento Jorge Luis Borges, 1997 (Primer Premio por Calleceitas de Buenos Aires); Faja de Honor de la SADE por Yajaira (cuentos); Premio del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, Ministerio de Cultura, Mención honorífica Premio Especial Ricardo Rojas, bienio 2005 - 2007 por el libro de cuentos y teatro *Por qué será que me importa*.

**Diario del Viajero** Achicate, hermano / no busques la loma, / andá por los bajos / pisá el trebol; / No temás el charco / que el agua es playita, / y el barro del campo / no sabe ensuciar.

1453

## Puesta en valor de un lugar turístico

por Antonio Torrejón  
atorrejon@turismo.gov.ar

Los tiempos han mejorado conocimientos y tecnologías, de allí que resulte más fácil acertar en los caminos a recorrer para mejorar las propuestas.

El turista, en sus itinerarios de vacaciones, suma kilómetros, ciudades y pueblos que, a posteriori, salvo identidades o calidades rescatables, sólo quedan como recuerdos borrosos, repetidas fotos de pueblos construidos alrededor de una plaza, calles en cuadrícula y mezquindad en espacios públicos. De lo que se trata, es de revertir esa situación, haciendo que cada punto de tránsito turístico salga de su anonimato, incorpore algún rasgo de identidad, se prepare por el desafiante camino de crecer y competir, por el agregado de *ser diferentes*. Para ello deberá conocerse en su diversidad natural, histórica, cultural, monumental, en sus instituciones, en sus aspectos diferenciales o curiosos y típicos.

En 1993, desde el Ministerio de Turismo de la provincia del Río Negro, que tuvo la satisfacción de gestionar (1988-1995) contratamos al arquitecto paisajista, de inteligentes resoluciones al estilo *Thays*, Pradial Gutiérrez, que a través de incorporaciones forestales y jardines, cambió la impronta de las primeras visiones que otorgaban en su ruta de acceso Cipolletti, Río Colorado, Viedma, El Bolsón y Sierra Grande, cambiando la imagen de una provincia, cabecera norte de la Región Patagónica.

En el plan de puesta en nueva imagen de esas ciudades o pueblos consideraremos dos aspectos esenciales: valorizar los atractivos vía la señalización eficaz -de orientación e interpretación- y secuencial; jerarquizar los atractivos naturales y/o culturales, enriqueciendo sus imágenes públicas desde el primer contacto con el lugar y con la actualización de las variables recreativas.

Es muy importante mejorar lo que ayude a una buena percepción positiva, del lugar o pueblo visitado. Desde el primer contacto del automovilista en su arribo o en una Estación de Servicio, o en la Terminal de Ómnibus o Aeropuerto, en esas paradas o etapas el turista debe encontrar y acceder a un plano del lugar visitado, la secuencia aconsejable de re-



Las termas de Villa Elisa, en Entre Ríos, un destino concurrido en esta época del año

correr y propuesta de servicios, con un sentido de ayuda orientadora y por encima de todo, *posibilitando la mejor de las interpretaciones positivas* por parte del viajero. El Centro de Asistencia al Viajero de informes sobre logística y para la interpretación de su naturaleza y cultura, debe ser un lugar de casi obligada visita, donde el forastero encontrará la mayor parte de las respuestas que se le puedan ocurrir, y las adicionales que el *dueño de casa*, le debe agregar para conseguir la mejor de las valoraciones y percepciones por parte del visitante.

Recordamos un posible inventario para hacer, actualizar y transmitir a partir de los atractivos turísticos existentes en la localidad y en su comarca, tanto naturales como culturales. Lugares y sitios para la práctica de actividades recreativas -balnearios, lugares para la iniciación en el montañismo, sitios de pesca, de actividades subacuáticas, puntos panorámicos para la contemplación de paisajes, y lugares para pasar el día.

Elementos de la naturaleza que por alguna particularidad especial merecen ser visitados: montañas, llanuras, ámbitos marinos, lacustres, fluviales, isleños, forestales o faunísticos. Unidades para el conocimiento de la naturaleza como los *parques y áreas protegidas nacionales o provinciales*, o los monumentos naturales.

Sitios paleontológicos, históricos, culturales y artísticos: yacimientos arqueológicos, zonas de pinturas rupestres, lugares y monumentos históricos. Construcciones y realizaciones urbanas con alguna característica especial, obras de ingeniería como puen-

tes, centros de recreación, parques públicos y plazas.

Exploraciones que pudieran ser visitadas por los turistas: mineras, plantaciones, criaderos, industrias. Centros científicos o técnicos: museos, ecocentros, lugares de enseñanza superior, estaciones experimentales y de investigación.

Atractivos relacionados con el folklore: sitios donde se localizan actividades de ese carácter como música, cantos, danzas y artesanías.

Ámbitos de peregrinación o fiestas religiosas: templos, capillas, santuarios y otros.

Lugares donde se desarrollan hechos de interés turístico: festivales, espectáculos, certámenes deportivos, conmemoraciones y ferias. Actualización de los atractivos de características específicas de los recursos locales, para la puesta en valor de los mismos.

Desde los municipios de los citados pueblos o ciudades, se procurará: Abrir: caminos de acceso a atractivos turísticos y recreativos.

Difundir los adecuados horarios de atención en las oficinas de *información turística*.

Ampliar y arreglar espacios de estacionamiento junto a determinados recursos, adecuar caminos, banquetas, vados, alcantarillas y badenes. Capacitar guías de turismo, mucamas de hoteles, mozos, y al personal municipal que esté en contacto con los forasteros y son en gran medida, la primer imagen por donde se preconceptúa a los lugareños.

Completar forestación, luminarias adecuadas, pintados de muros, obras de desagüe, cercos y veredas.

**Y.W.C.A. Asociación Cristiana Femenina**  
**Residencia para Jóvenes Mujeres**  
Cuando visite Buenos Aires use nuestra casa.  
Estadias breves y prolongadas y comodidades para estudiantes. Precios accesibles.  
Humberto Primo 2360 - Buenos Aires  
☎ (011) 4941-3775 ywcaargentina@yahoo.com.ar

Regionales  
**CLOR ROSE**  
No se vaya sin un recuerdo  
Regalos Típicos  
Ponchos - Mates - Bombillas - Boleadoras - Cuchillería  
Tallas de madera - Pantuflas de corderito  
Av. de Mayo 708 (1084) Buenos Aires  
Tel: 4343-3969 - clor\_rose@yahoo.com.ar

**El libro que siempre soñó hacer, es posible...**  
Consulte sobre asesoramiento y realización con bajos costos de diseño, armado e impresión  
Lic. Elizabeth Tuma:  
elizabeth.tuma@gmail.com

FLORISTAS  
**Armando**  
DESDE 1916  
Vicente López 1923  
Recoleta (1128)  
Buenos Aires  
☎/fax 4801-0355 / 1484  
armando@interlink.com.ar  
www.armandofloristas.com.ar

**ASOCIACIÓN CRISTIANA DE JOVENES**  
112 años  
Reconquista 439, Buenos Aires 0800-555-YMCA (9622)  
ymca@ymca.org.ar / www.ymca.org.ar

**Nimaya CHINCHILLAS**  
VENTA DE REPRODUCTORES  
Mejore la calidad y productividad de su criadero  
VENTA DE MASCOTAS - Cursos Especiales - Consúltenos  
Tel.: 011 15-3863-1983 www.nimaya.com.ar

MAI  
4  
Miér  
Stos Lucía  
†1811 M  
Moren  
1873 na  
que Ro  
Larret  
MAI  
5  
Jue  
Santos  
de Je  
Doming  
1883  
intento  
Gussfeld  
al Acon  
superan  
MAI  
6  
Vier  
Santa  
de Vi  
1839 nac  
V. Andra  
1886 nac  
V. Gonzá  
Día Mur  
Glauco  
del Es  
MAI  
7  
Sáb  
Santas P  
Felic  
1833 na  
Brahms,  
tor alem  
MAI  
8  
Dom  
San Juan  
1822 Jan  
(1758-1851)  
EE. UU.  
independ  
1867  
Grego  
Laferre  
Día Inter  
de la  
MAI  
9  
Lun  
1852 M  
Sastre (c  
es direc  
Bibliotec  
MAI  
10  
Mar  
Santos  
Gust  
Juan C  
†1912  
Paz, fun  
La Pren  
MAI  
11  
Miér  
Santa  
1921 na  
Piazzi  
músico y  
1959 D  
Monu  
Natural  
de la V

Los dioses son como los hombres:  
nacen y mueren en el pecho de una mujer...  
Jules Michelet (1798 - 1874)

1453  
**Singular y Plural** por Ximena C.

## Con toque parisino

La nueva colección de maquillaje de temporada otoño/invierno 2015, de la casa Lancôme ya se dio a conocer.

Elas se mantendrán fieles a sí mismas. Mostrando personalidad y carácter. Respetando una piel fresca. Los ojos con un delgado trazo de delineador, sutil pero ultra-chic. Los labios se adornarán con un delicado color rojo que teñirá más de lo que cubrirá.

El estilo casual se adueña de esta línea jugando con las reglas de la moda para tomarlas como propias. *L'Absolu Rouge*, un tono rosado que juega con la transparencia y la comodidad mejora sutilmente el color natural de los labios mientras los hidrata en todo momento.



Daria Werbowy, personifica la quintaesencia del estilo parisino. Camiseta blanca y chaqueta de piel, cabello aparentemente despeinado, pulseras con piedras semipreciosas en la muñeca.

Para las uñas dos nuevos colores de *Vernis In Love* inspirados por los intensos tonos de las piedras preciosas, una granada púrpura y un caqui oscuro con un sutil brillo gracias a la exacta dosis de pigmentos iridiscentes.

Un conjunto de tonos frescos y naturales, armonías elegantes con toques intensos... es la paleta *Hypnôse* que crea ojos más que nunca atrevidos gracias a múltiples efectos conseguidos con los



aplicadores de alta precisión.

## Flores de otoño

Para ellas y ellos, nuevos perfumes ideales para regalar en el mes de la mujer o para mimar a los hombres de la familia.

Gigot Cosméticos presenta *Bianca*, eau de toilette femenina y *Lotte*, loción masculina. Con 45 ml cada una son cómodas para llevar en la cartera o el portafolio y posibles de ser usadas todos los días.

La primera es una fragancia que invita a momentos íntimos e inolvidables. Aterciopelada de gran delicadeza floral, donde la pureza de los pétalos de violeta y jazmín se iluminan con vibrantes notas de fresa silvestre y con acentos de almizcles y maderas blancas. *Notte*, por su parte, fue diseñada para el hombre elegante y seductor. Con notas de mandarina de Sicilia y nerolí, envueltas en la calidez del pachulí indonesio y el olíbano. [www.gigot.com.ar](http://www.gigot.com.ar)

## Pasos por la Costanera

El domingo 8 de marzo, a las 9, se realizará una salida de los *Caminatas por la Infancia* por la Costanera Sur, -encuentro en Lavalle y Bouchard- (Luna Park); Los participantes podrán llevar alimentos no perecederos y ropa que se destinarán a hogares de niños.

Informes: ☎ (011) 4861-2094; Norberto; 15-4436-7136  
[caminandopormiudad@arnet.com.ar](mailto:caminandopormiudad@arnet.com.ar)  
[www.caminantearmando.blogspot.com](http://www.caminantearmando.blogspot.com)

Todas las semanas  
léanos online en  
[www.diariodelviajero.com.ar](http://www.diariodelviajero.com.ar)

**CHARME**  
COIFFEUR  
¡Las espero!  
en el nuevo local  
☎ (011) 4802-4861  
Av. Coronel Díaz 2614  
Buenos Aires

**ABOGADO**  
Dr. Roque Tripodi  
Sucesiones  
Capital y Provincia  
Tel. (011) 4745-5533

Grupos de familia  
**ALANON**  
Ayuda para familiares  
y amigos de alcohólicos  
0-800-333-0784  
[www.alanon.org.ar](http://www.alanon.org.ar)  
☎ (011) 4382-9311

## Ciudad de Moda se muestra

Se realizó una nueva edición de *Ciudad de Moda* en el Espacio El Dorrego de Palermo. Participaron cinco diseñadores que presentaron su novedosa impronta para este invierno 2015. También dentro del mismo marco se presentó la pasarela en el Museo de Arte Moderno, MAMBA.



Manuela Rasjido



Bastardo BA



Juan Hernández Daels



Belén Amigo



Thalitha Ind.



Edu de Crisci

**Asamblea Ordinaria: AMMA Asociación Mutualista de la Mujer Argentina**  
Mat. 2027 INAES fecha 04/04/15 - 10 hs. Av Callao 232 5° 10 CABA.  
**Orden del día:** 1) Constitución de Asamblea, verificación quórum. Designación presidenta y secretaria de acta. 2) Elección de 2 integrantes de Asamblea para firma de acta. 3) Ratificación de lo actuado según Inc. B) Art. 19° Tit. V. Estatuto Social. 4) Consideración y aprobación de Memoria y Balance. 5) Informe Junta Fiscalizadora. 6) Fijar valor de cuota social. **María Cristina Sosa, Presidenta - DNI 6.692.248**

**Asociación Mutual de Ayuda al personal de Empleados Públicos y Privados "7 de Agosto"** Mat. N° CF 2610  
**CONVOCATORIA A LA ASAMBLEA ANUAL ORDINARIA**  
Cumpliendo con lo dispuesto por el CAPITULO IV - ASAMBLEAS - ARTICULO TRIGÉSIMO SEGUNDO del ESTATUTO SOCIAL. La Comisión Directiva ha resuelto convocar a la Asamblea Anual Ordinaria, que tendrá lugar el día 10 de abril de 2015, a las 20,30 horas, en la sede de Gral. Bolívar 218 - 3er piso of. 11 Y 12 - CABA, para tratar el siguiente:

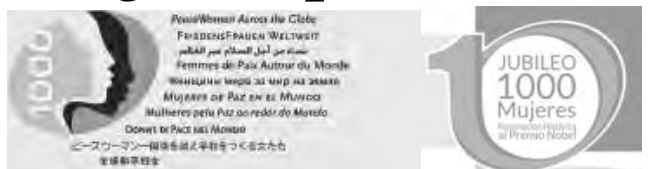
### ORDEN DEL DIA

1) Elección de dos asociados para que, conjuntamente con el Presidente y Secretario firmen el Acta en representación de la Asamblea. 2) Tratamiento y consideración de la Memoria, Balance General Consolidado, cuadro de gastos y Recursos, Planilla de Datos Estadísticos, Estado de Flujo de Efectivo, Estado de Evolución del Patrimonio Neto, Cuadros y Anexos, Informe Comisión Fiscalizadora e Informe Profesional del auditor contable, que componen los estados contables, correspondientes al Ejercicio N° 9, al 31/12/2014, con información comparativa con el ejercicio anterior. 3) Elección de autoridades de Comisión Directiva, 5 miembros titulares y 2 suplentes, y Junta Fiscalizadora, 3 miembros titulares y 1 suplente, según Estatuto Capítulo V, Art. N° 50 y 51. 4) Tratamiento de todos los convenios firmados por la Comisión Directiva durante el año 2014. 5) Tratamiento y aprobación de lo actuado por la Comisión Directiva, en el ejercicio social cerrado el 31 de Diciembre de 2014. 6) Tratamiento del valor de la cuota social.

Carlos D. Rufino  
Presidente

Fabián Percoco  
Secretario

## Mujeres por la Paz



La Oficina Regional para América Latina y el Caribe de Mujeres de Paz en el Mundo y *Diario del Viajero* invitan a la presentación del Video *Mujeres construyendo Paz*. En el mismo se relata la historia, objetivos, ejes temáticos, actividades desarrolladas por *Mujeres de Paz en el Mundo* (DV n° 1370, 1390, 1410, 1431) y donde se cuenta con valiosos testimonios, de personalidades destacadas en la promoción y defensa de los derechos de las mujeres y en la construcción de paz.



La presentación tendrá lugar en la sede de *Diario del Viajero*, Avenida de Mayo 666, primer piso, a las 16.45 el viernes 13 de marzo de 2015.

Confirmar presencia a [mujeresdepazenelmundo@gmail.com](mailto:mujeresdepazenelmundo@gmail.com)

## Ellas en el Borges



Gujjaros - (homenaje a Olga Orozco) - Mónica Goldstein libro de artista

El jueves 5 de marzo, a las 19, inaugurará la muestra *Por y sobre mujeres argentinas*, en el Centro Cultural Borges, Viamonte esq. San Martín.

Sala 23, 2° piso, Buenos Aires  
Participan Gabriela Aberastury, Rosemarie Allers, Olga Autunno, Norma Bessouet, Graciela Borthwick, Anahí Caceres, Alicia Díaz Rinaldi, Marta Diez, Luciana Estevez, Nora García, Marcela Girotti, Mónica Goldstein,

Graciela Henríquez, Carmen Imbach, Zulema Maza, Lucía Pacenza, Marga Pels, Ana Tarsia, Ita Scaramuzza, María Zorzon, Helen Zout y Liliana Livneh.

Curaduría: Pelusa Borthwick, asistente de curaduría: Melina Ojagna. Informes: [www.ccborges.org.ar](http://www.ccborges.org.ar)

## Son temas femeninos

El Instituto de Diagnóstico e Investigaciones Metabólicas -IDIM- brindará una charla gratuita y abierta a la comunidad sobre *Menopausia: nueva etapa, nuevos consejos*. En la misma se abordará sobre los cambios en esta etapa y la terapia de reemplazo hormonal. Será el miércoles 11 de marzo, a las 17.30 en Libertad 836, Buenos Aires, a cargo de Griselda Niedlich; Y el miércoles 18 de marzo, a las 18.30, Aménabar 1945, Buenos Aires. A cargo de Gabriela Wapñarsky. Informes: [www.idim.com.ar](http://www.idim.com.ar)

**Estudio Contable y Jubilaciones**  
Dra. Lattuada Noemí M.  
Contador Público  
Tel: (011) 5263-0475  
[nlattuada@consejo.org.ar](mailto:nlattuada@consejo.org.ar)

**PROFESORA DE ITALIANO**  
Norma Cenci  
Adultos  
Gramática / Conversación  
Perfeccionamiento / Viajeros  
☎ (011) 15-5729-1912 / 15-3416-3271

## MUTUAL A.M.A.I.P -MATRICULA N° 2865- CONVOCATORIA A LA ASAMBLEA ANUAL ORDINARIA

Cumpliendo con lo dispuesto por el capítulo IV DE LAS ASAMBLEAS, artículo trigésimo segundo del Estatuto Social, la Comisión Directiva ha resuelto convocar a la Asamblea Anual Ordinaria que tendrá lugar el día 25 de marzo de 2015 a las 17 hs en la sede sita en **Combate de los Pozos 1139 - C.A.B.A.** para tratar el siguiente:

**ORDEN DEL DIA:** Elección de dos asociados para que, conjuntamente con el Presidente y Secretario firmen el Acta en representación de la Asamblea. 2) Tratamiento y consideración del Balance patrimonial inicial, cuadro de recursos y gastos, Estado de Flujo de Efectivo, Estado de evolución del patrimonio neto, cuadros y anexos, informe del auditor contable e informe de la Comisión fiscalizadora, que componen los Estados Contables correspondiente al Ejercicio n° 1 cerrado el 31/12/2014.

Marcial Ariel Macaroni, Presidente Hugo Damián Jiménez, Secretario

**ASOCIACIÓN MUTUAL YANAPAI** Convocatoria a Asamblea General Ordinaria - En cumplimiento de la Ley y Nuestros Estatutos Sociales se convoca a los señores asociados de Asociación Mutual Yanapai a la Asamblea General Ordinaria para el día 8 de abril de 2014 a las 18.00 horas, en el local de la calle Perón 318 piso 4 of. 30 CABA, para considerar el siguiente:  
**ORDEN DEL DIA:** a) Designación de dos socios para firmar el Acta de Asamblea; b) Consideración de la Memoria, Balance General Cuadro de Gastos y Recursos notas y anexos Informe de Junta Fiscalizadora e Informe del Auditor por el ejercicio finalizado al 31/12/2014. c) Consideración de cuota social. **Consejo Directivo**

**BOMBONERÍA A LOS HOLANDESES**  
8 de Marzo  
Día de la Mujer  
Regale chocolates y exquisiteces  
Muñecos musicales y regalos empresariales  
Avenida de Mayo 826 BUENOS AIRES  
☎ 4342-0245 - [www.alosholandeses.com.ar](http://www.alosholandeses.com.ar)



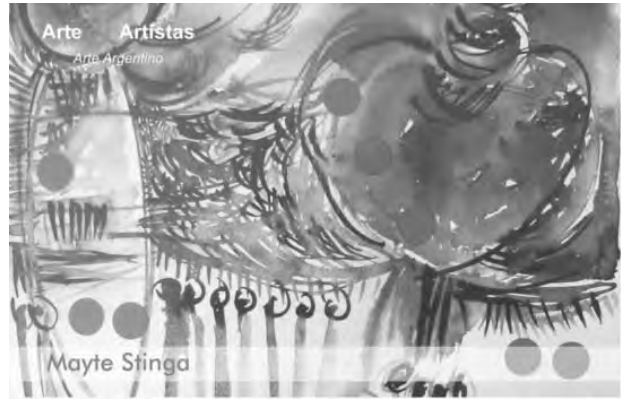
MH  
KHZ  
gentina  
lin 569  
1701  
gentina.com.ar  
KHZ  
lental  
ia 835  
4250  
ital.com.ar  
KHZ  
adavia  
s 2467  
4744  
KHZ  
lgrano  
án 1  
ano.com.ar  
KHZ  
Diez  
y 1940  
4000  
KHZ  
litre  
a 2668  
1500  
KHZ  
Pueblo  
leo 497  
1190  
merica.com  
KHZ  
al Bs. As.  
5 55  
9100  
KHZ  
Red  
1460  
0400  
KHZ  
endid  
lin 569  
1701  
KHZ  
La Lallina  
3061  
alana.com.ar  
KHZ  
Plata  
5963  
5240  
KHZ  
Mundo  
ia 825  
8900  
KHZ  
la Ciudad  
o 1551  
4646  
udad.gov.ar  
KHZ  
érica  
ar 23  
1190  
merica.com  
KHZ  
os Aires  
os 1931  
saires.com.ar  
MHZ  
sla  
ro 2745  
4434  
la.com.ar  
MHZ  
2x4  
to 1551  
4646  
g.gov.ar  
MHZ  
k  
555  
0937  
MHZ  
ey  
iz 1960  
MHZ  
ermo  
ini 1732  
1672  
rmo.com.ar  
MHZ  
tro  
932  
951.com  
MHZ  
& Pop  
932  
rdpop.com  
MHZ  
lástica  
onal  
555  
9100  
MHZ  
ale  
MHZ  
Cultura  
yen 972  
9801  
MHZ  
ga  
1899  
4200  
musica.com  
MHZ  
al de  
lística  
555  
1003  
onal.gov.ar  
MHZ  
00  
a 2668  
7 MHZ  
FM  
935  
7116  
m.com.ar  
5 MHZ  
adio  
1899  
4210  
3 MHZ  
s 102  
s 5663  
1 MHZ  
erix  
3455  
ix.com.ar  
7 MHZ  
M  
1899  
9 MHZ  
Musical  
yen 972  
9801  
sical.com.ar

# Diario del Viajero

Cuando la oscuridad es suficiente se pueden ver las estrellas.  
Charles A. Beard (1874 - 1948)

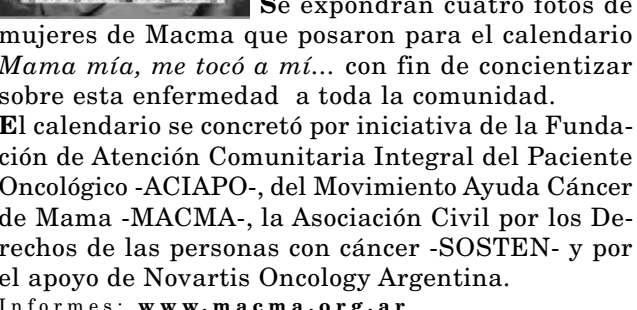
## Cultura para armar

**MUESTRAS EN SAN ISIDRO.** La exposición de la artista plástica Mayte Stinga se presentará del lunes 9 al viernes 20 de marzo en el Salón del Colegio de Abogados de San Isidro, Martín y Omar 339. Podrá visitarse días hábiles de 12 a 18, con entrada gratuita.  
Informes: ☎ 4732-0303 int.16 - cultura@casi.com.ar



### PINCELES QUE HABLAN

El domingo 8 de marzo, a las 18, se inaugura la muestra de fotos y pinturas organizada por el **Movimiento Ayuda Cáncer de Mama -MACMA-**. Se podrá visitar hasta el sábado 28 de marzo, en la Casa de la Cultura de Almirante Brown, Esteban Adrogue 1224, Adrogue, de lunes a viernes de 8 a 21 y sábado y domingo de 10 a 22.  
Se expondrán cuatro fotos de mujeres de Macma que posaron para el calendario *Mama mía, me tocó a mí...* con fin de concientizar sobre esta enfermedad a toda la comunidad. El calendario se concretó por iniciativa de la Fundación de Atención Comunitaria Integral del Paciente Oncológico -ACIAPO-, del Movimiento Ayuda Cáncer de Mama -MACMA-, la Asociación Civil por los Derechos de las personas con cáncer -SOSTEN- y por el apoyo de Novartis Oncology Argentina.  
Informes: [www.macma.org.ar](http://www.macma.org.ar)



### LA MUJER Y EL ARTE

Muestra colectiva que inaugura el viernes 6 de marzo, a las 19.30, en el Concejo Deliberante de Vicente López, Av. Maipú 2502, Olivos. Organiza la Asociación de Artistas Visuales de Vicente López, en conmemoración al *Día Internacional de la Mujer*.  
Participan Adriana Ares, Mariana Ardizzone, Elsa Bouza Campos, Elizabeth Bentacor, Rosaria Brugna, Leo Cachari, Pamela Carturan, Nadia Cox, Celia Croce, Julio Figueredo, Graciela Frey, Luis García Vior, Adriana Iglesias, Victoria Lapidra, Patricia Leguizamón, Liliana Muiño, Elizabeth Murrillo, Luis Perlatte, Herminia Pessolano, Elsa Pochettino, Alicia Rodríguez, Mónica Romer, Sergio Sperat, Mabel Spitaleri, Marina Stanghellini, Norma Stirbanoff, Virginia Torrent, María del Carmen Ullua, Carina Valente, Ana Valle, Stella Maris Verblut y Eugenia Vilalta. Curaduría: Silvia Presa.

### GRANDES OBRAS

El miércoles 5 de marzo, a las 19, inaugura la muestra *Obras Maestras* de Gabriela Cocciolo (DV n° 1341, 1342, 1343), en el Centro Cultural *Marcó del Pont*, Artigas 202, Buenos Aires. La exposición está compuesta por pinturas y dibujos que citan a grandes obras maestras de la historia invitando a la reflexión sobre el lugar de los docentes en el sistema educativo argentino con el objetivo de recuperar valores, códigos y respeto. Podrá ser visitada hasta el martes 17 de marzo.  
Informes: ☎ (011) 4611-2650



### CONOCIENDO EL UNIVERSO

El Planetario de la Ciudad de Buenos Aires *Galileo Galilei*, llevará a cabo el ciclo *Estructuras Cósmicas: De los sistemas planetarios a los cúmulos galácticos*. Se trata de tres charlas audiovisuales correlativas, libres y gratuitas, dirigidas a jóvenes y adultos, donde se abordarán los sistemas planetarios, sistemas estelares y galácticos, yendo de lo general a lo particular, desde una perspectiva estructural y sistémica. El objetivo central será generar conceptos claros y un espíritu crítico, frente a nociones erróneas acerca de los grandes temas de la astronomía, que abundan en la vida cotidiana.

El primer encuentro será el 17 de marzo, sobre *Los Sistemas Planetarios*. Nuestro Sistema Solar como estructura. Composición. El primer sistema: la Tierra y la Luna. Los planetas rocosos, gaseosos y de hielo. Los satélites naturales *otros sistemas*. Los cuerpos menores del Sistema Solar: asteroides, cinturón de Kuiper, la nube de Oort y los cometas. Otros sistemas planetarios. Segundo encuentro, 18 de marzo, *Los Sistemas Estelares y sus Agrupaciones*. ¿Que es una estrella? Funcionamiento. Tipos de estrellas (color, tamaño, etc.). Sistemas estelares. Nacimiento de las estrellas, vida de las estrellas (secuencia principal). Agrupaciones: cúmulos abiertos y globulares. La evolución y el final de las estrellas. Tercer Encuentro, 19 de marzo, *Las Galaxias, Los Sistemas Galácticos y la Organización general del Universo*. Las galaxias. El Grupo Local y los grupos galácticos. Los cúmulos y súper-cúmulos galácticos. El ciclo se realizará en la sala de espectáculos del Planetario de Buenos Aires, Avda. Sarmiento y Figueroa Alcorta, con entrada libre y gratuita. No se requiere previa inscripción, y el acceso será por estricto orden de llegada. (Capacidad de la sala 250 asistentes). Si bien las charlas son correlativas es posible asistir a cada encuentro en forma aislada.  
Informes: ☎ (011) 4771-9393/ 4771-6629 [www.planetario.gov.ar](http://www.planetario.gov.ar)

### VOCES PARA DESCONTRACTURARSE

El Taller Coral de la Institución Médica CEMIC busca voces para incorporarse al grupo que se reúne los martes a las 19, en la Academia de Medicina, Pacheco de Melo 3081, Buenos Aires. Informes: ☎ 4856-4061 / [coralmelli@yahoo.com.ar](mailto:coralmelli@yahoo.com.ar)

**HEIT Comisiones HEIT**  
COMISIONES, CARGAS  
En Buenos Aires: J. Jaures 260 • Tel.: 4861-5620  
Depósito en Bs. As.: Iguazú 719 • Tel.: 4911-4784  
En 9 de Julio: Salta 1478 • Tel (02317) 423537

**MONASTERIO Tattersall** Remates de Excedentes  
*Maquinarias Agrícolas e Industriales Vehículos, Informática, Mobiliarios*  
Av. de Mayo 666, Buenos Aires, Tel. (011) 4343-1856 fax: 4331-3673  
[excedentes@monasterio.com.ar](mailto:excedentes@monasterio.com.ar) [www.monasterio-tattersall.com.ar](http://www.monasterio-tattersall.com.ar)

**QUEREMOS CUIDARLO MATAFUEGOS**  
Recarga, Service, Mantenimiento de Extintores de todo tipo y capacidad  
Roque Simone 3939, Tablada, prov. de Bs. As.  
☎ (011) 4651-9555 / 15-3153-4464  
[info@rovelmatafuegos.com.ar](mailto:info@rovelmatafuegos.com.ar)

**VEST**  
Dispensers frío-calor Botellones de 20 litros Empresas, oficinas, instituciones  
Tel.: 4683-8884

**Berton Moreno & Asociados ABOGADOS**  
Agentes de la Propiedad Industrial  
Av. Del Libertador 498 piso 4, Buenos Aires  
☎ (011) 5 0 3 1 - 3 5 1 1  
[info@bertonmoreno.com.ar](mailto:info@bertonmoreno.com.ar)

**SE VENDEN**  
Tiras cómicas, chistes, humor gráfico, cómics (de autoría propia)  
Hermanos Alejandro y Damián Higa  
☎ 15-3277-0725 ó 15-5879-2251  
[bochita\\_recors@yahoo.com.ar](mailto:bochita_recors@yahoo.com.ar)

**Números para tener a mano**  
Metrogas - Escapes 4309-1050  
Aysa 0800-321-2482 / 6333-2482  
Edenor 0800-666-4001 / 02 / 03 / 04  
Edesur 0800-333-3787  
Cruz Roja 4952-7200  
Incucai 4788-8300 / 0800-555-4628  
Higiene Urbana - CEAMSE 4912-0017

**MONASTERIO Tattersall** Remates de Hacienda  
Casa Central: Daireaux, Tel. (02316) 454057 / 454119  
fax: (02316) 452233. En Buenos Aires Avenida de Mayo 666  
Tel. 4343-1856 / 5243, fax: 4331-3673, e-mail: [info@monasterio.com.ar](mailto:info@monasterio.com.ar)  
Mercado de Liniers, Cas. 2, Tel 4687-0066  
Web: [www.monasterio-tattersall.com.ar](http://www.monasterio-tattersall.com.ar)  
Agencias: Pirovano, Arboledas, Huanguelén, Gral. Pico, Gral. Villegas Olavarria, Laprida, Cmte. N. Otamendi, Tandil, Tres Arroyos, Chacabuco Azul, Carlos Casares, Espartillar, Salazar, Pellegrini, Pehuajó.

## HUMOR VIAJERO



[jgarcibalcarce@hotmail.com](mailto:jgarcibalcarce@hotmail.com)

Se invita a humoristas, aficionados o profesionales, a participar del **Concurso Abierto Permanente de Humorismo Gráfico**. A tal fin deberán tener en cuenta el formato proporcionado a la diagramación habitual del *Diario del Viajero*, así como la filosofía que conforma su material escrito. Los dibujos deben ser originales en blanco y negro, con leyendas o sin ellas, manteniendo características de claridad y buen gusto, tanto en el diseño como en el humor ejercitado. *Diario del Viajero* es el jurado inapelable que hará la selección de los trabajos para ser difundidos. También se ofrece a los expositores las salas ubicadas en la galería de Avenida de Mayo 666 y a los conferenciantes, el microauditorio. En ambos casos, deberán pedir una entrevista con los directivos del *Diario del Viajero* para detallar las características de la solicitud y fechas pretendidas, a fin de concertarlas con el calendario de actividades previstas. Ello se puede hacer, personalmente en la Redacción, o llamando al ☎ (011) 4331-5050

**RONCAR CON APNEA**  
Prof. Dr. Miguel A. Lacour  
Control del asma, del ronquido nocturno y la apnea del sueño, de origen nasal  
[www.lacouralergianasal.com.ar](http://www.lacouralergianasal.com.ar)  
Av. Santa Fe 1611 Buenos Aires 4812-6122

**EN EL MUMIN.** Todos los miércoles a las 14.30, ciclo, *En el mes de Marzo recordando a las mujeres y festejando su día*, en el Museo Minero, Diagonal Sur Av. Julio A Roca 651 P.B., Buenos Aires. el 4, *El significado del amor*, de Michel Leclerc (Francia, 2010); el 11, *Adiós a la Reina*, de Benoît Jacquot (Francia, 2012); el 18, *P.D. Te Amo*, de Richard LaGravenese (EE.UU., 2007); el 25, *A través del Universo*, Julie Taymor (EE.UU., 2007). Entrada gratuita -Se requiere documento de identidad para el ingreso al edificio-. Informes: ☎ (011) 4349-3202/4450

**EN FOCO** Las vidrieras de *Diario del Viajero*, Av. de Mayo 666, Buenos Aires, continúan en exposición hasta fines de marzo, con la muestra fotográfica *Fiesta de San Martín de Tours* del Taller de Fotografía Amalia Retamozo y la Dirección de Cultos de Buenos Aires. Las imágenes documentan las ediciones 2012 y 2013 de la celebración y son tomas de Gustavo González, Javier Viollaz, Guido Losi, Adriana Sabajanes, Adriana Nedel, Susana Calle, Osvaldo Moreau, Cata Siringo, Mercedes Rodríguez Goñi y Amalia Retamozo. Coordinadores: Claudia Russo Bernagozzi, Amalia Retamozo, Edu López y Laura Barceló. Informes: ☎ (011) 4323-9434 o [cultos@buenosaires.gov.ar](mailto:cultos@buenosaires.gov.ar) [amaliare@hotmail.com](mailto:amaliare@hotmail.com)

**CLASES SOBRE HISTORIA DEL ARTE**  
a cargo del artista plástico y profesor Juan Manuel Caldevilla  
Los martes o jueves de 17 a 18.30 en la confitería *Mística*, Av. Rivadavia 5499 y Repetto -Primera Junta-, Buenos Aires.  
Serán reuniones con grupos reducidos, con un encuentro semanal y aranceles mensuales -más una consumición mínima-.  
Se abordarán los estilos medievales y renacentistas hasta fines del Impresionismo, con datos de los artistas, análisis de obras y comentarios de las épocas en que fueron concebidas.  
Informes e inscripción: ☎ (011) 4443-8475

Ana Maria Oddo presenta  
**La realidad de la imaginación**  
Taller de lectura de Literatura Infantil y Juvenil destinado a padres, docentes, bibliotecarios, animadores grupales  
Cómo leer un libro destinado a los niños  
Ideología y compromiso - Pasatismo y didactismo  
Libros para niños o apropiados por los niños  
La importancia de la ilustración  
Ocho encuentros semanales de dos horas de duración  
Informes e inscripción: [contares11@gmail.com](mailto:contares11@gmail.com)

**¿Va a imprimir?**  
**Asesórese**  
 para bajar sus costos  
 Agencia Periodística CID  
 Diario del Viajero®  
 Avenida de Mayo 666  
 ☎ 4331-5050  
 www.apcid.com.ar

# Diario del Viajero®

Léanos también en [www.diariodelviajero.com.ar](http://www.diariodelviajero.com.ar)

Buenos Aires, República Argentina - Miércoles 4 de marzo de 2015 - N° 1453 - Año XXIX



## IMPORTANTES EXCUSAS para Viajar

**Viernes 6 de marzo**

### Panamá, República de Panamá

Reunión de Medio Año de la Sociedad Interamericana de Prensa. Miembros de la SIP junto a otros colegas se reunirán con el fin de presentar informes acerca del estado de la libertad de expresión en todas las naciones del continente.

En este marco se desarrollarán 6 seminarios donde se podrán conocer las últimas tendencias de la industria periodística. (Hasta el 9/3).

Informes: [info@sipiapa.org](mailto:info@sipiapa.org)



La ciudad de Panamá, capital de la República, ubicada en el golfo del mismo nombre, donde convergen el océano Pacífico y el canal de Panamá.

**Lunes 23 de marzo**

**Davos, Suiza - International Ski Travel Market.** Exclusivo que reúne a operadores y proveedores de viajes de esquí de Europa y Norteamérica

(Hasta el 24/3) Informes: [www.istm.com.uk](http://www.istm.com.uk)

**Miércoles 25 de marzo**

**Melbourne, Australia - Melbourne International and Garden Show** en el Palacio Real de Exposiciones y Jardines Carlton. Participarán diseñadores florales y paisajísticos de Australia. Se exhibirá una amplia gama de productos, flores y plantas raras, herramientas de jardinería, tanques para arte floral y muebles de exterior Informes: [www.visitmelbourne.com](http://www.visitmelbourne.com)

**Martes 14 de abril**

**Milán, Italia - Salón Internacional del Mueble.** Se llevará a cabo en simultáneo con el Salone Internazionale del Complemento d'Arredo (artículos de decoración), EuroLuce, feria de artículos de iluminación y Salone Ufficio, especializado en mobiliario para oficinas. (Hasta el 19/4) Informes: Sociedad Central de Arquitectos, ☎ (011) 4812-3644 [viajes.sca@gmail.com](mailto:viajes.sca@gmail.com) y Cámara de fabricantes de muebles, tapicerías y afines de Argentina, ☎ (011) 4126-2950 [garat@cafydma.org](mailto:garat@cafydma.org)

## Editar una publicación es comenzar una empresa

Realización de periódicos, revistas, afiches y libros  
 Bajos costos de impresión con entrega inmediata  
 Tecnología integrada a calidad profesional  
 Asesoramiento técnico, económico y legal

### Agencia Periodística CID Diario del Viajero®

4331-5050

[consultas@apcid.com.ar](mailto:consultas@apcid.com.ar)

[www.diariodelviajero.com.ar](http://www.diariodelviajero.com.ar)

[www.apcid.com.ar](http://www.apcid.com.ar)

Lic. Elizabeth Tuma y Dr. Carlos Besanson

Avenida de Mayo 666 - Buenos Aires

## Con pinceladas vivas

El calendario de exposiciones del Espacio Artístico de Diario del Viajero,

Av. de Mayo 666, Buenos Aires, se renueva con la muestra conjunta de Adriana Bourgeois y Adriana María Novello



La otra orilla, obra de Adriana Bourgeois Técnica acrílico.

Además participa Liliana Lirangi como artista invitada  
 Informes: [gestart.cultura@gmail.com](mailto:gestart.cultura@gmail.com)



Tulipanes, acrílico de Liliana Lirangi



Un lugar en el mundo, óleo de Adriana María Novello

## Un mundo para los niños

Se encuentra abierta la exposición *Artistas rotarios por la paz*, en la Asociación de Magistrados Judiciales de la Nación, Lavalle 1334, Buenos Aires

Allí se exhibirán trabajos de artistas rotarios en las disciplinas pintura, escultura, fotografía, dibujo y poesía. Participarán, entre otros, el escultor Xavier Fontenla y Armando Taurozzi quien recitará poemas de su autoría.

Durante la muestra se realizará la entrega de una donación de instrumentos musicales a la fundación *Un mundo ideal para los niños*, que se encarga de la recuperación de menores en estado de calle, a través de la enseñanza de la música.

## Emociones al natural



Canal de los témpanos, Glaciar Perito Moreno, Santa Cruz. 45x30 cm Técnica: Analógica, gelatina de plata

La muestra fotográfica *Emociones al natural* de Daniel Verzi, se exhibirá hasta el viernes 27 de marzo en el hall del auditorio Mayor de la Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales, Paraguay 1338, Buenos Aires.

En cada fotografía he capturado una emoción que hizo detener mi camino de viajero, y lo natural no es sólo por su contenido, sino porque mis fotos no han sido sometidas o procesadas por ningún programa o técnicas alternativas de efectos especiales... nos cuenta el artista.

Podrá visitarse de lunes a viernes de 9 a 22. Sábados, domingos y feriados permanecerá cerrado. Entrada libre y gratuita. Informes: [ucesarte.uces.edu.ar](mailto:ucesarte.uces.edu.ar)  
[facebook.com/uces.art](https://www.facebook.com/uces.art)

## CAFÉ TORTONI

Estar en Buenos Aires sin frecuentarlo es perder la oportunidad de vivir su historia y tradición  
 Avenida de Mayo 825 - Tel.: 011-4342-4328

## PASAPORTE y Bemoles

MANCHAS Y TALLERES



El Museo Eduardo Sívori, Av. Infanta Isabel 555, Buenos Aires, ofrece durante el mes de marzo diversas actividades. Del sábado 7 al 29 de marzo se realizará una nueva edición del Salón Anual de Manchas. Compuesto por un centenar de manchas seleccionadas y premiadas a partir de los concursos convocados por el Museo durante el año 2014.

Del domingo 8 al 29 de marzo podrá visitarse la muestra *Colección de Arte Argentino*.

La exposición plasma la trayectoria de las artes plásticas argentinas.

Del sábado 14 al domingo 29 de marzo tendrá lugar *Expo Talleres*, en donde se mostrarán las obras de los alumnos que tomaron clases en los cursos anuales.

Las exposiciones podrán visitarse de martes a viernes de 12 a 20 y sábados, domingos y feriados de 10 a 20.

Entrada: \$10 (miércoles y sábados gratis). Informes: ☎ (011) 4516-0944



Obra de Spilimbergo perteneciente a la colección de arte argentino del Museo Eduardo Sívori

## DA VINCI ILUSTRADO

El viernes 6 de marzo, a las 19, se llevará a cabo una conferencia ilustrada sobre *Leonardo da Vinci* en el Auditorio Prof. Juan A. Arévalo, del Consejo Profesional de Ciencias Económicas, Viamonte 1549, piso 6°, Buenos Aires

La exposición estará a cargo del Lic. Jorge Dulitzky y se realizará proyecciones de imágenes preparadas por Nilda Dulitzky. Coordinación: Dra. C.P. Cristina Boyadjian. Entrada libre y gratuita. Informes: ☎ (011) 5382-9387

## EN LA GRAN MANZANA

La Asociación Nuestra Señora de Luján en Nueva York, cuyo capellán es el Padre Carlos A. Mullins, ya tiene el cronograma de misas para el año 2015. Estas se celebrarán en honor a la patrona de la entidad. Serán los domingos 29 de marzo y 26 de abril a las 14 en el Santuario Nuestra Señora de Guadalupe, San Bernardo 328 West 14th Street, Nueva York. El 24 de mayo a las 16 la celebración tendrá lugar en la Catedral de San Patricio, Quinta Avenida y Calle 50, en Manhattan. Informes: [virgendelujanorg@gmail.com](mailto:virgendelujanorg@gmail.com) [www.virgendelujan.org](http://www.virgendelujan.org)

## ITALIA CANTA EN ROSARIO

Segundo Encuentro Nacional de Coros, en conjunto con *Italia es Poesía*, en el mes de octubre próximo en la ciudad de Rosario, Santa Fe. Serán dos noches de conciertos, cantatas al aire libre, encuentro de poesía y un almuerzo de despedida. Se convoca a agrupaciones para participar de este encuentro de italianidad. Informes: ☎ (0341) 156648884 [italiacantaenrosario@hotmail.com](mailto:italiacantaenrosario@hotmail.com) [eduardojcmr@hotmail.com](mailto:eduardojcmr@hotmail.com)



**Un Turista, Un Porteño**  
 La Defensoría del Turista defiende tus Derechos y Garantías

[www.defensoriaturista.org.ar](http://www.defensoriaturista.org.ar)  
[turista@defensoria.org.ar](mailto:turista@defensoria.org.ar)  
 Defensoría del Turista Tel: 54 9 11 15 2017 - 6845. Radio 54\*157\*667

**SEÑOR TURISTA**  
 Disfrute sus Vacaciones  
 Enjoy your Holidays  
 Profitez de vos Vacances  
 Desfrute suas Férias

son deseos de la Comisaría del Turista Policía Federal  
 Av. Corrientes 436 Buenos Aires  
 ☎ 0800-999-5000  
 ☎ 4328-2135 / 4346-5748  
[turista@policiafederal.gov.ar](mailto:turista@policiafederal.gov.ar)